

Le Locle

L'horloge qui penche

Le chaos d'une poutre d'acier rouillé associé à la sophistication d'un mécanisme horloger peut-il constituer une ébauche de réponse aux défis climatiques qui attendent notre société ? Autour d'une horloge d'un nouveau type, designers, sculpteurs et horlogers tentent d'esquisser un début de solution en vue d'un avenir aussi serein que possible.

En valorisant acier rouillé, béton armé et mécanique horlogère d'anticipation, le projet de « l'horloge qui penche » associe non seulement art et horlogerie, mais se veut également porteur d'un message appelant le spectateur à se mobiliser en faveur de la cause environnementale.

C'est en effet l'urgence climatique ressentie par Etienne Krähenbühl et Michel Bourreau qui a amené ces deux hommes, respectivement sculpteur et horloger, accompagnés d'une équipe bénévole de passionnés d'horlogerie et d'artistes de talent, à se mobiliser en faveur d'un développement durable et créer cette œuvre collective.

Allégorie de notre civilisation, sophistiquée, exubérante mais très fragile, le mécanisme proposé par Michel Bourreau est un concentré du savoir-faire horloger et de matériaux très techniques. Il forme un contraste saisissant avec la poutre rouillée qui penche et qui représente de possibles cataclysmes climatiques. Quant au pendule, il bat inexorablement ... le temps qui nous est compté. Issues du travail d'Etienne Krähenbühl, des barres d'acier s'entrechoquent et génèrent des vagues sonores. Impossible dès lors d'ignorer l'horloge, impossible d'oublier l'urgence à agir.

Quand

- Samedi 9 septembre, à 10h, 11h, 13h, 14h, 15h et 16h

Où

- Le Locle, Musée d'horlogerie du Locle – Château des Monts, route des Monts 65

Quoi

- Visite guidée par Michel Bourreau, horloger
- Inscription souhaitée au +41 32 933 89 80
- Parking gratuit

Organisation

- Musée du Locle – Château des Monts (www.mhl-monts.ch)

© Musée d'horlogerie du Locle

