



## Préambule

Madame, Monsieur,

Coup de projecteur sur Juliette Vernerey, comédienne et metteuse en scène, par le biais d'une capsule vidéo réalisée par Das Playground ! Voici notre 2<sup>e</sup> portrait que nous vous invitons à découvrir.

Vous trouverez également d'autres formes de soutien, via des résidences et bourses mises au concours par les collectivités publiques, notamment l'atelier de Berlin du Canton, les résidences et bourses de la Ville de Neuchâtel, ou encore un appel à projets spécial durabilité, mis au concours par M2Act.

Par ailleurs, un moment d'échange est proposé aux médiatrices et médiateurs culturel-le-s afin d'aborder des questions liées à leur rémunération, aux contrats et à d'autres aspects administratifs spécifiques à leur métier.

Côté patrimoine, le canton de Neuchâtel est en fête à l'occasion des 175 ans de son indépendance et les archives proposent une sélection de documents qui nous plongent, frisson à l'appui, dans les événements de 1848. Autre raison d'exulter, le nouvel espace consacré à la civilisation de la Tène a été dévoilé par le Laténium, donnant à voir les toutes dernières découvertes scientifiques ! Enfin, le festival Histoire et Cité consacré à la nourriture prévoit une étape neuchâteloise à laquelle les archives de l'État ont été associées.

*Et l'art dans tout ça ? Louis, Rigaud et Resisto*, C'est le titre de l'œuvre de l'artiste Geneviève Petermann qui clôt en beauté et ironie cette lettre d'information.

Bonne lecture !

*Marie-Thérèse Bonadonna  
Cheffe du service de la culture*

---

## Service de la culture – direction

### Artistes en lumière : des artistes neuchâtelois-e-s mis à l'honneur dans une série de capsules vidéos



*Artistes en lumière* : aperçu du portrait de Juliette Vernerey par Das Playground © SCNE

Le Canton de Neuchâtel met en avant les artistes neuchâtelois-es au travers d'un projet inédit et créatif. Coordonnée par l'association Culturecom.NE, une première série de capsules vidéos propose de découvrir le portrait de trois artistes et leurs univers singuliers alliés à l'esthétique de trois vidéastes.

Ces capsules vidéos sont diffusées à chaque début de mois dans cette newsletter ainsi que sur les réseaux sociaux du Canton et de Culturecom.NE. Elles sont une invitation à découvrir les talents artistiques du canton, témoin de la vitalité et de la diversité de sa scène artistique.

Après un premier portrait de Marie-Morgane Adatte, découvrez la capsule vidéo réalisée par Das Playground au Théâtre Populaire Romand, présentant Juliette Vernerey, comédienne et metteuse en scène: [youtu.be/CM-Ur5QZKC8](https://youtu.be/CM-Ur5QZKC8)

[En savoir plus](#)

**Appel à candidatures / Atelier de Berlin**



Atelier de Berlin © Benoît Jeannet

Le service de la culture et l'Association Atelier de Berlin mettent au concours trois séjours successifs d'une durée de six mois dans un atelier-appartement à Berlin, soit pour la période allant du 1er janvier 2024 au 30 juin 2025. Une bourse de 8'000 francs par séjour est attribuée à chaque résident-e.

Les dossiers peuvent être déposés jusqu'au **20 avril 2023**.

[En savoir plus](#)

## Médiation Culturelle Suisse / Café rencontre à Neuchâtel



Un contrat oral a-t-il autant de valeur qu'un contrat écrit ? Quels droits et obligations devraient-êtré inclus dans une convention écrite ? Faut-il prévoir une clause en cas d'annulation ? Ces questions ne sont pas anodines et lorsqu'il s'agit de droit contractuel ou de rémunération, un certain nombre de bonnes pratiques sont à suivre.

Pour répondre aux besoins des médiatrices et médiateurs culturel-le-s confronté-e-s à des questions administratives, l'association Médiation Culturelle Suisse organise un Café Rencontre et propose aux médiatrices et médiateurs culturels un moment d'échange avec Anne Papilloud, secrétaire générale du Syndicat Suisse Romand du Spectacle (SSRS).

La rencontre se tiendra le **mardi 28 mars de 17h à 20h au studio du Théâtre du Passage**. Elle est ouverte à toutes les personnes actives dans le domaine de la médiation culturelle.

[En savoir plus](#)

## **Ville de Neuchâtel / Résidences artistiques et bourses de recherche**

### **Résidences artistiques**

La Ville de Neuchâtel met au concours six résidences artistiques locales de trois mois destinées aux artistes professionnel-le-s de la ville de Neuchâtel. Les lieux partenaires sont les suivants : le Muséum d'histoire naturelle, le Laténium, la Case à Chocs, la Station, Espace Sud et le Passage. Tous les domaines artistiques sont concernés. Un montant de Fr. 8'000.- est prévu pour chaque résidence.

Les candidatures peuvent être déposées jusqu'au **22 mars 2023**.

[En savoir plus](#)

### **Bourses de recherche pour artistes individuel-le-s**

La Ville de Neuchâtel met également au concours 10 bourses de recherche individuelles de Fr. 2'000.- destinées aux artistes professionnel-le-s de la ville de Neuchâtel. Tous les domaines artistiques sont concernés.

Les candidatures peuvent être déposées jusqu'au **22 mars 2023**.

[En savoir plus](#)

## **M2ACT Call for Action 2023**



Ces dernières années, de nombreux outils, méthodes et processus ont été développés dans le but de rendre les arts scéniques plus équitables et durables. Des outils et des approches existent – mais beaucoup attendent encore d'être testés, utilisés ou mis en œuvre.

C'est dans ce contexte que s'inscrit l'appel à projets de m2act cette année: le Call for Action 2023 s'adresse aux compagnies, maisons, festivals, bureaux de production, réseaux et autres formations et structures permanentes qui souhaitent aborder, en collaboration avec des expert-es, un défi concret de leur activité quotidienne et appliquer des ébauches de solutions . Cela peut signifier, par exemple, changer durablement la manière de travailler (de collaborer), de décider, d'organiser ou de

produire, ou d'impliquer différentes communautés et parties prenantes dans les processus.

Les demandes peuvent être déposées jusqu'au **4 avril 2023**.

[En savoir plus](#)

---

## Archives de l'État

### 175e !



Dans le cadre du 175<sup>e</sup> anniversaire de la proclamation de la République, fêtée tout au long de cette année jubilaire, les archivistes ont mis à disposition bon nombre de documents autour des événements du 1<sup>er</sup> mars 1848 conservés aux Archives de l'État. Ces archives sont à voir entre autres sur le site dédié au 175<sup>e</sup> (notamment sous les commémorations) et dans le dernier numéro de la revue d'histoire romande « Passé simple ». Bonne découverte !

Pour en savoir plus :

<https://www.ne.ch/175e>

[http://www.passesimple.ch/prochain\\_num.php](http://www.passesimple.ch/prochain_num.php)

## Nourriture, histoire et gourmandise



Le festival « Histoire et Cité » dont le travail de vulgarisation et d'accessibilité à l'histoire a lieu depuis près d'une décennie à Genève et Lausanne s'étend en 2023 au canton de Neuchâtel avec une édition sur le thème de la nourriture.

Les Archives de l'État y participeront en présentant le vendredi 31 mars à 17h30, au château de Neuchâtel, des documents du 15<sup>e</sup> siècle qui témoignent du type d'aliments consommés à la cour comtale : du beurre à la cannelle, en passant par les bondelles et les brochets ! Cette présentation sera suivie à 18h30 par une conférence sur la gourmandise. Soyez les bienvenu-e-s !

Pour en savoir plus :

<https://histoire-cite.ch/>

<https://www.ne.ch/autorites/DESC/SCNE/archives-etat/D%C3%A9couvrir/Pages/Quittances.aspx>

---

# Laténium – Parc et Musée d'archéologie

## Les Celtes de La Tène



Il y a du nouveau dans le parcours d'exposition permanente du Laténium : l'espace dédié aux « Celtes de La Tène » a été entièrement remodelé ! Ce site majeur de l'archéologie suisse, qui sert de référence pour l'archéologie celtique européenne, avait longtemps suscité de lancinants conflits d'interprétation. Depuis une quinzaine d'années, d'ambitieuses recherches internationales ont permis de préciser notre compréhension du gisement.

C'est ainsi que, plus de 20 ans après sa conception, le Laténium propose une nouvelle lecture du site de La Tène : un spectaculaire monument honorant les vertus guerrières, érigé sur les bords de la Thielle, en un lieu de passage chargé de significations symboliques, où furent célébrés des banquets et des rituels de sacrifices.

[En savoir plus](#)

---

**Focus sur la collection d'œuvres d'art de l'État**



Elegance  
PARIS

Et l'art dans tout ça, Louis, Rigaud et Resisto © Geneviève Petermann

Le service de la culture du canton de Neuchâtel soutient la création dans le domaine des arts visuels

notamment par la constitution d'une collection cantonale d'art contemporain. En plus de témoigner un soutien aux artistes neuchâtelois-e-s, le Canton constitue par ce biais un véritable patrimoine qui documente la création artistique du canton. Certaines des œuvres de la collection sont exposées dans les locaux de l'administration. Chaque mois, une œuvre de la collection cantonale vous est présentée par son artiste.

**Artiste** : Geneviève Petermann

**Nom de l'œuvre** : Et l'art dans tout ça, Louis, Rigaud et Resisto, 17 cm x 11,5 cm

**Technique** : Peinture acrylique et impression numérique sur papier fixé sur cadre en bois

**Date d'acquisition** : 2022

**Mot de l'artiste** : L'œuvre reprend le célèbre Portrait de Louis XIV peint par Hyacinthe Rigaud. Le roi est ici affublé de la tête de Resisto, un personnage appartenant aux Extra-Muros, peuple imaginaire de parias dont j'ai raconté les combats et les déboires dans une chronique.

Comme son nom l'indique, Resisto résiste et nargue la suffisance des grands de ce monde. Au-delà de la farce qu'il joue, il nous invite à méditer sur le culte de l'image, sur la fragilité du pouvoir et l'humilité qui souvent nous fait défaut.

Pour (re)découvrir le travail de Geneviève Petermann : [www.genevieve-petermann.ch](http://www.genevieve-petermann.ch)

---

## Appels à projets et échéances

**Arts de la scène et du spectacle vivant** : 25 septembre 2023

**Appel à candidatures / Atelier de Berlin** : 20 avril 2023

**Appel à projets de médiation culturelle** : 30 mai 2023

**Édition et publication** : 7 août 2023

Plus d'informations sur les pages *Aides et soutiens* de notre site internet : [www.ne.ch/culture](http://www.ne.ch/culture)



Service de la culture

Château – Rue de la Collégiale 12

2000 Neuchâtel

T. 032 889 69 08

[Service.Culture@ne.ch](mailto:Service.Culture@ne.ch)

[Mettre à jour vos préférences](#) ou [se désinscrire](#)