



Vereinigung  
kantonaler  
Lärmschutzfachleute

Groupement  
des responsables  
cantonaux  
de la protection  
contre le bruit



Ligue Suisse  
contre le bruit



Swiss Acoustical Society  
Société Suisse d'Acoustique  
Schweizerische Gesellschaft für Akustik  
Società Svizzera di Acustica  
Internet: [www.sga-ssa.ch](http://www.sga-ssa.ch)



## Communiqué aux médias

Journée contre le bruit du 24 avril 2024

### « Le bruit hors-jeu » : planifier les oreilles grandes ouvertes


**Les espaces ouverts calmes, aux sonorités naturelles, sont essentiels à notre bien-être. La planification et l'aménagement des espaces extérieurs doit donc, dès le début, prendre en compte les aspects acoustiques.**

La Journée contre le bruit du 24 avril 2024 met l'accent sur l'aménagement d'espaces libres aux qualités acoustiques agréables. Outre l'aspect visuel, la dimension acoustique doit aussi être prise en compte dans l'aménagement de ces espaces extérieurs, utilisés au quotidien. La valeur des lieux de détente proches des zones urbanisées est indéniable, tant pour notre bien-être, pour notre bonne santé, que pour l'attractivité des villes et des communes. Le slogan « Planifier les oreilles grandes ouvertes » appelle les responsables à l'action (autorités, planificateurs, maîtres d'ouvrage, etc.).

#### Les critères de qualité de l'espace sonore

La qualité sonore d'un lieu n'est pas si facilement mesurable. L'attrait pour un parc, une cour intérieure ou une place ne dépend pas seulement du volume sonore qui s'y trouve, mais aussi de la qualité des sons, en particulier de la diversité des sons perçus comme agréables.

L'aménagement des environs, la présence d'obstacles qui protègent des bruits, de même que les surfaces qui absorbent ou réfléchissent les sons sont décisifs.

[Sons d'un parc](#)  : Écoutez attentivement cet enregistrement de l'ancien jardin botanique de Zurich et laissez-vous bercer par la qualité sonore de cet espace, qui satisfait douze critères.

#### La diversité fait la qualité

Les urbanistes-aménageurs peuvent influencer la qualité de séjour des espaces ouverts au moyen de nouveaux sons (comme le murmure d'un cours d'eau, le bruissement de feuilles et les gazouillis d'oiseaux attirés par la végétation) ou d'objets et de matériaux aux caractéristiques acoustiques ciblées (obstacles et revêtements de sol).

Par exemple, la diversité des matériaux de revêtement des sols favorise celle des sons. Les surfaces vertes et les matériaux libres tels que le sable et le gravier absorbent les sons grâce à leur porosité. Ces matériaux réfléchissent moins bien les sons que le béton et l'asphalte, ce qui les rend plus agréables pour nos oreilles.

Les haies et les murs bas, bien que généralement considérés comme inefficaces du point de vue de la protection contre le bruit, peuvent néanmoins améliorer considérablement la qualité sonore

d'un espace. Les haies fournies et les murs bas, par exemple, étouffent le bruit de la circulation et le rendent moins agressif, comme si les véhicules étaient plus éloignés.

Préférer, au béton, les haies et les sols non imperméabilisés n'offre pas seulement des avantages acoustiques : cela atténue aussi la chaleur et favorise la biodiversité dans les zones urbanisées.

### **Soutien aux professionnels et aux autorités**

Sur sa nouvelle page Internet [klangraumarchitektur.ch](http://klangraumarchitektur.ch), le Cerle Bruit Suisse fournit des documents de référence et des indications pratiques permettant d'améliorer la qualité sonore des espaces ouverts et des zones de détente. Le site propose de nombreux exemples et enregistrements qui permettent de percevoir l'effet des mesures d'aménagement de l'espace sonore.

Ces dernières ne peuvent toutefois pas remplacer les mesures de protection contre le bruit. Il s'agit donc avant tout de réduire les bruits gênants autant que possible. Bien que le cadre législatif en matière de protection contre le bruit fixe des valeurs limites, il n'existe aucune disposition concernant l'acoustique des zones de détente, sinon un large consensus issu de l'expérience.

### **La journée du printemps sur l'aménagement de l'espace sonore par la Société Suisse d'Acoustique, le Cercle Bruit et l'Empa**

La Société Suisse d'Acoustique (SGA-SSA) place sa journée du printemps, organisée en collaboration avec le Cercle Bruit (Groupement des responsables cantonaux de la protection contre le bruit) et l'institut de recherche Empa (Materials Science and Technology), sous le signe de l'aménagement de l'espace sonore. À cette occasion aura lieu une table ronde qui réunira différents spécialistes autour de la question « Pourquoi la conception d'espaces sonores n'a-t-elle pas (encore) lieu ? ». Cet événement se déroulera le 18 avril 2024 à l'Académie de l'Empa (Dübendorf). Vous trouverez de plus amples informations sur cette [page](#).

### **Espace sonore**

Le terme « espace sonore » désigne l'espace extérieur et les sons qu'on y entend. Par exemple, le paysage sonore d'une place comprend, à la fois, les bruits de circulation, qui proviennent des alentours, et les sons produits à l'intérieur de l'espace (les enfants qui jouent, le chant des oiseaux, les bruits de pas, etc.). Tous ces sons sont, à leur tour, modifiés par l'environnement, comme les bâtiments, les sols ou la végétation.

### **L'historique de la Journée contre le bruit**

L'*International Noise Awareness Day* a été lancé en 1996 par l'association new-yorkaise « League for the Hard of Hearing », aujourd'hui appelée « Center for Hearing and Communication ». La Suisse y a pris part pour la première fois en 2005. Ce projet est porté par le Cercle Bruit Suisse (Groupement des responsables cantonaux de la protection contre le bruit), la Société Suisse d'Acoustique, les Médecins en faveur de l'Environnement et la Ligue suisse contre le bruit. Ces acteurs sont soutenus par l'Office fédéral de l'environnement (OFEV) et l'Office fédéral de la santé publique (OFSP). Ils ont pour objectif de pérenniser cette journée en Suisse et de sensibiliser les autorités, les spécialistes et le grand public à la thématique du bruit.

### **Annexes**

- Liste des personnes de contact pour les journalistes

**Liens :**

- Site officiel de la Journée contre le bruit et téléchargement des différents enregistrements : [www.bruit.ch/2024](http://www.bruit.ch/2024)
- Nouvelle page Internet sur la conception d'espace sonore : [www.klangraumarchitektur.ch](http://www.klangraumarchitektur.ch)
- [www.baukultur-laerm.ch](http://www.baukultur-laerm.ch)
- Dossier de l'OFEV sur le bruit : [Le calme, un luxe ? Non, une nécessité !](#)
- OFEV Bruit : [Mesures d'aménagement du territoire](#)
- OFEV Bruit : [Effets du bruit sur la santé](#)

Koordinationsstelle «Tag gegen Lärm»

Umsicht, Agentur für Umwelt & Kommunikation

Andrea Kaufmann

Klosterstrasse 21a

6003 Lucerne

076 540 69 48

041 410 51 52

[www.bruit.ch/2024](http://www.bruit.ch/2024)

[nad@laerm.ch](mailto:nad@laerm.ch)

La journée d'action est soutenue par :



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Office fédéral de l'environnement  
OFEV

Office fédéral de la santé publique  
OFSP

## **Auskunftspersonen für Medienschaffende / Personnes de référence pour les médias / Persone di riferimento per i media**

### **Klangraumgestaltung / Aménagement de l'espace sonore / Pianificazione dello spazio sonoro**

- **Beat Hohmann (deutsch, français)**  
Fachgruppe Klangraumgestaltung  
Cercle Bruit Schweiz  
Vorstandsmitglied Schweizerische  
Gesellschaft für Akustik  
041 340 65 70  
beat.hohmann@bluewin.ch
- **Regina Bucher (deutsch)**  
Abteilungsleiterin Lärmschutz  
Kanton Basel-Stadt  
061 267 08 70  
regina.bucher@bs.ch
- **Philipp Huber (deutsch)**  
Fachspezialist Lärm, Abteilung für  
Umwelt Kanton Aargau  
062 835 33 76  
philipp.huber@ag.ch
- **Simone Mathieu (deutsch)**  
**Anfragen bis 19. April 2024**  
Fachgruppe Klangraumgestaltung  
Cercle Bruit Schweiz  
Lärmschutz Stadt Zürich  
044 412 17 23  
simone.mathieu@zuerich.ch
- **Camilla Philipp (deutsch, italiano)**  
Fachgruppe Klangraumgestaltung  
Cercle Bruit Schweiz  
Fachstelle Lärmschutz Kanton Zürich  
043 259 55 22  
camilla.philipp@bd.zh.ch
- **Lorena Rocca (italiano)**  
Dipartimento formazione e  
apprendimento (DFA) della SUPSI  
058 666 68 55  
lorena.rocca@supsi.ch
- **Lucie Baillon (français)**  
Cheffe du secteur entreprises,  
rayonnements non ionisants (SERNI)  
République et canton de Genève  
022 388 80 45  
lucie.baillon@etat.ge.ch
- **Dimitri Magnin (français)**  
Ing. EPFL – Acousticien dipl. SSA  
Membre de la commission fédérale pour  
la lutte contre le bruit  
EcoAcoustique SA  
021 641 04 04  
magnin@ecoacoustique.ch

### **Lärm allgemein / Bruit en général / Rumore in genere**

- **Andrin Widmer (deutsch)**  
Leiter Fachstelle Lärmschutz  
Kanton Zürich  
043 259 55 24  
andrin.widmer@bd.zh.ch
- **Roberto Tettamanti (italiano)**  
Repubblica e Cantone Ticino  
Ufficio prevenzione dei rumori (UPR)  
091 814 29 59  
roberto.tettamanti@ti.ch

## **Ansprechpersonen BAFU / Office fédéral de l'environnement OFEV / Ufficio federale dell'ambiente UFAM**

- **Dominique Schneuwly (deutsch)**  
Abteilung Lärm und NIS, BAFU, Bern  
058 462 24 88  
dominique.schneuwly@bafu.admin.ch
- **Sophie Hoehn (français)**  
Division Bruit et RNI, OFEV, Bern  
058 462 36 62  
sophie.hoehn@bafu.admin.ch
- **Fabio Fineschi (italiano)**  
Divisione Rumore e RNI, UFAM, Berna  
058 464 70 50  
fabio.fineschi@bafu.admin.ch

## **Gesundheitliche Auswirkungen von Lärm / Effets du bruit sur la santé / Effetti del rumore sulla salute**

- **Dr. med. Anja Kässner (deutsch)**  
Mitglied Ärztinnen und Ärzte für Umweltschutz  
079 626 48 53  
anja.kassner@gmx.ch
- **Martin Rösli (deutsch)**  
Schweizerisches Tropen- und Public Health-Institut (Swiss TPH)  
061 284 83 83  
martin.roosli@swisstph.ch
- **Mark Brink (français)**  
Division Bruit et RNI, OFEV, Bern  
058 464 51 77  
mark.brink@bafu.admin.ch

## **Lärmfachleute Kantone / Services cantonaux de protection contre le bruit / Uffici cantonali dei rumori**

- [www.laerm.ch](http://www.laerm.ch) > Lärmlinks > Lärmschutzfachstellen
- [www.bruit.ch](http://www.bruit.ch) > Liens > Services de protection contre le bruit
- [www.rumore.ch](http://www.rumore.ch) > Links di rumore > Uffici dei rumori

## **Lärm und Schall / Bruit et son / Rumore e suono**

### **Cercle Bruit Schweiz / Cercle bruit suisse / Cercle bruit svizzera**

- [www.cerclebruit.ch](http://www.cerclebruit.ch)
- [www.lärm.ch](http://www.lärm.ch)
- [www.bruit.ch](http://www.bruit.ch)
- [www.rumore.ch](http://www.rumore.ch)

### **Lärmliga Schweiz / Ligue suisse contre le bruit**

Stéphanie Conrad, Geschäftsführerin  
043 443 10 00  
[info@laermliga.ch](mailto:info@laermliga.ch)

- [www.laermliga.ch](http://www.laermliga.ch)
- [www.liguecontrelebruit.ch](http://www.liguecontrelebruit.ch)

### **Bundesamt für Umwelt / Office fédéral de l'environnement / Ufficio federale dell'ambiente**

- [www.bafu.admin.ch/laerm](http://www.bafu.admin.ch/laerm)
- [www.bafu.admin.ch/bruit](http://www.bafu.admin.ch/bruit)
- [www.bafu.admin.ch/rumore](http://www.bafu.admin.ch/rumore)

### **Bundesamt für Gesundheit / Office fédéral de la santé publique / Ufficio federale della sanità pubblica**

- [www.bag.admin.ch](http://www.bag.admin.ch) > Gesund leben > Schall
- [www.bag.admin.ch](http://www.bag.admin.ch) > Vivre en bonne santé > Son
- [www.bag.admin.ch](http://www.bag.admin.ch) > Vivere in salute > Suono

### **Schweizerische Gesellschaft für Akustik Suisse / Société Suisse d'Acoustique**

- [www.sga-ssa.ch/de](http://www.sga-ssa.ch/de)
- [www.sga-ssa.ch/fr](http://www.sga-ssa.ch/fr)