

Département de la sécurité, de la digitalisation et de la culture
Service de la culture

Journées européennes du patrimoine 2026

Neuchâtel : Fables recyclées ou sauvegardées ?

Des boiseries décorées entre 1763 et 1764 ont fait l'objet d'un remontage en 1785, lorsque la demeure qui les abritait a été détruite pour bâtir l'Hôtel de ville de Neuchâtel. Simple recyclage de matériaux ou sauvegarde patrimoniale avant l'heure ?

L'ensemble conservé déploie un très intéressant programme iconographique d'après des modèles gravés français identifiés : cinq représentations de Fables de Jean de La Fontaine, d'après Jean-Baptiste Oudry ; cinq cartouches d'après l'ornemaniste Jacques de Lajoüe ; deux allégories d'après François Boucher. Au-dessus de la porte figure une représentation du commanditaire, Pierre-Alexandre DuPeyrou, propriétaire de la maison démolie. Ces décors témoignent du goût d'un homme aisé de son temps et du talent de Jonas-Pierre Varnod, jeune artiste local qui décède en 1764 à Paris à l'âge de 24 ans, laissant très probablement cette commande inachevée.

Quand : dimanche 13 septembre, à 10h, 10h30, 11h, 11h30, 13h30, 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h et 16h30 (durée 25 min)

Où : rue du Coq-d'Inde 20, Neuchâtel

Quoi : visite guidée par Christophe d'Epagnier, historien à l'OCPI

Informations : propriété privée, prière de respecter les consignes des organisatrices/organismes

Organisation : Office cantonal du patrimoine bâti et immatériel, en collaboration avec le Bar l'Univers

Internet : www.ne.ch/jep



© Patrick Jaggi / OCPI

Contact

Office cantonal du patrimoine bâti et immatériel
Rue de Tivoli 1 – 2000 Neuchâtel
+41 32 889 69 09 | OCPI.JEP@ne.ch

