

Le Laténium crée un réseau celtique européen

Pour ses 10 ans, le Laténium s'offre un partenariat avec deux institutions celtiques de renommée internationale

A l'occasion de son 10^{ème} anniversaire, le Laténium à Hauterive s'est jumelé avec deux institutions européennes majeures : le Musée de la civilisation celtique de Bibracte (Bourgogne, France) et le Kelten römer museum de Manching (Bavière, Allemagne). Le Parc et Musée d'archéologie neuchâtelois crée ainsi un réseau celtique européen. Ce jumelage est consacré par une œuvre artistique baptisée *Artefact#2*, inaugurée ce vendredi 2 décembre 2011 au Laténium en présence du conseiller d'Etat Philippe Gnaegi, chef du Département de l'éducation, de la culture et des sports (DECS), et des artistes Charles-François Duplain (JB) et Yves Tauvel (VS).

Le Musée de Bibracte et le Centre de recherches qui lui est associé ont été fondés en 1995 sous l'impulsion de François Mitterrand. Ce musée met en valeur les découvertes de l'oppidum celtique du peuple des Eduens. Vercingetorix y fut proclamé chef de la coalition gauloise et Jules César, vainqueur à Alésia, y acheva la rédaction de *La Guerre des Gaules*. L'écrin moderne du musée exprime une métaphore de l'archéologie. Une refonte complète de la muséographie a été lancée cette année.

Inauguré en 2006, le Kelten römer museum de Manching, rattaché à l'Archäologische Staatsammlung de Munich est doté d'une architecture résolument contemporaine. Ce musée présente plus de 100 ans de découvertes sur l'oppidum de Manching, qui est une des agglomérations celtiques les plus grandes et la mieux documentée en Europe.

Favoriser les collaborations et les échanges

Grâce à ce jumelage, le Laténium et ses deux partenaires souhaitent encourager diverses collaborations dans le domaine de l'archéologie protohistorique européenne. Le but est de réunir les vocations communes de conservation, d'études et de mises en valeur du patrimoine archéologique celtique et de favoriser les échanges scientifiques.

Afin de consacrer ce jumelage, les artistes Charles-François Duplain et Yves Tauvel ont réalisé une œuvre d'art, *Artefact#2*, en trois exemplaires. Les deux premiers ont été installés cet automne lors d'une performance artistique. La troisième a été inaugurée au Laténium ce vendredi 2 décembre 2011.

Né à Undervilier (JB), Charles-François Duplain vit et travaille à Paris et à Undervelier. Valaisan d'origine, Yves Tauvel a été formé à l'école d'Art de Sion et enseigne le dessin à Sierre. Les deux artistes travaillent ensemble depuis une quinzaine d'années, mais font également des expositions individuelles.

**Pour de plus amples renseignements:
Marc-Antoine Kaeser, directeur du Laténium, tél. 032 889 69 10.**

Neuchâtel, le 2 décembre 2011