

## **Restauration des façades de l'aile romane du Château de Neuchâtel**

**Elles ont fait peau neuve, elle revivent, elles sont belles, fières et majestueuses ! Après quatre mois de travaux, les façades de l'aile romane du Château de Neuchâtel ont retrouvé leur aspect d'origine. Un état de dégradation très avancé des parements et des sculptures ayant été constaté ces dernières années, le Conseil d'Etat a accordé début 2009 un crédit de 400.000 francs pour la restauration de ce monument d'intérêt national, voire international.**

### **Quelques mots d'histoire**

Neuchâtel est cité pour la première fois en 1011. C'est alors un château dont la grande salle, une « aula » royale bourguignonne des environs de l'an mil plusieurs fois remaniée, abrite aujourd'hui la Salle des Etats. Au milieu du 12<sup>e</sup> siècle, le logis des nouveaux seigneurs de Neuchâtel et un porche d'entrée sont adossés à la façade sud de l'aula. Les façades richement sculptées de ce logis constituent le plus remarquable exemple d'architecture civile romane conservé en Suisse.

Au milieu du 19<sup>e</sup> siècle, l'archéologue Frédéric Dubois de Montperreux en découvre les vestiges masqués par le pressoir du château, avant que ceux-ci ne soient restaurés en 1866-1867 par le sculpteur Joseph-Antoine Custor. De nombreux fragments sculptés originaux alors prélevés sont aujourd'hui exposés au Laténium, musée cantonal d'archéologie à Hauterive. Diverses interventions auront lieu à la fin du 19<sup>e</sup> et au début du 20<sup>e</sup> siècle.

### **Mise en valeur du décor architectural roman**

Suite au constat d'un état de dégradation très avancé des parements et des sculptures ces dernières années, le Conseil d'Etat a accordé début 2009 au Service des bâtiments un crédit de 400.000 francs pour la restauration de ce monument d'intérêt national, voire international, et pour la mise aux normes de sécurité du jardin du château.

Les travaux de conservation, consolidation, restauration et présentation ont été réalisés par l'atelier de conservation-restauration Marc Stähli, à Auvernier. Pour sa part, l'Office de la protection des monuments et des sites a mené l'étude archéologique approfondie du bâtiment, ce qui a permis de mieux connaître son aspect original et d'aider aux choix de restauration et de mise en valeur.

La restauration des façades est aujourd'hui achevée par la pose d'une peinture protectrice, qui met également en valeur, par une discrète polychromie, le décor architectural roman. Celle du porche, qui a particulièrement souffert de l'humidité et d'autres facteurs de dégradation, sera achevée au printemps 2010, les températures basses de l'hiver ne permettant pas l'utilisation des produits de conservation nécessaires.

Neuchâtel, le 14 décembre 2009