

# Journées européennes du patrimoine 2018 dans le canton de Neuchâtel

## NEUCHÂTEL

### La cage d'escalier du MahN, comme œuvre d'art totale

Le décor de la cage d'escalier du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel est une véritable œuvre d'art totale qui fascine au fil du temps. Quelle est son histoire? Quels sont les artistes visionnaires qui ont réalisé cet ensemble exceptionnel? Et que révèle chacun des détails de ses peintures monumentales et de son décor unique? Le visiteur pourra découvrir toutes les subtilités des trois peintures monumentales de Léo-Paul Robert (1851–1923) qui représentent, dans une symbolique apocalyptique, les principales régions du canton de Neuchâtel et leurs activités spécifiques. Il pourra aussi explorer au plus près le décor avec son vitrail, ses cloisonnés et sa voûte constellée d'anges et d'étoiles, réalisé par l'artiste anglais Clement Heaton (1861–1940) dans l'esprit Art nouveau.

#### Quand

Samedi 1<sup>er</sup> septembre, à 14h15 (durée env. 1h)

#### Où

Musée d'art et d'histoire, esplanade Léopold-Robert

#### Quoi

Visite guidée par Nicole Quellet-Soguel, assistante-conservatrice arts plastiques

La visite fait écho à celle du Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds, «Une cage pour toile. Sur les traces des décorateurs italiens», dimanche 2.9. à 14h15.

#### Organisation

Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel (MahN)

[www.mahn.ch](http://www.mahn.ch)



© MAHN, photo Stefano Iori