

LA CHAUX-DE-FONDS

Un musée aux multiples talents

Le Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds, érigé en 1926 sur les plans de René Chapallaz et Charles L'Eplattenier, a récemment retrouvé l'éclat audacieux de sa polychromie d'origine. En 2019, un travail de recherche et de restauration minutieux a été effectué sur les façades art déco du bâtiment ainsi que sur le haut-relief surplombant la porte d'entrée, qui a été nettoyé et consolidé.

Le savoir-faire des conservateurs-restaurateurs est également mis à contribution dans les collections riches de près de 7'000 œuvres, datant du 19^e siècle à nos jours. La conservation et la restauration des œuvres d'art sont ici les deux faces d'une même réalité. Installation de nouvelles grille de stockage, déménagement de collections, ou encore restaurations de tableaux de Léopold Robert ou Jenny Eckhardt, les spécialistes qui œuvrent dans l'ombre du musée ont tous un but commun : préserver les biens culturels afin d'assurer leur pérennité et de pouvoir les restituer au public.



Quand

- Dimanche 12 septembre, de 10h à 16h (entrée libre au musée)

Où

- Musée des beaux-arts, rue des Musées 33

Quoi

- 10h15, conférence «L'art aux petits soins», par Anouk Gehrig-Jaggi, conservatrice-restauratrice 
- 11h15, conférence «Entre couleurs et reliefs, les façades du musée», par Michel Muttner, conservateur-restaurateur 
- 14h et 15h, visites thématiques «La face cachée du musée», par Maude Mathez, technicienne (inaccessible au public à mobilité réduite)
- Réservation obligatoire du 23 août au 8 septembre 2021

Organisation

- Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds (www.mbac.ch)

