



Préambule

Madame, Monsieur,

Vous voulez tout savoir sur le nouveau règlement pour le soutien à la littérature ? Le service de la culture vous propose une présentation par visio-conférence qui vous permettra de poser vos questions en direct. Quant au théâtre et à la photographie, des opportunités de soutien sont à découvrir dans les chapitres dédiés !

Par ailleurs, nous vous invitons à découvrir le compte-rendu des Journées Européennes du Patrimoine qui ont notamment permis aux amoureux de l'Histoire d'entrer dans les coulisses des archives neuchâteloises et de bénéficier des compétences de nos archivistes.

Toujours côté patrimoine, ne ratez pas le bouquet final de l'exposition au Laténium le 15 octobre prochain, avec à la clé des concerts aux instruments surprenants !

Enfin, retrouvez la finesse du travail de Domenico Sorrenti pour qui le crayon se fait rapport au monde dans l'œuvre *Toit*, récemment acquise pour la collection d'art de l'État.

Bonne lecture !

Marie-Thérèse Bonadonna

Cheffe du service de la culture

Sommaire

Service de la culture - direction

- Nouveau règlement pour le soutien à la littérature et au domaine du livre

- Ouverture des candidatures pour les Salons d'Artistes 2024
- Pro Helvetia // Nouveau dispositif de soutien à la photographie
- Sélection Suisse en Avignon // Proposer un spectacle

Archives de l'État

- Aux Archives de l'État lors des portes ouvertes du Château de Neuchâtel

Laténium – Parc et Musée d'archéologie

- L'exposition « Entre deux eaux. La Tène, lieu de mémoire » ferme ses portes le 15 octobre 2023

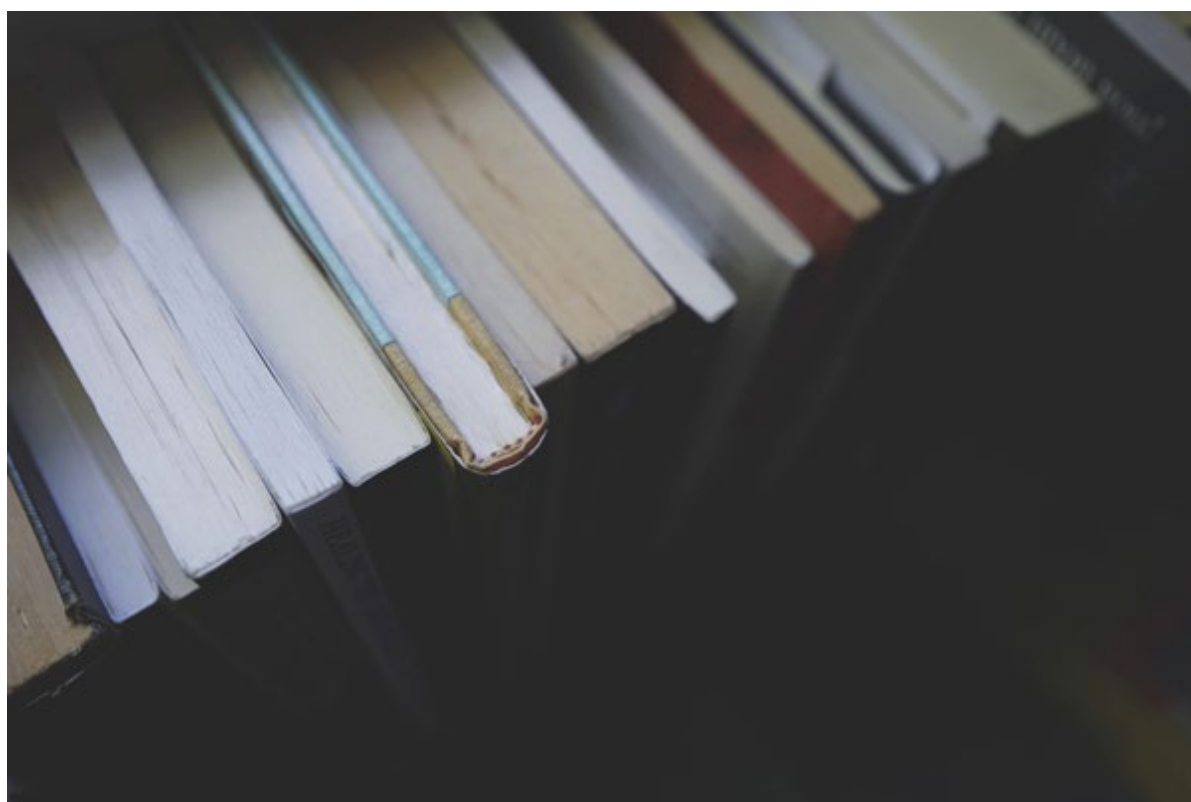
Focus sur la collection d'œuvres d'art de l'État

- Domenico Sorrenti / Le toit

Appels à projets et échéances du SCNE

Service de la culture – direction

Nouveau règlement pour les soutiens à la littérature et au domaine du livre



Le SCNE a mis à jour le règlement lié aux soutiens octroyés dans le [domaine du livre](#). Par cette actualisation, il s'agit de gagner en clarté et de clarifier certains soutiens. En effet, certains n'étaient plus pratiqués et d'autres nécessitaient d'être précisés. Cette actualisation concerne les conditions d'éligibilité des projets, les critères de sélection ainsi que le cadre de certains soutiens – notamment

celui lié aux manifestations et à la publication d'ouvrages.

Par ailleurs, lors du traitement des demandes de soutien, le service de la culture s'appuie sur des sous-commissions d'expert-e-s. Celle relative au domaine du livre – dont la composition est publiée sur le [site internet du service de la culture](#) – a été consultée dans le cadre de l'actualisation de ce règlement. C'est sur la base de ce nouveau règlement que les demandes déposées à partir du 8 août 2023 seront traitées.

Afin de vous accompagner dans vos demandes de soutien dans le domaine de la littérature et du livre, une **visioconférence** est organisée le **17 octobre 2023 de 16h à 17h**. Ce nouveau règlement sera présenté et le service de la culture se tiendra à votre disposition pour répondre à vos questions le concernant. Celles et ceux qui souhaitent y participer peuvent s'inscrire par mail en écrivant à l'adresse service.culture@ne.ch jusqu'au vendredi 13 octobre 2023.

[En savoir plus](#)

Ouverture des candidatures pour les Salons d'Artistes 2024

La prochaine édition des Salons d'artistes FRAS-Corodis aura lieu du 15 au 17 janvier 2024 à Neuchâtel et à la Chaux-de-Fonds. Cette édition sera accueillie par le Théâtre du Passage, Le Pommier et le Centre de culture ABC.

Son but est de favoriser les rencontres entre des personnes en charge de la programmation de spectacles et des personnes qui portent des projets, afin de stimuler les collaborations et les engagements en coproduction et préachats.

Douze projets de spectacles qui seront créés durant la saison 24-25 ou la suivante seront sélectionnés pour y être présentés.

Le délai pour le dépôt des candidatures est fixé au **15 novembre 2023**.

[En savoir plus](#)

Pro Helvetia // Nouveau dispositif de soutien à la photographie



Pro Helvetia lance une nouvelle mesure de soutien pilote intitulée *Focus Photo*. Elle s'adresse aux photographes et artistes de Suisse, et vise à soutenir le lancement de nouveaux projets dans le champ de la photographie artistique, documentaire et/ou appliquée.

Chaque année, en consultation avec un groupe d'expertes et experts, un « focus » spécifique est défini. S'appliquant tout à la fois à un thème, à des pratiques artistiques et à des processus de

création, ce focus permet d'offrir un soutien ciblé, tout en favorisant le débat et les échanges autour de questions centrales liées à la photographie contemporaine.

En 2023, le focus est intitulé « Photographic Uncertainties ».

Le délai pour le dépôt des candidatures est fixé au **1^{er} novembre 2023**.

[En savoir plus](#)

Sélection Suisse en Avignon // Proposer un spectacle

SCCH

SÉLECTION SUISSE EN AVIGNON

Pour proposer un spectacle en vue de l'édition 2024 de la Sélection Suisse en Avignon, le principe de « postulation » évolue cette année. Les invitations à découvrir les spectacles peuvent être adressées par mail à programmation@selectionsuisse.ch. Les spectacles doivent en principe pouvoir être vus avant fin décembre 2023, uniquement par le biais de dates de tournée.

À noter que ce dispositif ne s'adresse qu'aux productrices et producteurs établis en Suisse.

De théâtre, danse ou performance, les spectacles doivent être compréhensibles par un public francophone et, en principe, nécessiter une équipe de 7 personnes maximum en tournée.

Afin que ce dispositif puisse bénéficier au plus grand nombre, les propositions des artistes n'ayant pas encore été programmé-e-s seront privilégiées.

[En savoir plus](#)

Archives de l'État

Aux Archives de l'État lors des portes ouvertes du Château de Neuchâtel



Dans le cadre des manifestations du 175^e anniversaire de la République, des portes ouvertes ont eu lieu au Château les 9 et 10 septembre dernier. Les Archives de l'État y ont participé avec enthousiasme, à double titre : d'une part du fait que les bureaux et les dépôts d'archives s'y trouvent, d'autre part parce que de nombreuses pièces documentant l'histoire architecturale du château y sont conservées : plans, photographies, cartes postales et gravures.

L'équipe des archivistes a répondu avec plaisir aux nombreuses questions sur la conservation, la mise en valeur et le fonctionnement des archives. L'occasion était parfaite pour montrer ces documents dans notre salle de lecture (qui se situe dans la partie romane du château !) et informer le public qu'il y est le bienvenu tout au long de l'année.

Pour en savoir plus :

<https://www.ne.ch/autorites/DESC/SCNE/archives-etat/rechercher/Pages/20-Recherche.aspx>

<https://www.ne.ch/medias/evenements/1erMars/Pages/accueil.aspx>

<https://www.ne.ch/medias/evenements/1erMars/Pages/En-images.aspx>

Laténium – Parc et Musée d'archéologie

L'exposition « Entre deux eaux. La Tène, lieu de mémoire » ferme ses portes le 15 octobre 2023

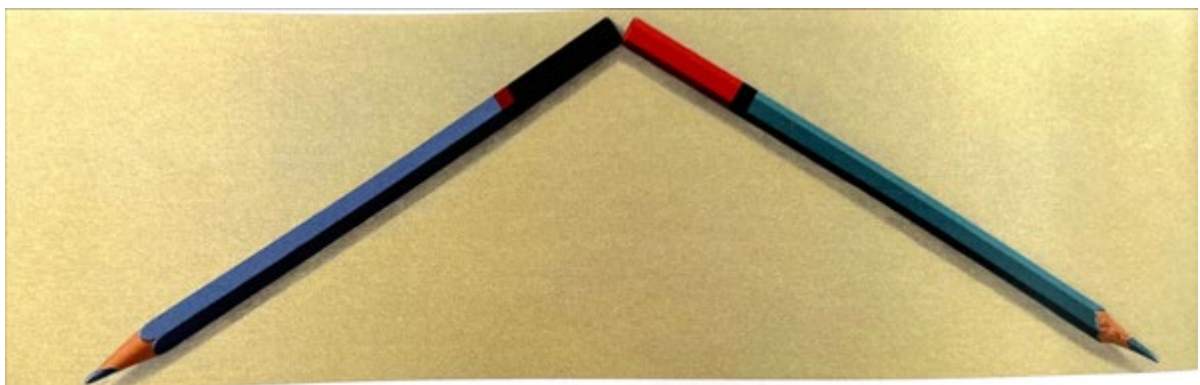


Radwan Ghazi Moumneh © Jerusalem In My Heart || Alexis Degrenier © Eric Sneed

À l'occasion de son finissage le 15 octobre prochain aura lieu une ultime visite commentée par Géraldine Delley, commissaire de l'exposition. Après un petit apéritif, un concert transformera l'espace pour la dernière fois. Les musiciens [Alexis Degrenier](#) (du groupe *La Tène*) et Radwan Ghazi Moumneh (du groupe *Jerusalem In My Heart*) s'uniront devant le grand tableau d'Auguste Bachelin afin de voyager dans le temps. Le premier utilisera des pierres, métronomes, peaux et autres matériaux bruts en guise de percussions, alors que le second y ajoutera sa voix et des instruments électroniques à sonorités orientales pour construire des compositions au battement inépuisable. Cette alliance musicale et culturelle fera trembler les murs de l'exposition jusqu'à sa fermeture !

Plus d'infos : <https://latenium.ch/expositions/exposition-temporaire/>

Focus sur la collection d'œuvres d'art de l'État



Le toit, 2021 © Domenico Sorrenti

Le service de la culture du canton de Neuchâtel soutient la création dans le domaine des arts visuels notamment par la constitution d'une collection cantonale d'art contemporain. En plus de témoigner un

soutien aux artistes neuchâtelois-e-s, le Canton constitue par ce biais un véritable patrimoine qui documente la création artistique du canton. Certaines des œuvres de la collection sont exposées dans les locaux de l'administration. Chaque mois, une œuvre de la collection cantonale vous est présentée par son artiste.

Artiste : Domenico Sorrenti

Nom de l'œuvre : Le toit, 10 x 32 cm, 2021

Technique : huile sur panneau

Date d'acquisition : 2022

Mot de l'artiste : L'œil me permet de voir et de comprendre le monde.

Le crayon me donne la possibilité de le dessiner ou le décrire. Sa silhouette plus ou moins allongée, munie d'une pointe parfaitement taillée ou bosselée est l'actrice principale de mon travail.

Je joue avec les crayons. Leurs dispositions et leurs couleurs sont à la base de mes compositions.

Ils me permettent de représenter un mot, une idée ou une histoire. Son trait s'est transformé en une surface colorée.

L'ensemble des tableaux est travaillé avec des pinceaux très fins.

Les couches superposées et travaillées en transparence donnent une grande profondeur à mes huiles.

Pour (re)découvrir le travail de Domenico Sorrenti : domenicosorrenti.com

Appels à projets et échéances

Littérature et domaine du livre : 15 janvier 2024

Musique : 15 avril 2024

Arts de la scène et du spectacle vivant : 15 mai 2024

Plus d'informations sur les pages *Aides et soutiens* de notre site internet : www.ne.ch/culture



Service de la culture

Château – Rue de la Collégiale 12

2000 Neuchâtel

T. 032 889 69 08

Service.Culture@ne.ch

[Mettre à jour vos préférences](#) ou [se désinscrire](#)