



## Préambule

Madame, Monsieur,

Le service de la culture est particulièrement heureux de dévoiler la première des 3 vidéos réalisées dans le cadre d'un projet pilote qui vise à promouvoir les artistes neuchâtelois-es, via le travail de vidéastes. Voici un moyen de plus qui s'ajoute aux dispositifs de soutien habituels du Canton mentionnés dans la lettre d'information de ce mois, dont notamment l'appel à projets médiation du canton ou encore d'autres opportunités de soutien par le biais d'appels à projets pour la relève, un prix, etc.

Quant à la durabilité, elle devient à juste titre une exigence : depuis janvier de cette année, la vaisselle jetable est bannie des manifestations publiques soutenues par l'État. Pour rebondir au mieux, vous retrouverez un petit guide pratique. Avec cette même préoccupation de durabilité, le projet du futur centre d'archive, le CAP, a mis en avant son intention low-tech, ce qu'a très bien compris le projet lauréat du concours le bureau DSA Daniele Stendardo Architectes pour son projet intitulé *Papyrifera*. Mais la durabilité, c'est aussi créer le lien entre les générations futures et le passé, tel que l'ont proposé les Archives avec leur « Festins de lecture » ! Pile dans la cible ... comme celle de l'artiste Pierre Gattoni, une récente acquisition qui vient étoffer la collection d'art de l'État.

Enfin, nous vous recommandons vivement conférence et spectacle autour de la femme préhistorique, proposés par le Laténium, deux événements qui conjuguent savoir scientifique et création chorégraphique.

Bonne lecture !

*Marie-Thérèse Bonadonna*  
Cheffe du service de la culture

---

## Service de la culture – direction

### Artistes en lumière : des artistes neuchâtelois-e-s mis à l'honneur dans une série de capsules vidéos



*Artistes en lumière* : aperçu du portrait de Marie-Morgane Adatte par Kevin Rumley © SCNE

Le Canton de Neuchâtel met en avant les artistes neuchâtelois-es au travers d'un projet inédit et créatif. Coordonnée par l'association Culturecom.NE, une première série de capsules vidéos propose de découvrir le portrait de trois artistes et leurs univers singuliers alliés à l'esthétique de trois vidéastes :

- Le portrait de Marie-Morgane Adatte, graphiste et illustratrice, a été réalisé par Kevin Rumley à la ferme du Grand-Cachot-de-Vent (La Chaux-du-Milieu) ;
- Celui de Juliette Vernerey, comédienne et metteuse en scène, a été réalisé par Das Playground au Théâtre Populaire Romand (La Chaux-de-Fonds) ;
- Celui de Giulia Dabalà, artiste vocale et musicienne, a finalement été réalisé par Nicolas Wilhem à la Case à Chocs (Neuchâtel).

Ces capsules vidéos sont diffusées à chaque début de mois dans cette newsletter ainsi que sur les réseaux sociaux du Canton et de Culturecom.NE. Elles sont une invitation à découvrir les talents artistiques du canton, témoin de la vitalité et de la diversité de sa scène artistique. Avec le souhait d'inscrire ce projet dans la durée, il s'agira d'offrir aux artistes une plateforme pérenne et un moyen inédit de contribuer à la valorisation de leur travail et de son rayonnement.

Découvrez la première capsule vidéo réalisée par Kevin Rumley et présentant Marie-Morgane Adatte : <https://youtu.be/VW9gwlkUnK0>

[En savoir plus](#)

## Appel à projets / Médiation culturelle

# PROJET DE MÉDIATION CULTURELLE POUR VOTRE CLASSE

Le service de la culture encourage le développement des activités de médiation culturelle, notamment celles destinées aux écoles. Afin de sensibiliser les élèves aux arts et à la culture ainsi que de favoriser leur accès aux institutions culturelles, un appel à projets est lancé chaque année depuis 2016 afin de soutenir les actions de médiations culturelles en lien avec les écoles.

Les projets peuvent être déposés sur CULTURAC jusqu'au 30 mai 2023.

[En savoir plus](#)

[Le dossier pédagogique : aide-mémoire à l'intention des organismes culturels](#)

[Le dossier pédagogique : aide-mémoire à l'intention du corps enseignant](#)

## **Interdiction de la vaisselle plastique jetable : un guide pour faciliter l'organisation de manifestations**



Pour les manifestations se tenant sur le domaine public cantonal et celui de nombreuses communes, la vaisselle plastique jetable n'est plus autorisée depuis le 1er janvier 2023.

Afin de simplifier la tâche des organisateurs-trices, un groupe de travail placé sous la direction du service de la consommation et des affaires vétérinaires (SCAV) avec des représentant-e-s des communes neuchâteloises a préparé un dépliant remis aux organisateurs-trices et un guide détaillé publié sur le site du SCAV et ceux des communes. Ces deux documents représentent une aide pratique à la mise en oeuvre de ce pas vers davantage de durabilité.

[Communiqué de presse](#)

[En savoir plus](#)

## Appel à candidatures / Extramundana



Illustration © Mireille Lachausse «Les enfants d'Aliel»

« Extramundana » est une initiative qui vise à soutenir les nouvelles et nouveaux écrivains de fantasy qui ont entre 16 et 30 ans, et ce, dans un contexte professionnel : écriture thématique avec des expert-e-s, mise en réseau, promotion, manifestations publiques (y compris préparation à la présentation), publications d'extraits de textes inédits, soutien ciblé par des échanges avec des spécialistes du champ littéraire et des sciences.

Les ateliers auront en principe lieu le samedi en journée à La Chaux-de-Fonds, à proximité de la gare. Les candidatures peuvent être déposées jusqu'au **25 février 2023**.

[En savoir plus](#)

[Flyer](#)

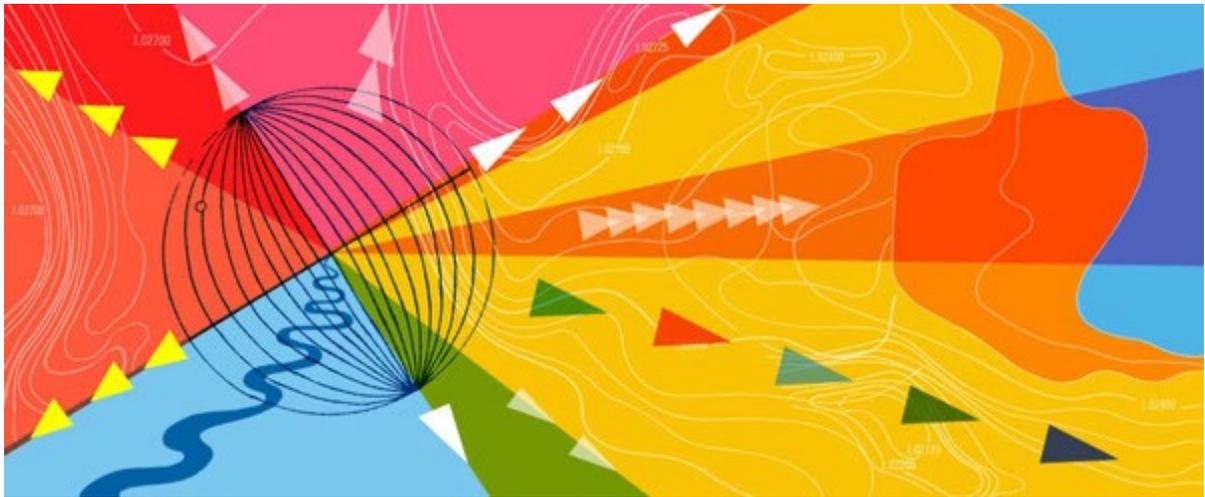
## Prix Culture et Sport - Région Neuchâtel Littoral

Lancé en 2015 par les onze communes regroupées au sein de la Région Neuchâtel Littoral, le Prix Culture et Sport récompense chaque année des projets d'envergure supra-communale réalisés sur le territoire d'au moins une des communes de la Région. Il vise à stimuler les collaborations intercommunales et à encourager les initiatives des actrices et acteurs sportifs et culturels de la région. Le Prix Culture et Sport est doté d'un montant 25'000 francs.

Les candidatures peuvent être déposées **avant le 1<sup>er</sup> mars 2023**.

[En savoir plus](#)

## Pro Helvetia / Appel à candidatures COMPASS



Pro Helvetia soutient chaque année quatre compagnies de la relève ayant une première expérience d'une tournée, afin de les aider à s'établir au niveau international. Ce soutien offre la possibilité, en collaboration avec des personnes ou des institutions expérimentées, de planifier des tournées internationales, de renforcer le réseau et de se structurer en conséquence.

Les dossiers peuvent être déposés jusqu'au **1<sup>er</sup> avril 2023**.

[En savoir plus](#)

---

## Archives de l'État

### Un projet simple, solide et durable pour le nouveau Centre archives et patrimoine



Le concours d'architecture pour le futur Centre archives et patrimoine (CAP), lancé l'été dernier, a porté ses fruits : le jury a désigné comme lauréat le projet Papyrifera, qui a convaincu par ses qualités de durabilité, de clarté et d'accueil du public.

L'État de Neuchâtel et la Ville de La Chaux-de-Fonds se réjouissent de ce résultat et de la perspective de voir le CAP entrer dans une nouvelle phase de développement, qui permettra de

conserver les archives cantonales et communales dans d'excellentes conditions et de constituer un pôle patrimonial et culturel fort à La Chaux-de-Fonds, au service de la population et de la recherche. Le projet Papyrifera va maintenant être développé, pour parvenir à déposer une demande de crédit de construction aux législatifs courant 2024.

[En savoir plus](#)

## « Festins de lecture » aux Archives



L'office des archives de l'État a reçu avec plaisir fin décembre 2022 une quarantaine d'élèves de l'école secondaire de Neuchâtel dans le cadre de leur projet « silence, on lit ! ».

Nous leur avons concocté une visite en écho à leur sujet. Au programme : déchiffrer, d'une part, des textes, d'autre part, des images : photographies, cartes et plans de la région - nous avons de quoi faire de belles démonstrations aux Archives grâce aux documents que nous conservons. Profitant de traverser les couloirs du Château, nous avons également « lu » avec eux le bâtiment et ses strates temporelles, élargissant ainsi le concept de lecture à la compréhension de l'environnement bâti.

Nous sommes heureux d'avoir pu mettre en valeur nos fonds en accueillant ces jeunes gens et jeunes filles aux yeux grands ouverts et aux questions affutées.

---

## Laténium – Parc et Musée d'archéologie

**« La Femme des origines : science et représentations en préhistoire », conférence de Claudine Cohen, historienne et philosophe des sciences.**



La place des femmes dans les sociétés préhistoriques, longtemps ignorée ou réduite à quelques clichés sexistes, doit être réévaluée aujourd'hui. C'est ce que développera Claudine Cohen lors de cette conférence. Les approches du genre en préhistoire ouvrent aujourd'hui sur une vision plus complexe et nuancée de la diversité des statuts et des rôles féminins au long des temps préhistoriques, contribuant ainsi à faire de la préhistoire une science sociale à part entière. En redonnant existence à cette moitié oubliée de l'humanité préhistorique, la chercheuse place l'archéologie au cœur de questionnements actuels.

En lien avec cette conférence : de la science à l'art, ces propos ont inspiré la chorégraphe Yasmine Hugonnet pour créer son cabaret ventriloque [Les Porte-Voix](#). Le spectacle sera présenté à l'[ABC-Temple Allemand](#) les 22, 23 et 24 mars.

La conférence se déroulera au Laténium jeudi 16 mars à 18h15.

Sur inscription : [info@danse-neuchatel.ch](mailto:info@danse-neuchatel.ch)

Une collaboration organisée dans le cadre de la Semaine de la langue française et de la francophonie (SLFF) | Coaccueil Laténium / Centre de culture ABC / ADN.

[En savoir plus](#)

---

# Patrimoine et archéologie

## De nouvelles traditions vivantes pour le canton de Neuchâtel



Photo d'une des traditions vivantes neuchâteloises : carte postale anonyme, la foule sur «le POD» de La Chaux-de-Fonds lors de l'édition 1934 de la Braderie. © Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds, Cabinet des arts graphiques, Fonds cartes postales.

Pour la deuxième fois depuis 2012, l'Office fédéral de la culture (OFC) actualise la liste des traditions vivantes en Suisse, en mettant cette fois un accent particulier sur la contribution des traditions vivantes au développement durable. Par cette actualisation, il s'agit de mettre en lumière la diversité des traditions du pays afin d'en promouvoir la reconnaissance, la valorisation et la sauvegarde. La liste passera ainsi de 199 à 255 entrées.

Afin d'enrichir la liste de traditions neuchâteloises de nouvelles propositions, le service de la culture lance un appel à candidatures. Les dossiers peuvent être adressés au SCNE d'ici au **28 février 2023**.

Retrouvez toutes les informations et les modalités de dépôt des candidatures sur la page traditions vivantes du site du SCNE: <https://www.ne.ch/autorites/DESC/SCNE/traditions-vivantes/Pages/accueil.aspx>

[Communiqué de presse](#)

---



*Cible 1/19*, 2019 © Pierre Gattoni

Le service de la culture du canton de Neuchâtel soutient la création dans le domaine des arts visuels notamment par la constitution d'une collection cantonale d'art contemporain. En plus de témoigner un soutien aux artistes neuchâtelois-e-s, le Canton constitue par ce biais un véritable patrimoine qui documente la création artistique du canton. Certaines des œuvres de la collection sont exposées dans les locaux de l'administration. Chaque mois, une œuvre de la collection cantonale vous est présentée par son artiste.

**Artiste** : Pierre Gattoni

**Nom de l'œuvre** : Cible 1/19, 187 cm, 2019

**Technique** : Peinture (tempera sur toile)

**Date d'acquisition** : 2022

**Mot de l'artiste** : Dans la série des cibles, si la composition est prédéterminée - des cercles concentriques - le cheminement qui mène à leurs rythmes et à leurs couleurs est empirique. C'est le tableau qui m'indique la route à suivre pour y reconnaître une présence, un rayonnement, une énergie dans laquelle il est permis de se perdre ou de se laisser surprendre.

---

## Appels à projets et échéances

**Soutien aux projets d'envergure supracantonale** : 13 février 2023

**Musique** : 20 février 2023

**Arts de la scène et du spectacle vivant** : 6 mars 2023

**Appel à projets de médiation culturelle** : 30 mai 2023

Plus d'informations sur les pages *Aides et soutiens* de notre site internet : [www.ne.ch/culture](http://www.ne.ch/culture)



Service de la culture

Château – Rue de la Collégiale 12

2000 Neuchâtel

T. 032 889 69 08

[Service.Culture@ne.ch](mailto:Service.Culture@ne.ch)

[Mettre à jour vos préférences](#) ou [se désinscrire](#)