



Préambule

Madame, Monsieur,

Après un été où le public a démontré sa soif de culture, nous voilà en chemin vers la rentrée et avec elle le lancement des nouvelles saisons, des nouveaux appels à projets, dont celui du Concours Picker et de Picture My Music. Deux opportunités à saisir pour les artistes visuel-le-s et les groupes de musique !

Au chapitre des musiques actuelles, nous sommes très fiers de voir figurer deux Neuchâtelois-e-s – Giulia Dabalà et Psycho Weazel – au rang des lauréat-e-s du concours Music +. Toutes nos félicitations à elle et eux !

La rentrée est également marquée par la mise en route, pour une phase-pilote, d'un Observatoire de la culture romand : celui-ci permettra de collecter des données qui manquent à ce jour, permettant d'affiner nos politiques culturelles sur une base objective.

Nous avons également le plaisir de vous rappeler l'opportunité pour les jeunes de moins de 26 ans d'un formidable AG Culturel, valable dans de très nombreux cantons romands : profitez-en ou parlez-en autour de vous ! Pour les plus jeunes, ils se sont régalés des portraits-robot d'époque déposés aux Archives de l'État, dans le cadre du passeport-vacances.

Côté patrimoine, nous vous invitons à réserver vos prochains week-end pour aller à la rencontre du patrimoine de manière originale. En effet, quel bonheur de voir se conjuguer création contemporaine et patrimoine, lors de l'atelier-visit - à ne pas manquer - au Laténium en compagnie de la chorégraphe Yasmine Huguonnet, du directeur Marc-Antoine Kaeser et la directrice adjointe, Géraldine Delley ce week-end. Quant au week-end des 10-11 septembre, le thème des Loisirs servira de fil rouge aux nouvelles Journées européennes du patrimoine. Enfin, l'actualisation des traditions vivantes est lancée par la Confédération : contactez-nous pour plus d'info !

Bonne lecture.

Service de la culture – direction

COVID-19 : Dispositifs de soutien



Projet de transformation

La prochaine et **dernière échéance** pour le dépôt des demandes de soutien aux projets de transformation a été fixée au 30 novembre. Afin de pouvoir traiter les demandes avant la fin de l'année, nous vous serions toutefois reconnaissants d'anticiper vos éventuelles demandes et de les déposer d'ici au **23 octobre 2022**.

Si vous souhaitez avoir un retour sur la recevabilité de votre projet avant de déposer une demande de soutien à un projet, un formulaire pour préanalyse est à votre disposition sur notre site internet, sur la page relative aux projets de transformation.

Comme annoncée en début d'année 2022, les structures et institutions culturelles sont particulièrement encouragées à déposer des projets de transformation qui visent :

- La solidification et la continuité de l'activité culturelle ;
- Le développement ou le renforcement d'outils, de techniques ou de stratégies qui visent la reconquête du public ;
- L'expérimentation de nouveaux formats ;
- La mutualisation des ressources et des compétences.

[En savoir plus](#)

Aide d'urgence pour les actrices et acteurs culturels

Les délais fixés par la Confédération pour les indemnisations des entreprises, des actrices et des acteurs culturels ont été atteints au 31 juillet. Les projets de transformation sont maintenus, de même que les aides financières octroyées par Suisseculture sociale peuvent être demandées jusqu'à fin 2022. Elles concernent les actrices et acteurs culturel-le-s qui se trouvent en situation d'urgence financière. Elles et ils peuvent déposer leur demande sur le site de Suisseculture Sociale.

Retrouver les modalités de dépôt des demandes et les différents délais jusqu'à la fin de l'année sur le site du Suisseculture Sociale : nothilfe.suisseculturesociale.ch

FCMA musique+

Un programme des cantons de Suisse romande

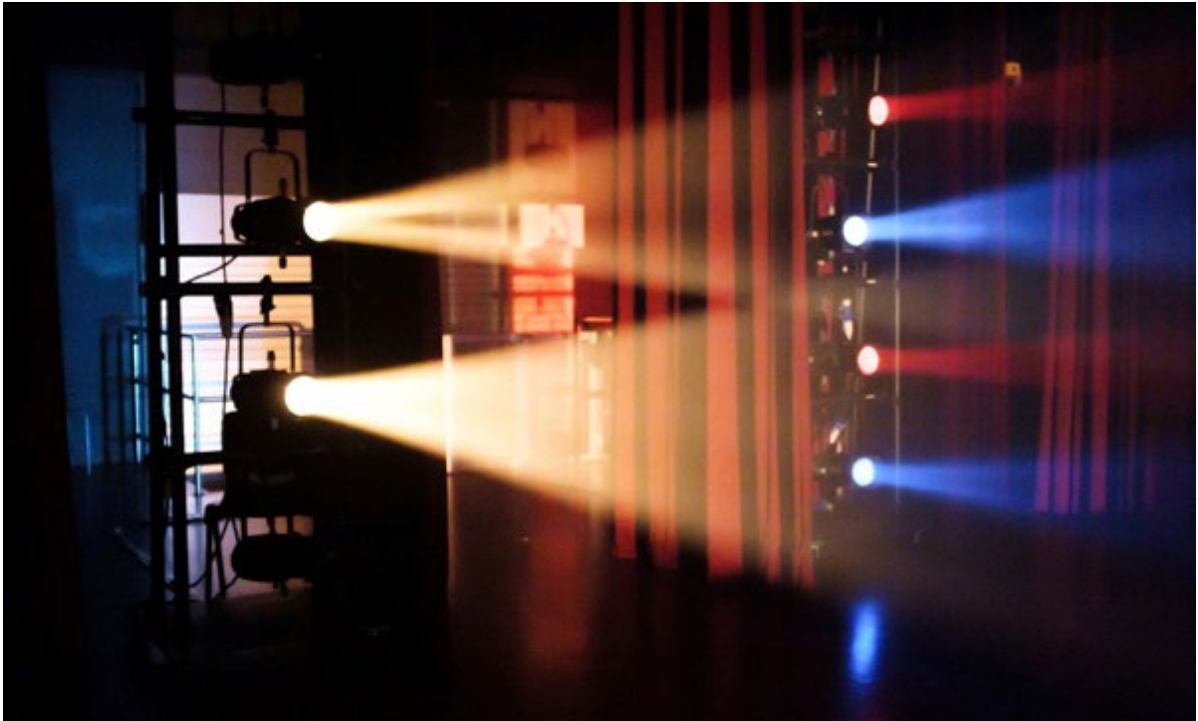
Pour la sixième année, les cantons romands mutualisent leurs forces, coordonnent et harmonisent leurs soutiens dans le cadre de FCMA Musique +. Par le biais de ces soutiens, il s'agit de propulser la carrière des artistes du domaine des musiques actuelles et d'inscrire leur projet sur le territoire romand, suisse et en diffusion à l'international.

Pour l'année 2022, la FCMA et la Conférence des chefs de service et délégué-e-s aux affaires culturelles des cantons romands (CDAC) sont ravis de vous annoncer les noms des artistes de la 6e sélection FCMA Musique +. Cette année, sur 7 lauréat-e-s, ce sont deux artistes neuchâtelois-es qui bénéficieront d'un soutien : il s'agit de l'artiste vocale et musicienne **Giulia Dabalà** ainsi que **Psycho Weazel**, duo de musique électronique qui mêle pop, cold-wave et italo-disco.

Le Canton de Neuchâtel et la Romandie sont riches de leurs talents : découvrez [les artistes et les projets sélectionnés](#) pour cette année 2022.

[Communiqué de presse](#)

Création d'un Observatoire romand de la culture



La conférence des chef-fe-s de service et délégué-es aux affaires culturelles (CDAC) et 14 villes romandes s'associent aux milieux professionnels de la culture pour créer l'Observatoire romand de la culture (ORC).

Comme l'a mis en évidence la situation pandémique, disposer d'une structure qui puisse documenter la situation des institutions, des actrices et acteurs culturels et mener des études sur des sujets variés en lien avec la culture, son écosystème ou les politiques de soutien est une nécessité. Avec l'objectif de mutualiser les ressources en termes de recherche, de documentation et d'étude, l'Observatoire romand de la culture permettra ainsi de développer un pool de compétences scientifiques à disposition à la fois des entreprises, structures et associations culturelles, des hautes écoles et des collectivités publiques.

L'ORC, rattaché administrativement à l'Université de Lausanne (UNIL), débutera ses activités en septembre 2022.

[Communiqué de presse](#)



Avec sa neuvième édition, le concours Picker invite une nouvelle fois les artistes plasticiennes et plasticiens émergents de Suisse ou d'une région limitrophe à déposer leur candidature.

Le travail de l'artiste, sélectionné par un commissaire appartenant au monde de l'art, et non un jury, sera présenté dans un monographie. Cette année, la sélection de la lauréate ou du lauréat a été confiée à Émilie Flory, membre de l'AICA France, commissaire d'exposition et critique d'art.

Les candidates et les candidats sont notamment invités à remettre leur portfolio en se reportant aux modalités mentionnées dans l'appel à candidatures.

Les dossiers peuvent être déposés jusqu'au **15 septembre 2022**

[En savoir plus](#)

Concours Picture My Music



Dans un partenariat culturel entre musicien-ne-s, festival, réalisateurs-trices et technicien-ne-s du cinéma, le concours Picture My music propose aux artistes et groupes de musique de remporter la production d'un clip vidéo - un financement à hauteur de 30'000 francs. 10 projets seront retenus par le comité, annoncés le 13 septembre. Ils auront quelques jours pour fournir une lettre de motivation afin de défendre leur projet. L'artiste sélectionné sera annoncé publiquement le 20 septembre 2022.

Les dossiers peuvent être déposés jusqu'au **9 septembre 2022**.

[En savoir plus](#)

AG Culturel, l'abonnement pour vos sorties



L'ABONNEMENT
pour toutes tes sorties

DAS ABONNEMENT
für alle deine Ausgänge

La culture pour les jeunes
Kultur für die Jungen

1 ABO	5 CANTONS KANTONE VS - FR - JU - NE - BE	+230 LIEUX ORTE	+3 000 ÉVÈNEMENTS VERANSTALTUNGEN	100 FRANCS PAR AN FRANKEN PRO JAHR
-----------------	--	------------------------------	--	---

agculturel.ch kulturga.ch [/agculturel.kulturga](https://www.facebook.com/agculturel.kulturga) [/agculturel_kulturga](https://www.instagram.com/agculturel_kulturga)

Afin de favoriser l'accès à la culture, le service de la culture soutient depuis 2018 l'AG Culturel. Il s'agit d'un abonnement qui permet à toute personne de moins de 26 ans d'accéder librement, pour 100 francs par an, à tous les événements de près de 250 lieux et institutions culturelles (théâtres, salles de concerts, musées, cinéclubs et festivals).

Outre le canton de Neuchâtel dans lequel on compte plus de 40 lieux partenaires, il est également valable dans les cantons de Berne, Fribourg, du Jura et du Valais. En 2022, 7 nouveaux lieux ont rejoint la belle offre d'évènements dans le canton de Neuchâtel. De quoi se réjouir avec l'annonce des nouvelles saisons !

Information et abonnement sur agculturel.ch.

Fin du plastique jetable dans les manifestations

Dès le 1^{er} janvier 2023, la vaisselle en plastique à usage unique disparaîtra des manifestations se déroulant sur le domaine public cantonal et de celles qui sont subventionnées par l'État. En adéquation avec la volonté exprimée par le Grand Conseil en 2021, le Conseil d'État a adopté le règlement de mise en œuvre. Les organisatrices et organisateurs devront se tourner vers des produits réutilisables ou recyclables. Le nouveau règlement indique les objets concernés, les matières autorisées et celles qui ne le seront plus. D'ici l'automne, un guide pratique, élaboré par le canton et les communes, sera mis à disposition.

Plus d'information sur le site du [SCAV](#).

Pour en savoir plus :

- [Règlement sur les plastiques à usage unique](#)
 - [Directive cantonale relative à l'application du règlement sur les plastiques à usages uniques](#)
-

Archives de l'État

Le Passeport vacances découvre les Archives de l'État



En juillet dernier dans le cadre du Passeport vacances, les Archives de l'État ont eu le grand plaisir de recevoir un groupe d'enfants autour d'une activité intitulée « Portraits-robots aux archives ». À cette occasion, ils ont eu l'opportunité de découvrir les locaux et de s'approcher d'un choix de documents dévoilant les diverses manières de décrire un individu au fil des siècles, en particulier lorsque la photographie n'existait pas encore.

Pour clore cette après-midi riche d'échanges, les enfants se sont appliqués à faire le portrait-robot de nos apprenti-e-s. De ce moment récréatif – et créatif - est ressortie une magnifique galerie de portraits !

Laténium

Jeux de perception - arts mouvementés : visite-atelier avec Yasmine Hugonnet



© Anne-Laure Lechat

Dans le cadre de l'exposition « Entre deux eaux. La Tène, lieu de mémoire », le Laténium et l'ADN — Danse Neuchâtel proposent deux visites-ateliers le 3 et 4 septembre avec Géraldine Delley et Marc-Antoine Kaeser, et Yasmine Hugonnet, danseuse et chorégraphe.

Ces visites originales vous invitent à un temps dédié aux perceptions, tant de l'œil au fil de l'exposition qu'à la pratique de mouvements. Accompagnées par 5 danseurs, explorez de manière ludique de « La Réciprocité », telle que développée par la chorégraphe. À deux ou en groupe, les participants déroulent alors une histoire.

Ouvert à tous publics.

Entrée libre, au chapeau / nombre de participants limité

Inscription : info@danse-neuchatel.ch / www.danse-neuchatel.ch / +41 79 643 95 32

[En savoir plus](#)

Patrimoine et archéologie

Disposez-vous de « Temps libre » les 10 et 11 septembre prochain?



Les organisatrices et organisateurs neuchâtelois de la 29^e édition des Journées européennes du patrimoine l'espèrent et vous proposent dix-sept manifestations sur ce thème. Vient immédiatement à l'esprit la civilisation dite des loisirs, une invention du 20^e siècle qui a ouvert la voie à des activités et des constructions d'un genre nouveau, à l'image du tremplin du Locle, de la piscine des Mélézes à La Chaux-de-Fonds ou de la navigation de plaisance. Mais les constructions et les objets dédiés à la pratique d'activités ludiques, sportives, culturelles ou scientifiques, ainsi qu'aux multiples manifestations de sociabilité peuvent se révéler bien plus anciens et méritent d'être découverts.

Retrouvez toutes les visites sur : www.ne.ch/jep.

Coup d'envoi de l'actualisation de la liste des traditions vivantes en Suisse



Scènes de torrée

© Fonds Fernand Perret /
Département audiovisuel
de la Bibliothèque de la
Ville de La Chaux-de-
Fonds

L'Office fédéral de la culture (OFC) actualise pour la deuxième fois la « Liste des traditions vivantes en Suisse », lancée en 2012. La population est elle aussi invitée à proposer des traditions vivantes pour y contribuer. La liste recense actuellement 199 formes importantes du patrimoine culturel immatériel. Huit d'entre elles concernent tout particulièrement Neuchâtel et sont partagées avec d'autres cantons (la torrée, les Braderies de l'Arc jurassien ou les Promotions par exemple) ou avec l'ensemble du pays (la fondue ou le tir en campagne par exemple). L'accent dans cette nouvelle mise à jour sera mis sur l'apport des traditions vivantes au développement durable. La liste actualisée sera publiée à la fin de l'été 2023.

[Communiqué de presse](#)

Pour en savoir plus :

- [Les traditions vivantes dans le canton de Neuchâtel](#)
- [Les traditions vivantes en Suisse](#)

Focus sur la collection d'œuvres d'art de l'État



Antenna, I'm With You, 2018 © Maciej Czepiel

Le service de la culture du canton de Neuchâtel soutient la création dans le domaine des arts visuels notamment par la constitution d'une collection cantonale d'art contemporain. En plus de témoigner un soutien aux artistes neuchâtelois-e-s, le Canton constitue par ce biais un véritable patrimoine qui documente la création artistique du canton. Certaines des œuvres de la collection sont exposées dans les locaux de l'administration. Chaque mois, une œuvre de la collection cantonale vous est présentée par son artiste.

Artiste : Maciej Czepiel, 1987

Œuvre : Antenna, I'm With You, 100 x 133 cm, 2018

Technique : photographie

Date d'acquisition : 2021

Localisation : Bureau du chef de l'Office des archives, Château, Neuchâtel

Mot de l'artiste : Antenna constitue une recherche visuelle sur la technologie, sur l'adoration que notre monde lui porte, ainsi qu'à la matérialité cachée derrière ces systèmes. Ces objets ont acquis une existence à part entière, comme un esprit omniprésent et omniscient, accompagnant nos vies et scrutant nos choix.

Le danger de notre surtechnophilie est de perdre le fil et d'accorder à ces technologies un statut quasi religieux.

Dans l'oeuvre « I'm With You » nous regardons la main de « Dieu » parsemer des antennes dans un vide interstellaire que nous ne comprenons pas. Similairement à « La Création d'Adam » de Michelangelo, nous assistons ici à la création de notre nouveau monde moderne.

Pour (re)découvrir le travail de Maciej Czepiel : www.maciejczepiel.ch / instagram et facebook : @maciejczepiel

Appels à projets et échéances

Les nouvelles échéances et les dates des prochains appels à projets pour 2023 seront communiquées très prochainement dans cette newsletter et sur les pages *Aides et soutiens* de notre site internet : www.ne.ch/culture.

Soutien aux projets dans le domaine des arts de la scène et du spectacle vivant : 17 octobre 2022

COVID-19 :

Projets de transformation : 30 novembre 2022



Service de la culture

Château – Rue de la Collégiale 12

2000 Neuchâtel

T. 032 889 69 08

Service.Culture@ne.ch

[Mettre à jour vos préférences](#) ou [se désinscrire](#)