



## Préambule

Pour ne rien vous cacher, cette première lettre d'information aurait dû vous parvenir en mars 2020. Pour toutes les raisons que vous devinerez, le calendrier a été bousculé. Depuis le mois de mars, le service de la culture travaille au soutien des institutions et des acteurs et actrices culturelles neuchâtelois-e-s en s'appuyant sur une taskforce composée de deux membres de la Loterie Romande, des délégués culturels des Villes de Neuchâtel et de La Chaux-de-Fonds, de collègues de l'État, des responsables de la billetterie de la Ville de La Chaux-de-Fonds ou encore de deux diplômées HEC. En effet, processus analytiques, compétences comptables et financières ont dû être mobilisés afin de répondre aux nombreuses demandes reçues, dans un contact constant avec les milieux culturels, avec les Cantons et la Confédération.

Si cette lettre d'information paraît maintenant, c'est notamment pour répondre à l'envie et au besoin d'une communication plus régulière et proactive. Cette volonté s'inscrit dans la poursuite d'une plus grande visibilité de la politique culturelle menée par l'État et de ses enjeux. En principe tous les deux mois, *Focus culture* servira de lien entre le service, ses partenaires et les actrices et acteurs culturels. Cette lettre d'information vous renseignera sur les appels à projets et leurs échéances, tout comme sur l'actualité liée au service de la culture et aux offices qui en dépendent, à savoir les archives, le patrimoine et l'archéologie.

La reprise des activités culturelles, bien que remplie encore d'incertitude, est au cœur de notre attention.

*Alain Ribaux*

*Chef du Département de la justice, de la sécurité et de la culture  
du Canton de Neuchâtel*

---

## Service de la culture – direction



Zsuzsanna Béri



Marie-Thérèse  
Bonadonna

### Présentation

En charge de toutes les questions liées à l'encouragement des activités artistiques et culturelles, le service de la culture a également la responsabilité de la sauvegarde du patrimoine.

L'office des archives (OAEN) ainsi que l'office de l'archéologie et du patrimoine neuchâtelois (OPAN) – qui comprend la section Patrimoine, la section Archéologie et le Laténium – sont en effet rattachés à la direction du SCNE pour constituer une équipe forte de plus de 50 collaboratrices et collaborateurs.

Ces derniers mois, la direction du service de la culture a vu son organisation se modifier : depuis le 1<sup>er</sup> août, Marie-Thérèse Bonadonna a pris la direction du service en succédant à Zsuzsanna Béri, partie à la retraite après 16 années en tant que cheffe de service. En outre, Jonas Roesti a rejoint l'équipe en prenant le rôle de conseiller culturel, poste qui a été créé afin de soutenir le SCNE dans l'élaboration et la mise en place des dispositifs d'encouragement aux activités culturelles ainsi que de développer la communication auprès des actrices et acteurs culturel-le-s et du public.

[En savoir plus](#)

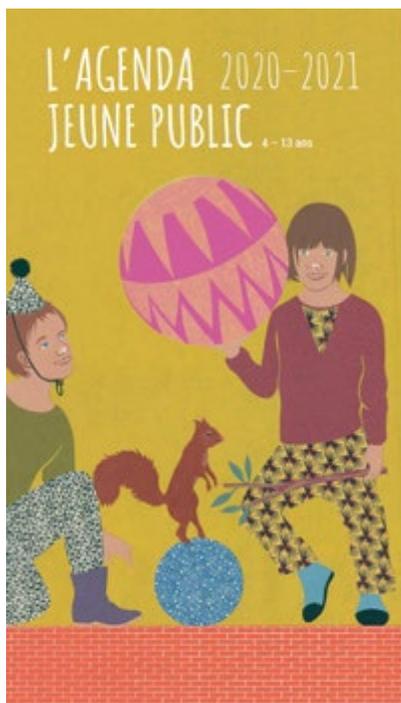
### COVID-19

Le 20 septembre 2020, la date limite pour le dépôt des demandes d'indemnisation pour les pertes financières en lien avec la pandémie de coronavirus a été atteinte. Depuis avril, 179 demandes ont été adressées au SCNE. Un peu plus de la moitié provient d'entreprises et d'institutions culturelles, le reste d'actrices et d'acteurs culturel-le-s. Parmi les secteurs d'activités éligibles, 84% des demandes proviennent du domaine des arts de la scène et de la musique, 12% des arts visuels, 3% des musées et 1% de la littérature. Depuis le mois de juin, des indemnisations sont versées et près de 100 demandes ont pu être traitées par le SCNE.



Une loi fédérale – dont les modalités de mise en œuvre sont en discussion – devra permettre d’accompagner le domaine de la culture avec de nouveaux dispositifs de soutien.

Dès que possible, vous trouverez toutes les informations sur le site du SCNE : [www.ne.ch/culture](http://www.ne.ch/culture).



## Sortie de l’agenda jeune public 2020-2021

Depuis la rentrée scolaire 2011-12, un agenda jeune public recense les principales activités culturelles et artistiques prévues à l’attention des 4-13 ans dans le Canton de Neuchâtel. Enseignant-e-s, élèves et parents peuvent y retrouver des événements liés aux arts de la scène, au cinéma et aux musées proposés par des institutions et des associations neuchâteloises.

Publiée en collaboration avec les Villes de Neuchâtel et de La Chaux-de-Fonds, cette édition 2020-2021 est numérique. Elle permet ainsi de tenir compte des changements de programmation et donne une plus grande flexibilité face à la situation sanitaire. Spectacles, atelier ou expositions, ses pages n’en sont pas moins fournies !

[Découvrez l’AJP 2020-2021](#)

---

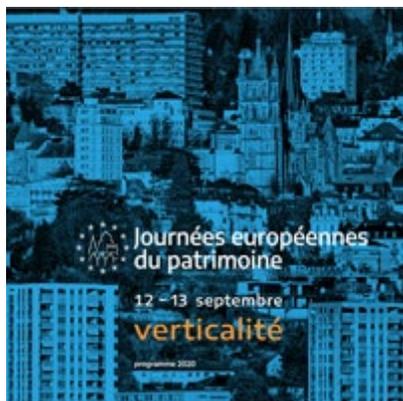
## Patrimoine et archéologie



### 3e campagne de fouille-école

En août 2020, la 3e campagne de fouille-école au château de Rochefort a permis de mettre au jour de nouveaux éléments du château médiéval et de l’imposant établissement qui l’a précédé au 1er millénaire de notre ère. Les travaux de restauration des vestiges sont en voie d’achèvement par l’AACRO, Association des amis du château de Rochefort.

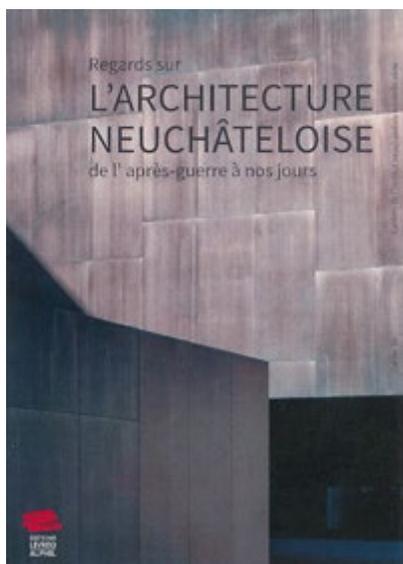
En savoir plus



## Succès pour la 27e édition neuchâteloise des Journées européennes du patrimoine

Les 12 et 13 septembre 2020, la 27e édition neuchâteloise des Journées européennes du patrimoine, placée sous le thème de la Verticalité, a attiré près de 900 personnes munies d'une réservation, en petits groupes et dûment masquées. Malgré la pandémie et l'annulation de plus d'un tiers des visites en raison de l'exiguïté de certaines tours et de quelques clochers, le public a pu bénéficier de belles découvertes patrimoniales dans le canton.

[En savoir plus](#)



## Publications

Rédigées par les collaborateurs de la section patrimoine, différentes publications raviront les passionné-e-s du patrimoine bâti, tant médiéval que contemporain.

La première, publiée dans la [Nouvelle Revue neuchâteloise](#) porte sur la villa romaine et le château du Colombier.

La seconde, qui traite de l'architecture neuchâteloise du 20<sup>e</sup> siècle, sera publiée dans le nouveau numéro des [Cahiers de l'Institut Neuchâtelois](#) à paraître le 20 octobre.

Enfin, une publication relative à l'atelier de mécanique Jacot à La Chaux-de-Fonds a été publiée dans la [Revue Historique Neuchâteloise](#).



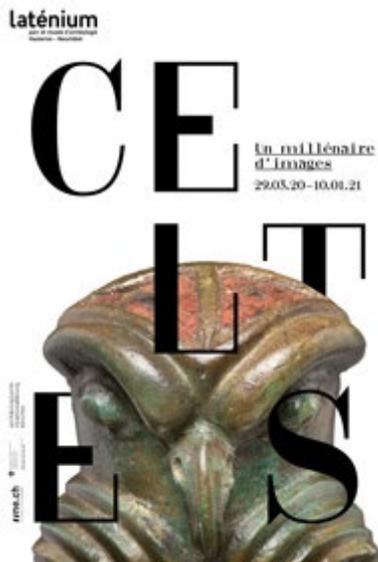
## Soutien apporté à des chantiers de restauration d'envergure

En ce moment, la section patrimoine accompagne techniquement et soutient financièrement des chantiers de restauration d'envergure, tels que ceux des anciens abattoirs de La Chaux-de-Fonds et de la Collégiale de Neuchâtel. De nombreux autres chantiers sont en cours ou en préparation, à l'instar des temples de Môtiers et de Saint-Blaise.

[En savoir plus sur la restauration des anciens abattoirs](#)

[En savoir plus sur la restauration de la Collégiale](#)

## Laténium



### Celtic, un millénaire d'images

Depuis le mois de mars, l'exposition actuelle, « Celtic - Un millénaire d'images », emporte le public dans des temps sans écrits, peuplés d'images énigmatiques et de créatures fabuleuses, pour illustrer le foisonnement des expressions artistiques sur le continent européen au cours du dernier millénaire avant l'histoire. Visible jusqu'au 10 janvier 2021, elle a été réalisée dans le cadre du réseau « Iron Age Europe », un partenariat international initié par le Laténium, qui réunit des institutions dédiées à la recherche scientifique et à la valorisation publique de l'archéologie de l'âge du Fer."

[En savoir plus](#)

---

## Appels à projets et échéances

**Culture inclusive** : 1<sup>er</sup> octobre 2020

**Soutien à l'édition et à la publication** : 18 janvier 2021

**Musique** : 8 février 2021

**Arts de la scène** : 5 mars 2021

**Bourse à l'écriture** : 31 juillet 2021

[En savoir plus](#)



Service de la culture

Château – Rue de la Collégiale 12  
2000 Neuchâtel

T. 032 889 69

[Service.Culture@ne.ch](mailto:Service.Culture@ne.ch)

[Mettre à jour vos préférences](#) ou [se désinscrire](#)