



Le racisme



9781803709680

Des questions sur le racisme et des pistes pour aider l'enfant à le comprendre et le combattre. Chaque réponse se trouve sous un rabat à soulever.

ÊTRE RACISTE, C'EST QUOI ?



9791040116165

L'auteure explique ce qu'est le racisme ordinaire et sa réalité permanente et insidieuse au quotidien.



La révolte des couleurs

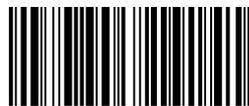


9782330117719

Sur la planète d'Ailleurs vivent les enfants-couleurs. Mme Palette, leur maîtresse, leur apprend les trois mots magiques : liberté, égalité, fraternité. Mais un jour, le Nouveau Gouvernement permanent impose aux enfants qui possèdent du jaune en eux de porter une étoile. Sous forme de fable poétique, une pièce qui aborde les questions de la différence et du racisme.



La blanchité aveuglante : Réflexions sur le racisme



9782898570131

La blanchité aveuglante, formule empruntée au philosophe Charles C. Mills, est l'aboutissement de notes sur le racisme prises par Deni Béchard au fil du temps. De son enfance au Canada et en Virginie rurale à ses voyages au Congo, en passant par le Vermont ou le Québec, il nous offre une fresque impressionnante de ses expériences liées au racisme et des réflexions qu'elles lui ont inspirées...



Le racisme expliqué à ma fille



9791023520286

Adaptation en bande dessinée d'un texte qui réaffirme le rôle de l'éducation dans la lutte contre le racisme. Pensé et écrit en priorité pour des enfants entre 8 et 14 ans, il s'adresse également aux parents. Avec une réflexion sur l'impact du terrorisme islamiste sur les comportements xénophobes.

Les races, ça existe ou pas ?



9782070599561

Un livre à destination des lycéens sur le racisme, son impact sur la société et les manières de le combattre.

Bientôt la 6e !



9782809688467

Juliette et Mathéo sont dans la même classe de CM2. En janvier, un nouvel élève arrive. Réfugié béninois, Dotou a du mal à s'intégrer et est confronté au racisme. Petit à petit, Juliette et Mathéo arrivent à se rapprocher de lui. Tous trois deviennent inséparables.

UN JEU SUR LES DROITS HUMAINS



7640139533241

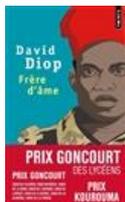
Un jeu passionnant qui aborde la question des droits humains et des discriminations dans une approche interdisciplinaire, à travers l'histoire, le sport, les sciences et la culture. 400 questions à choix multiples avec pour chacune une anecdote pour en savoir un peu plus. 200 cartes quiz (400 questions-réponses), 1 Bloc-note de scores, 4 crayons de couleur, 1 livret de règles De 12 à 99 ans ; 2 – 12 joueurs ; Durée de la partie : 45 minutes environ

Comment parler du racisme aux enfants



9782494060159

Des clés pour expliquer le racisme aux enfants en retraçant une histoire de l'esclavage, de l'antisémitisme et de l'apartheid. Postulant que le racisme serait le fait des seuls Blancs, intrinsèquement dominateurs et privilégiés, la journaliste propose quinze fiches pour aborder des concepts comme celui de race, de religion, d'islamophobie ou de métissage.



Frère d'âme

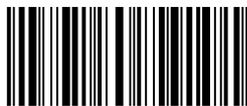


9782757875964

Alfa Ndiaye et Mademba Diop, tirailleurs sénégalais et amis d'enfance, font partie d'un terrible assaut lancé un matin de la Grande Guerre. Blessé à mort, Mademba s'écroule sous les yeux d'Alfa, qui perd la raison et répand la violence sur le champ de bataille. Son retour forcé à l'arrière est l'occasion de se remémorer son passé en Afrique. Prix Patrimoines 2018, prix Goncourt des lycéens 2018.

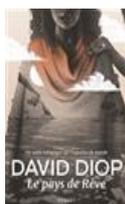


1889, l'attraction universelle



9782296962101

Parties de Saint-Louis-du-Sénégal pour l'Exposition universelle de Paris de 1889, onze personnes se retrouvent à Bordeaux dans un "spectacle de nègres" monté par le directeur d'un petit cirque. Un député bordelais et le directeur adjoint d'un journal local soutiennent cette initiative, mais pas d'autres, dont Violette, la fille du député, et Raphaël, un jeune médecin juif amoureux d'elle...



Le pays de Rêve

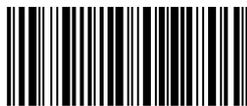


9782700281347

Rêve vit avec sa grand-mère dans un bidonville au bord de l'océan depuis que des soldats désœuvrés ont tué ses parents. La jeune fille ne sort que la nuit, dissimulant sa beauté aux yeux des hommes, tout en entretenant l'espoir d'échapper à cette vie de misère.



La porte du voyage sans retour ou Les cahiers secrets de Michel Adanson



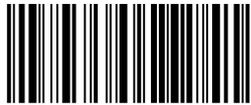
9782021487855

Au XVIII^e siècle, Michel Adanson, un jeune botaniste, arrive sur l'île de Gorée, surnommée la porte du voyage sans retour. Venu étudier la flore locale, ses projets sont bouleversés lorsqu'il apprend l'histoire d'une jeune Africaine, promise à l'esclavage, qui se serait évadée. Adanson part à sa recherche, suivant les légendes et les contes que la fugitive a suscités.

Frère d'âme



La porte du voyage sans retour ou Les cahiers secrets de Michel Adanson



9782757896495

Au XVIII^e siècle, Michel Adanson, un jeune botaniste, arrive sur l'île de Gorée, surnommée la porte du voyage sans retour. Venu étudier la flore locale, il apprend l'histoire d'une jeune Africaine, promise à l'esclavage, qui se serait évadée. Adanson part à sa recherche, suivant les légendes et les contes que la fugitive a suscités.



Comprendre le racisme quotidien



9791039902168

Une étude sociologique du racisme et des processus quotidiens marginalisant les minorités ethniques. L'auteure met en regard l'expérience de femmes noires aux Etats-Unis ainsi qu'aux Pays-Bas afin de démontrer la diversité des discriminations et de déconstruire les idées reçues sur un racisme systémique qui serait principalement américain.



Sans ciel ni terre : paroles orphelines du génocide des Tutsi (1994-2006)



9782348082047

Rédigés en 2006 à l'initiative d'une association rwandaise de rescapés du génocide au Rwanda, des témoignages de personnes, très jeunes au moment des crimes, sont utilisés pour rédiger une histoire du génocide des Tutsi, à hauteur d'enfant. Prix Lycéen du livre d'histoire 2021.



Peau noire, masques blancs



9782757841686

Dans cet essai paru pour la première fois en 1971, l'auteur aborde la question du rapport Noir-Blanc et celle du racisme, qui malgré la décolonisation n'a pas perdu son actualité. Il traite du complexe de dépendance du colonisé, des liens entre le Noir et le langage, entre hommes et femmes blancs et de couleur, entre le nègre et la psychopathologie, le nègre et la reconnaissance, etc.



Le racisme



9782408008017

Seize questions pour définir le racisme et ses différentes formes à travers l'histoire, mais également combattre les idées reçues et apprendre à s'en défendre.

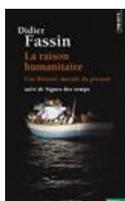


L'ombre du monde : une anthropologie de la condition carcérale. Portrait de l'ethnographe en critique



9782757864227

Résultat d'une enquête, l'essai suit les parcours de détenus de leur comparution immédiate à leur incarcération et des commissions de discipline aux parloirs. Etudiant les interactions au quotidien et les histoires de vie, la routine de la détention et les moments de crise, il analyse l'ordinaire de la condition carcérale.

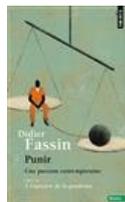


La raison humanitaire : une histoire morale du présent. Signes des temps



9782757870501

S'appuyant sur dix ans d'enquête, l'auteur montre comment les politiques de compassion se sont imposées comme une évidence morale face aux violences et autres catastrophes. A partir d'exemples, il examine la mise en oeuvre de la raison humanitaire dans les politiques de protection des vies précaires en France et la dissémination du gouvernement humanitaire sur les scènes du monde.



Punir : une passion contemporaine. Le moment punitif à l'épreuve de la pandémie



9782757886373

Une réflexion sur la place du châtiment dans le monde contemporain. L'auteur présente les enjeux du renforcement de la répression, de la sévérité des lois et de l'inflexibilité des juges, phénomène sans lien direct avec l'augmentation de la délinquance et de la criminalité. Il analyse les fondements et les causes de la punition, interrogeant la philosophie morale et la théorie juridique.



Une étrange défaite : sur le consentement à l'écrasement de Gaza



9782348085369

A la suite de l'attaque meurtrière du Hamas le 7 octobre 2023 et du conflit qui a suivi, D. Fassin dénonce le soutien politique et militaire de l'Occident à la dévastation de Gaza et au massacre de sa population, en revenant sur l'origine de la situation qui déchire la région. Il évoque également les suspicions et les accusations qui ont nui à la liberté d'expression autour de ces événements.

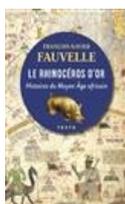


A la recherche du sauvage idéal



9782021370171

L'histoire d'un peuple oublié, les Khoekhoe, en Afrique du Sud, leur rencontre avec les Occidentaux, leur mode de vie, leur culture. Inadaptés au monde qui se construit à leurs dépens, ces hommes et ces femmes deviennent la caricature d'un peuple meurtri, ce dont témoignera l'histoire de la "Vénus hottentote". Le livre suit les traces de leur disparition.



Le rhinocéros d'or : histoires du Moyen Age africain

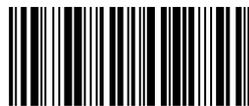


9791021063167

Du Sahara au fleuve Niger, de l'empire du Mali aux royaumes chrétiens de Nubie et d'Ethiopie, un panorama de l'Afrique médiévale et de ses merveilles : une ville introuvable, la capitale de Ghana décrite vers 1068, une cérémonie grandiose à Marrakech, une tombe où se trouvait le rhinocéros d'or, trouvé en 1932, et qui est devenu la plus haute distinction sud-africaine, entre autres.



La mémoire aux enchères : l'idéologie afrocentriste à l'assaut de l'histoire : essai



9782864325925

L'historien étudie les batailles de mémoire engagées en Amérique à la fin du XIXe siècle et en Europe, en Afrique depuis la fin de la période coloniale, au sujet de l'Afrique. Cette guerre culturelle, l'afrocentrisme, est religieuse et philosophique, académique, médiatique, politique et judiciaire, diplomatique. Elle se développe grâce au communautarisme, à Internet, et n'est pas franco-française.



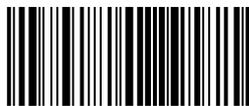
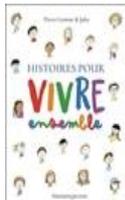
Histoire de l'Afrique du Sud



9782757857823

Des tribus des origines du paléolithique à la naissance récente de la nation sud-africaine, l'auteur retrace l'histoire des territoires, des peuples et des identités de l'Afrique du Sud. L'accent est porté sur les processus de ségrégation, les confrontations entre ethnies et l'instauration de l'apartheid, de l'après-guerre anglo-boers jusqu'aux années 2000.

Histoires pour vivre ensemble



9782080480484

Madame Angèle a vingt élèves dans sa classe et autant de caractères. Un recueil de 18 histoires abordant différents thèmes tels que le sexisme, l'environnement, le racisme, le harcèlement, le handicap ou encore les gens du voyage. Chaque récit est accompagné d'informations documentaires et d'un questionnaire.

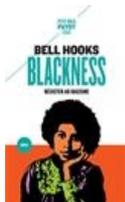
Comment devient-on raciste ? : comprendre la mécanique de la haine pour mieux s'en préserver



9782203211902

Une bande dessinée pour comprendre les mécanismes à l'origine du racisme, entre savoir et émotions. L'auteur donne son point de vue, complété d'échanges avec une anthropologue généticienne et une historienne.

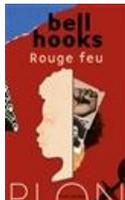
Blackness : résister au racisme



9782228936118

Recueil de textes autour des thèmes du racisme aux Etats-Unis, de l'antiracisme, de l'altérité, de la pensée critique noire et de leurs modes d'expression.

Rouge feu : mémoires d'écrivaine



9782259319096

Récit autobiographique dans lequel l'auteure raconte son passage à l'âge adulte. Elle évoque son entrée à l'université, ses premières relations amoureuses, son engagement politique ou encore sa vocation d'écrivaine.

D'un seul sang ou Le moi caché



9782959005510

Roman feuilleton de 1903, pionnier de l'afrofuturisme. Noir américain passant pour blanc, Reuel Briggs est un étudiant en médecine de Boston. A la suite d'un amour tumultueux, il part en Nubie pour une expédition archéologique et découvre l'existence de Telassar, un royaume africain caché, riche et puissant, dont le destin est de restaurer la dignité noire.

Bug-Jargal

Hugo
Bug-Jargal



9782073019783

Un roman que le jeune V. Hugo a écrit en quinze jours, à 16 ans, sur l'esclavage, l'oppression et le racisme. Les esclaves de l'île de Saint-Domingue se révoltent contre la domination des colons français en 1791, menés par le mystérieux Bug-Jargal. Ce dernier a une faiblesse, il est amoureux de Marie, promise à un officier français.

Schwarzenbach



9782829007002

En Suisse, le 16 juin 1970, 54 % des votants rejettent l'initiative Schwarzenbach qui aurait limité les étrangers à 10 % de la population. Quarante ans plus tard, Angelo, fils d'immigrés italiens, est invité au village où il a grandi. Un roman qui interroge les notions de frontières nationales et linguistiques.

Tu parles bien français pour une Italienne : l'identité suisse en question



9782825710692

L'auteure étudie les thèmes de l'identité et de l'immigration en Suisse. Dans un pays où seuls les riches et les bien formés peuvent demander la nationalité, elle s'interroge sur l'intégration. Elle se demande notamment à partir de quelle génération une personne est considérée comme suisse ou encore quels sont les liens entre le pays d'accueil et la famille restée dans le pays d'origine.

Francisco



9782889074440

A travers un récit romanesque, l'auteure évoque ses débuts dans le monde hollywoodien des années 1970 en tant qu'actrice afro-américaine ainsi que son histoire d'amour avec Francisco Newman, un réalisateur engagé dans le Black arts movement.



Caravelles du Seyon : récit



9782889501311

Composée de courts tableaux, une évocation de l'immigration espagnole en Suisse dans les années 1970, vers la fin du franquisme, à travers les souvenirs d'enfance de l'auteure, de ceux de ses proches et de diverses archives de l'époque.



Pour une écologie pirate : et nous serons libres



9791041417353

L'autrice montre que la stratégie des mouvements écologistes d'aller chercher dans les classes populaires pour élargir le front des luttes est vouée à l'échec et est selon elle à la fois paternaliste et centrée sur le point de vue des classes moyennes blanches. Elle en propose une autre débarrassée du rapport colonial vis-à-vis de ces populations qui sont les premières victimes de la pollution.



Je change le monde !. Le racisme



9782401104389

A l'école, un enfant découvre les comportements racistes de certains de ses camarades et de quelques adultes. Des choix sont proposés au jeune lecteur au fil de l'histoire.



Résister au racisme



9782373060768

S'inspirant de son vécu, l'auteure met en garde sur la propagation de la haine raciale et examine les processus de stigmatisation, de xénophobie, de racisme ou encore d'amalgame toxique. Elle propose des solutions pour se reconnecter à l'humain et résister au rejet.



Les voisins



9782283039090

Dans ce recueil de nouvelles inédites, l'auteure offre un regard moderne et pertinent sur son époque, de Tommy, un petit garçon envoyé sous les menaces dans une école pour les Blancs, à Helen, une jeune femme participant à une manifestation dans un café interdit aux Noirs.

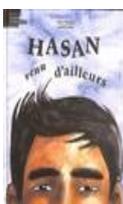


Discriminations : inventaire pour ne plus se taire



9782732485072

Cet ouvrage recense les différentes formes de rejet de l'autre à travers l'histoire et aujourd'hui, en France et dans le monde. Avec des informations historiques et des données chiffrées.

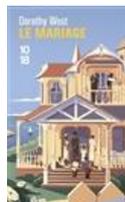


Hasan venu d'ailleurs

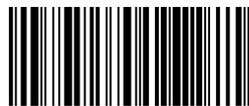


9782606021818

Hasan, un jeune réfugié, ne sait ni lire ni écrire et a parfois des comportements étranges. Après l'avoir entendu raconter comment il a dû fuir son pays, ses camarades cessent de dire qu'il vient d'une autre planète et comprennent qu'il a des choses à leur apprendre. Une histoire pour sensibiliser les enfants aux questions liées à l'asile, aux migrations et au racisme.



Le mariage



9782264085467

Une saga familiale dans laquelle sont retracés les destins de cinq générations d'Afro-Américains. Sont abordés le racisme entre communautés ou au sein d'une même communauté, les distinctions de classe, la reconnaissance sociale ainsi que la recherche d'identité.



L'universalisme dans la tempête : continuité et changements : racisme, l'antisémitisme et l'antiracisme



9782493270566

Un essai qui aborde divers sujets touchant à la société française, tels que l'universalisme, la cancel culture, le racisme, l'antiracisme et l'identité.



Atlas historique de l'Afrique : de la préhistoire à nos jours



9782080457615

Plus de cent cartes pour découvrir les histoires multiples de l'Afrique. La première période se déroule de la préhistoire au XVe siècle. La seconde aborde les grands royaumes et le début de la présence européenne. La troisième commence au XIXe siècle avec l'abolition de la traite atlantique. Les deux dernières parties recouvrent la colonisation puis les indépendances.