



9 791034 905577

Dites-leur que je suis un homme

Gaines, Ernest J. (1933-2019)

Liana Levi, Paris

9791034905577

Dans la Louisiane des années 1940, Jefferson, un jeune Noir démuni et illettré, est accusé à tort du meurtre d'un Blanc. A l'issue d'un procès inique, il est condamné à mort. Pour démentir les propos qui ont été tenus à l'encontre de son filleul, sa marraine engage l'instituteur Grant Wiggins pour prendre en charge l'éducation de Jefferson afin de lui offrir une mort digne.



9 782355 848834

Nous sommes l'incendie

Cha, Steph (1986-....)

Sonatine éditions, Paris

9782355848834

1991, Los Angeles. Tandis que la ville s'embrase dans de violentes émeutes urbaines, Shawn Matthews est témoin du meurtre de sa soeur au motif de sa couleur de peau noire. Trente années plus tard, Grace, une jeune Américaine d'origine coréenne, reproche à sa soeur Miriam son engagement contre le racisme, qui ne concerne pas leur communauté. Un crime haineux lui fait perdre ses illusions.



9 782021 495478

Charbons ardents

Desbiolles, Maryline (1959-....)

Seuil, Paris

9782021495478

Ecrivaine, l'auteure donne son point de vue intime et littéraire sur les mouvements antiracistes, entre souvenirs de luttes passées et considérations sur leur actualité.



9 782264 079466

Affamée

Leilani, Raven (1990-....)

10-18, Paris

9782264079466

Edie, jeune femme noire américaine d'une vingtaine d'années, vit à Brooklyn et cherche un cap dans sa vie professionnelle et sentimentale, entre colère et appétit de vivre. Sa rencontre avec Eric, un homme marié du New Jersey, la propulse dans l'intimité d'une famille.



9 782702 182697

Black girl

Harris, Zakiya Dalila

Calmann-Lévy, Paris

9782702182697

A 26 ans, Nella Rogers est fiancée et a réalisé son rêve en intégrant une prestigieuse maison d'édition de Manhattan. Pourtant, elle souffre d'être la seule salariée noire au bureau. Tout change lors de l'arrivée d'Hazel, qui revendique sa culture afro-américaine. Mais peu de temps après, Nella commence à recevoir des lettres de menaces. Premier roman.



Lettre à ma fille
Angelou, Maya (1928-2014)
Le Livre de poche, Paris
9782253103585

Poétesse, écrivaine et comédienne, M. Angelou fut une figure de la lutte pour les droits civiques des Noirs américains aux Etats-Unis et une proche de Martin Luther King. Ces 28 textes courts sont destinés à la fille qu'elle n'a jamais eue. Elle y évoque ses souvenirs, retrace ses combats et les épreuves qui l'ont façonnée.



Les idées noires
Gouaige, Laure (1988-....)
POL, Paris
9782818054390

Une journaliste invite la narratrice à la radio pour témoigner du racisme dont elle est victime. Cette métisse de père haïtien, qui ne s'était jamais considérée comme noire auparavant, entame une quête identitaire. En explorant l'histoire d'Haïti, un pays pour lequel elle n'avait jusqu'alors aucune affection, elle se sent soudain impliquée dans une continuité rompue par l'exil de sa famille.



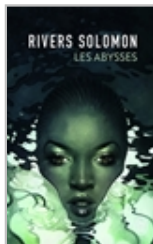
L'enfant qui voulait disparaître ou Les aventures absolument véritables d'un gamin qui fonce la tête la première, né et élevé en Amérique, la tête emplie de rêves et à la vie pleine de désillusions
Mott, Jason
Autrement, Paris
9782746763005

En tournée promotionnelle, un écrivain noir américain croise un enfant de 10 ans qui ressemble à la récente victime d'une bavure policière. Il le voit à plusieurs reprises durant son parcours et, sans savoir s'il est réel, remet en question son rapport à sa propre histoire, à sa couleur de peau et à sa place aux Etats-Unis. National Book Awards 2021 (fiction).



La couleur du silence
Selleck, Cassie Dandridge
Seuil, Paris
9782021459784

Mayville, Floride, été 1976. Veuve, Ora Lee Beckworth engage pour tondre sa pelouse un vagabond afro-américain alcoolique, surnommé M. Pécan. Quand le fils du shérif est retrouvé mort non loin de son campement, M. Pécan est accusé de meurtre sans la moindre enquête. Vingt-cinq ans plus tard, Ora raconte toute la vérité sur cet événement qui a bouleversé la petite ville. Premier roman.



Les abysses
Solomon, Rivers
J'ai lu, Paris
9782290262665

Pendant la traite atlantique, les femmes enceintes étaient jetées à la mer. Certaines se sont transformées en sirènes. L'une d'elles raconte cette histoire.



Friday black

Adjei-Brenyah, Nana Kwame

Albin Michel, Paris

9782226442093

Douze nouvelles dans lesquelles l'auteur fait vivre à ses personnages des situations extraordinaires où la violence et les injustices auxquelles les Noirs américains font quotidiennement face sont reflétées : l'acquittement d'un meurtrier blanc ayant décapité des enfants noirs, un jeune homme forcé de combattre sa couleur pour trouver du travail ou encore un parc d'attractions raciste.



L'incivilité des fantômes

Solomon, Rivers

J'ai lu, Paris

9782290231517

Aster, jeune femme noire au fort caractère, met son intelligence au service des autres. Suite à une altercation avec un homme rancunier, elle se rebelle dans le vaisseau spatial qui emmène les derniers survivants de l'humanité vers un hypothétique Eden. Sa révolte est remarquable, car les riches Blancs ont réduit en esclavage les personnes de couleur.

Premier roman.



Africville

Colvin, Jeffrey

HarperCollins, Paris

9791033904717

Dans les années 1930, Kath Ella se débat avec les notions d'identité et quitte Africville, en Nouvelle-Ecosse, pour poursuivre ses études. Elle donne naissance à un fils, Omar, à la peau très claire, dont la vie s'avère tumultueuse en plein mouvement des droits civiques durant les années 1960. Vingt ans plus tard, son fils Warner retourne à Africville sur les traces de ses ancêtres. Premier roman.



Un autre tambour

Kelley, William Melvin (1937-2017)

10-18, Paris

9782264075611

En juin 1957, à Sutton, petite ville tranquille d'un Etat imaginaire situé entre le Mississippi et l'Alabama, Tucker Caliban, un jeune fermier noir, recouvre son champ de sel, abat sa vache et son cheval, met le feu à sa maison, puis quitte la ville. Le lendemain, toute la population noire, soit un tiers des habitants, déserte à son tour. L'histoire est relatée par ceux qui restent, les Blancs.



Journal d'une femme noire

Collins, Kathleen (1942-1988)

Portrait, Paris

9782371200234

Un recueil réunissant quatre nouvelles, des lettres, de brèves fictions et des extraits de journaux, publiés à titre posthume. Dans ces textes, elle raconte la vie d'une femme noire américaine dans une société récemment affranchie de ses lois racistes. Elle évoque, entre autres, la liberté d'être, la conscience de soi, la relation à l'autre et l'amour.



9 782207 159576

L'amour au temps du changement climatique

Panek, Josef (1966-....)

Denoël, Paris

9782207159576

Tomas se rend à Bangalore en Inde pour un colloque scientifique. Rien ne trouve grâce aux yeux de cet homme d'humeur taciturne et solitaire, dans cet univers où tout est sale et pollué. Mais sa rencontre avec une brillante jeune chercheuse indienne bouscule bientôt ses certitudes d'Européen suffisant. Prix Magnesia Litera 2018. Premier roman.



9 782021 432374

Tu ressembles à une Juive

Korman, Cloé (1983-....)

Seuil, Paris

9782021432374

Née dans une famille juive indifférente aux rituels et aux institutions, mais marquée par les persécutions, la narratrice propose une réflexion sur la perpétuation de la haine et du racisme dans la France contemporaine du Rassemblement national et des délits de faciès.



9 782330 130305

Des gens comme nous

Cohen, Leah Hager (1967-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330130305

Etat de New York, durant l'été 2014. Alors que l'annonce de l'installation d'une communauté ultra orthodoxe bouleverse le village, Walter et Bennie Blumenthal ont secrètement décidé de mettre en vente la demeure familiale et sont sur le point de marier leur fille et sa compagne. Au cours des cinq jours de fête, des liens se nouent, des policiers s'invitent et des secrets resurgissent.



9 782330 124298

Mille petits riens

Picoult, Jodi (1966-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330124298

Reconnue pour ses compétences d'infirmière et appréciée de ses collègues, Ruth Jefferson se voit interdite d'approcher le bébé d'un couple de suprémacistes blancs, à leur demande, à cause de la couleur de sa peau. Quand leur fils, Davis Bauer, meurt, Ruth est suspendue de ses fonctions.



9 782356 540928

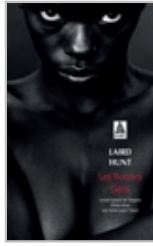
Jour de fête

Frank, Waldo (1889-1967)

Ypsilon.éditeur, Paris

9782356540928

Le récit d'une journée dans une petite ville du sud des Etats-Unis, au coeur des années 1920. Il relate en parallèle les pérégrinations d'un ouvrier noir et d'une bourgeoise blanche dans les quartiers ségrégués. Publié pour la première fois en 1923.



Les bonnes gens

Hunt, Laird (1968-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330120269

Dans une ferme isolée du Kentucky, peu de temps avant que n'éclate la guerre de Sécession, Ginny, une femme blanche, et Cleome et Zinnia, deux esclaves noires, se livrent à une surenchère de violence sur le corps de Linus Lancaster, l'homme qui les tyrannisait. Ce récit illustre la violence des rapports humains et le racisme de l'Amérique profonde.



Dites-leur que je suis un homme

Gaines, Ernest J. (1933-2019)

Liana Levi, Paris

9791034901234

Dans la Louisiane des années 1940, Jefferson, un jeune Noir démuné et illettré, est accusé à tort du meurtre d'un Blanc. A l'issue d'un procès inique, il est condamné à mort. Pour démentir les propos qui ont été tenus à l'encontre de son filleul, sa marraine engage l'instituteur Grant Wiggins pour prendre en charge l'éducation de Jefferson afin de lui offrir une mort digne.



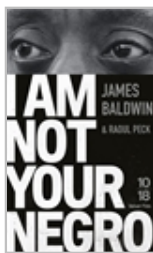
Tout homme est une nuit

Salvayre, Lydie (1948-....)

Points, Paris

9782757871768

Un homme malade, qui a décidé de se retirer dans un lieu tranquille, arrive dans un village du Sud-Ouest. Son arrivée déroute les habitants. Entre lui et les autres surgissent l'incompréhension, les malentendus et les grandes peurs infondées.



I am not your Negro

Baldwin, James (1924-1987)

10-18, Paris

Velvet, Paris

9782264073655

L'écrivain américain J. Baldwin (1924-1987) avait commencé l'écriture d'un livre sur trois de ses amis assassinés, Medgar Evers, Malcolm X et Martin Luther King. R. Peck a repris ce manuscrit en le complétant avec des lettres, des interviews et des discours de Baldwin. Il en a fait un documentaire multiprimé qui traduit la vision tragique de Baldwin sur l'histoire des Noirs aux Etats-Unis.



Black no more ou Le récit d'étranges et merveilleux travaux scientifiques au pays de la liberté entre 1933 et 1940 après J.-C.

Schuyler, George Samuel (1895-1977)

10-18, Paris

9782264070746

Pour se sortir de sa condition de jeune Noir vivant à Harlem dans les années 1930, Max Disher a recours à Black no more, un procédé mis au point par le docteur Junius Crookman pour transformer la couleur de la peau. Introduit dans le monde jusqu'alors interdit des Blancs, Max se retrouve porte-parole d'une organisation suprématiste en guerre contre la transformation de la race à grande échelle.



Un intrus

Beaumont, Charles (1929-1967)

Belfond, Paris

9782714476227

En pleine déségrégation des écoles publiques aux Etats-Unis, un inconnu arrive dans la petite ville sudiste de Caxton, cherchant à répandre ses opinions racistes. Peu à peu, les esprits s'échauffent. Un roman initialement paru en 1959.



Bug-Jargal

Hugo, Victor (1802-1885)

Gallimard, Paris

9782072700019

Un roman que le jeune V. Hugo écrit en quinze jours, à 16 ans, sur l'esclavage, l'oppression et le racisme.



Philida

Brink, André (1935-2015)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330066888

En 1832, Philida, esclave noire, est mère de quatre enfants de François Brink, fils de son maître blanc. Ce dernier avait promis de l'affranchir. La nouvelle de son prochain mariage avec une riche héritière la décide à se rebeller et à demander réparation au défenseur des esclaves.



Americanah

Adichie, Chimamanda Ngozi (1977-....)

Gallimard, Paris

9782070468805

Ifemelu et Obinze, lycéens issus de milieux favorisés, tombent amoureux l'un de l'autre. Leur pays, le Nigeria, est sous le joug d'une dictature militaire et ils rêvent de partir en Amérique. Leur expérience de l'exil se révèle plus compliquée que prévu : Ifemelu découvre le racisme de l'Amérique, tandis qu'Obinze vit un cauchemar en Angleterre. Quinze ans plus tard, ils se retrouvent au Nigeria.



La Rose dans le bus jaune

Ebodé, Eugène (1962-....)

Gallimard, Paris

9782070468249

Ce récit fait s'exprimer Rosa Parks, cette Noire américaine de Montgomery, en Alabama, qui refusa, en 1955, de céder sa place dans le bus à un passager blanc, devenant ainsi une icône pour le mouvement des droits civiques initié le jour même par le pasteur Martin Luther King.



La réclusion solitaire
Ben Jelloun, Tahar (1944-....)
Gallimard, Paris
9782070459612

Un travailleur immigré, reclus dans une malle, noue une relation avec une femme rêvée à laquelle il livre son histoire intime et les souvenirs de son pays. Pour échapper à son fantasme qui l'isole, il décide de retourner vers le monde des vivants. Dans la rue, il subit la violence, la haine et le racisme mais rencontre aussi Gazelle, une jeune Palestinienne, qui l'aide à rompre avec sa solitude.



Les raisins de la galère
Ben Jelloun, Tahar (1944-....)
Gallimard, Paris
9782070456062

Nadia, une jeune Française d'origine algérienne, raconte sa vie de fille d'immigrés, ses racines, ses rêves d'indépendance et ses ambitions. Elle évoque la crise identitaire que rencontrent certains jeunes issus de l'immigration, nés en France et ne se reconnaissant ni dans leur culture d'origine, ni dans leur pays de naissance, dans lequel ils ne se sentent pas véritablement intégrés.



Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur
Lee, Harper (1926-2016)
Le Livre de poche, Paris
9782253115847

Dans l'Amérique des années 1930, en Alabama. La vie qui s'y déroule au ralenti n'a guère changé depuis le début du siècle. C'est là que grandissent, un peu en marge, la très jeune narratrice Scout et son frère aîné Jem. Leur père, Atticus Finch, veuf, avocat de son état, doit défendre un Noir, Tom Robinson, accusé d'avoir violé une jeune Blanche, qui risque la peine de mort. Prix Pulitzer 1961.



Victoria et les Staveney
Lessing, Doris (1919-2013)
J'ai lu, Paris
9782290037072

Eprouvée par la mort de sa mère et de sa tante, Victoria, une jeune Noire, se raccroche au souvenir d'une brève visite chez les riches Staveney, une famille blanche. Quinze ans plus tard, son rêve devient réalité : de sa liaison avec le fils Staveney, elle aura une fille, Mary, devant laquelle les grands-parents sont en adoration. C'est alors qu'ils proposent à Victoria d'éduquer Mary...



L'Arabe
Audouard, Antoine (1956-....)
Gallimard, Paris
9782070439393

L'arrivée d'un étranger dans un petit village du sud-est de la France réveille des pulsions archaïques dans la population locale et provoque une explosion de racisme dont il va être la victime expiatoire.



Un juif pour l'exemple
Chessex, Jacques (1934-2009)
Le Livre de poche, Paris
9782253129615

En 1942, dans le bourg vaudois de Payerne, l'antisémitisme gagne les esprits. Arthur Bloch, marchand de bestiaux juif, venu pour la foire, est la victime toute trouvée du groupe mené par le garagiste Fernand Ischi et le pasteur Lugrin.



Je sais pourquoi chante l'oiseau en cage
Angelou, Maya (1928-2014)
Le Livre de poche, Paris
9782253127536

M. Angelou retrace ses débuts d'écrivain et son parcours de militante au début des années 1960, aux Etats-Unis. .



Les droits du désir
Brink, André (1935-2015)
Le Livre de poche, Paris
9782253154730

Quatre personnages aux destins étrangement entremêlés se partagent une maison délabrée d'un quartier résidentiel du Cap : un sexagénaire blanc, une gouvernante noire, Magrieta, un fantôme bienveillant, Antje, et Tessa, une locataire d'une trentaine d'années.



Une saison blanche et sèche
Brink, André (1935-2015)
Le Livre de poche, Paris
9782253029465

Ce roman, interdit lors de sa parution en Afrique du Sud, est l'oeuvre la plus significative du romancier dans sa lutte contre l'apartheid. Il retrace la vie et la prise de conscience morale et politique de Ben, un professeur afrikaner, dans le climat, la culture et le contexte socio-politique de l'Afrique du Sud des années 1970.



Histoire de la femme cannibale
Condé, Maryse (1937-....)
Gallimard, Paris
9782070309153

Portrait de Rosélie Thibaudin, née en Guadeloupe, partie étudier en France et exilée en Afrique où elle a épousé il y a vingt ans Stephen, un Anglais. Quand son mari est assassiné en pleine rue en Afrique du Sud, elle doit apprendre à se défendre et affronter les regards hostiles pour continuer à vivre dans ce pays où elle se sent rejetée. Sur le racisme et la ségrégation.



Dans la peau d'un noir
Griffin, John Howard (1920-1980)
Gallimard, Paris
9782070368099



Chien blanc
Gary, Romain (1914-1980)
Gallimard, Paris
9782070360505
Récit dans lequel Romain Gary qui séjourne à Los Angeles, auprès de Jean Seberg, raconte comment il recueille un chien-loup perdu. Sa déconvenue est grande lorsqu'il découvre la férocité de l'animal. Chien blanc, c'est le nom donné aux animaux dressés pour attaquer les Noirs, dans le sud des Etats-Unis.



Cahier d'un retour au pays natal
Césaire, Aimé (1913-2008)
Présence africaine, Paris
9782708704206

