



9 791038 700956

Femmes, race et classe

Davis, Angela Yvonne (1944-....)

Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Martime)

9791038700956

Analyse critique et comparative du féminisme en regard des luttes d'émancipation et de libération du peuple noir. Explorant les liens idéologiques existant entre le pouvoir esclavagiste, le système des classes et la suprématie masculine, l'auteure insiste sur la nécessité d'articuler les trois niveaux de race, de classe et de sexe dans les luttes de libération.



9 782021 499148

Pouvoirs, n° 181

Racismes et antiracismes

Seuil, Paris

9782021499148

Un dossier questionnant la pertinence du retour du concept de race dans la réflexion intellectuelle pour une meilleure compréhension de la société.



9 782843 033230

Défaire le racisme, affronter le fascisme

Palheta, Ugo (1983-....)

Slaouti, Omar

La Dispute, Paris

9782843033230

Un livre d'entretiens dans lequel les auteurs analysent la situation en France en ce qui concerne le racisme d'Etat, la possibilité du fascisme et la perspective d'un duel électoral entre M. Le Pen et E. Macron. Ils partagent les outils académiques et militants issus des luttes antiracistes et antifascistes.



9 782818 506660

On a tous un ami noir : pour en finir avec les polémiques stériles sur les migrations

Gemenne, François (1980-....)

Pluriel, Paris

9782818506660

Une réflexion sur les débats qui agitent la scène politique française au sujet des migrants, de la diversité et de l'identité culturelle. Constatant une libéralisation de la parole raciste, la montée des communautarismes et la place accrue du Rassemblement national, l'auteur pose un regard pragmatique sur l'évolution de la société, s'inspirant des expériences étrangères et de son propre parcours.



9 782493 270061

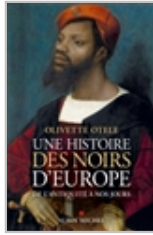
Psychologie du racisme et de la haine de l'autre

Sanchez-Cardenas, Michel

Rue de Seine, Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine)

9782493270061

Dans un premier temps, l'auteur rappelle ce que sont les défenses inconscientes et comment le racisme se greffe sur ces mécanismes psychologiques. Il analyse ensuite la pensée raciste comme un fait collectif, décrivant les modalités de son développement dans l'inconscient d'un groupe ou d'une culture.



Une histoire des Noirs d'Europe : de l'Antiquité à nos jours

Otele, Olivette (1970-....)

Albin Michel, Paris

9782226466440

L'histoire des Africains en Europe est retracée depuis l'empereur Septime Sévère jusqu'aux migrants d'aujourd'hui en passant par l'asservissement durant la Renaissance. Analysant la criminalisation des corps noirs, l'historienne offre un éclairage nouveau sur les questions de la discrimination, du racisme, de l'identité et de la résilience.



Réflexions sur le racisme systémique et l'exception coloniale

Girard, Youssef

Héritage, Ermont (Val-d'Oise)

9782493295095

A la lumière de la politique coloniale française en Algérie, l'auteur examine pour quelles raisons une gestion des populations non blanches perdure en France, créant un ordre social inégalitaire marqué par l'hégémonie blanche.



Mesurer le racisme, vaincre les discriminations

Piketty, Thomas (1971-....)

Seuil, Paris

9782021505092

Un essai consacré aux moyens permettant de mesurer le racisme et de lutter contre les discriminations en France.



La pensée blanche

Thuram, Lilian (1972-....)

Points, Paris

9782757889602

Président de la Fondation Lilian Thuram, éducation contre le racisme, l'ancien joueur de football questionne la manière dont l'idée de supériorité blanche s'est enracinée dans les esprits au fil des siècles et les mécanismes invisibles de sa perpétuation. Il aborde divers pans de l'histoire et désigne des faits sociaux qui illustrent la domination des Blancs et le racisme ordinaire.



Kiffe ta race : explorer les questions raciales sans tabou

Diallo, Rokhaya (1978-....)

Ly, Grace

First Editions, Paris

Binge audio éditions, Paris

9782412066409

Prolongement du podcast du même nom dans lequel la blogueuse et la chroniqueuse explorent les questions raciales à partir du vécu de leurs invités, ce livre propose une lecture libérée de tous tabous de ce sujet de société omniprésent dans le paysage culturel français. Il offre des clés de compréhension ainsi que des pistes pour agir contre le racisme systémique.



Dans le blanc des yeux : diversité, racisme et médias

Cervulle, Maxime (1983-....)

Amsterdam, Paris

9782354802394

Une généalogie du concept de blanchité apparu aux USA à la fin des années 1980. Dans ce sillage, M. Cervulle interroge la dimension racialisante des représentations médiatiques et pose la question du rôle que peuvent jouer l'audiovisuel et le cinéma dans la reproduction du racisme et dans la construction sociale des identités raciales.



Noir en couleurs : le parcours de mes ancêtres à travers l'histoire

Chery, Licia (1985-....)

Favre, Lausanne (Suisse)

9782828919269

Chanteuse, écrivaine et présentatrice suisse, l'auteure évoque l'histoire de ses origines africaine et haïtienne, de ses ancêtres et de leur esclavagisme. Elle relate également les discriminations qu'elle a subies, ainsi que son enfance marquée par le racisme et les préjugés.



Le racisme en images : déconstruire ensemble

Blanchard, Pascal (1964-....)

Boetsch, Gilles

La Martinière, Paris

9782732497501

Une sélection de 230 images ayant véhiculé des représentations stigmatisantes de l'autre sur les plans ethnique, religieux, culturel et sexuel. Les auteurs décryptent et analysent cette culture visuelle nourrie de stéréotypes et d'hostilité envers autrui tout en donnant la parole à une quinzaine de personnalités du monde intellectuel et artistique qui éclairent cette réalité d'après leur vécu.



Le racisme : une histoire de blessures et de résilience

Charkaoui, Naima

L'Harmattan, Paris

9782343244860

L'auteure appelle à aller plus loin qu'une simple dénonciation du racisme et plaide pour une meilleure prise en charge des victimes. Elle propose ainsi des moyens de gérer ses conséquences en se concentrant sur la résilience, la résistance et l'espoir.



Racisme : une autre histoire de l'Amérique

Kendi, Ibram X. (1982-....)

Alisio, Paris

9782379352447

Après l'espoir suscité par la présidence de B. Obama aux Etats-Unis, l'accession au pouvoir de D. Trump a permis de mesurer à quel point les inégalités entre Blancs et Noirs restaient d'actualité. Historien de l'antiracisme, l'auteur retrace l'histoire des idées anti-noires et leur ancrage dans la mentalité états-unienne, à travers le portrait de cinq intellectuels américains.



Nativisme : ceux qui sont nés quelque part... et qui veulent en exclure les autres

Bertossi, Christophe (1971-....)

Taché, Aurélien (1984-....)

Duyvendak, Jan Willem (1959-....)

Les petits matins, Paris

9782363833143

Devant les polémiques récurrentes liées à l'immigration, à l'islam et à la laïcité, les auteurs posent le constat qu'il n'existe plus d'espace, à gauche comme à droite, pour aborder ces réalités avec rationalité. En comparant l'évolution du modèle français dit républicain et du modèle néerlandais dit multiculturel, ils montrent que ces clivages cèdent la place à de nouveaux mécanismes d'exclusion.



Le racisme est un problème de Blancs

Eddo-Lodge, Reni (1989-....)

Autrement, Paris

9782746762145

Dans la poursuite d'un billet publié en 2014 sur son blog, la journaliste et féministe noire Reni Eddo-Lodge étudie l'histoire des tensions raciales en Grande-Bretagne. Elle dénonce notamment le manque de compréhension de la part des Blancs de ce que signifie être noir aujourd'hui. Elle donne des outils pour réagir face aux comportements racistes du quotidien.



Je suis noire mais je ne me plains pas, j'aurais pu être une femme

Traoré, Mahi

R. Laffont, Paris

9782221252994

Première femme noire africaine à devenir proviseure d'un lycée parisien, l'auteure raconte le racisme subi tout au long de son parcours et les petites agressions auxquelles elle continue d'être confrontée au quotidien. Avec un humour distancié, elle évoque sa résistance et porte un regard aiguisé sur la situation des jeunes Noirs, en particulier des filles, en France au XXIe siècle.



La lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la xénophobie : année 2020

France. Commission nationale consultative des droits de l'homme

La Documentation française, Paris

9782111573291

Analyse et commentaires des résultats de l'enquête et du sondage consacrés à la perception et aux manifestations du racisme, de l'antisémitisme et de la xénophobie en France en 2020. Avec un focus sur les conséquences de la crise sanitaire sur les préjugés, les comportements et les actes à caractère raciste.



Mythe et race

Monneyron, Frédéric (1954-....)

Entremises éditions, Toulouse

9782382550687

Cet essai vise à éclaircir le concept de race en analysant les fondements des constellations mythiques et des idéologies politiques qui s'en nourrissent. L'auteur montre que les élaborations historiques nées au XIXe siècle pour justifier la suprématie ethnique, voire biologique, des peuples blancs continuent à imprégner l'imaginaire et les représentations sociales en Occident.

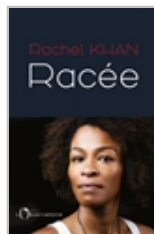


Noire n'est pas mon métier

Points, Paris

9782757888902

Seize actrices françaises noires témoignent des stéréotypes et du racisme dont elles sont l'objet au sein de leur profession. Elles abordent les rôles pour lesquels elles sont souvent castées et analysent la place des femmes noires dans le cinéma français.



Racée

Khan, Rachel (1976-....)

Editions de l'Observatoire, Paris

9791032907788

Une dénonciation des replis identitaires et de la radicalité à travers l'analyse de mots, notions et expressions qui investissent le langage : souchien, intersectionnalité, diversité, bienveillance inclusive, non-mixité, entre autres. L'auteure y voit un moyen d'imposer ce qui lui apparaît comme une pensée unique et imperméable aux nuances. Prix du livre politique 2021.



Je ne sais pas quoi faire des gentils Blancs : essais

Bennett, Brit (1990?-....)

Autrement, Paris

9782746755680

Confrontée à la violence diffuse du racisme institutionnalisé, Brit Bennett s'interroge dans ces neuf essais sur ce qu'être noir signifie dans l'Amérique contemporaine. A travers le prisme d'objets du quotidien et d'une actualité parfois tragique, elle montre que si le racisme a changé de visage, il n'en est pas moins toujours réel.



Autoportrait en noir et blanc : désapprendre l'idée de race

Williams, Thomas Chatterton (1981-....)

Grasset, Paris

9782246825586

S'appuyant sur son expérience personnelle et ses lectures, l'auteur s'emploie à déconstruire les préjugés concernant la race et défend l'idée d'une société post-raciale refusant tout cloisonnement identitaire.



Moi et la suprématie blanche : reconnaître ses privilèges, combattre le racisme et changer le monde

Saad, Layla F. (1983-....)

Marabout, Paris

9782501138642

Sous la forme d'un programme en vingt-huit jours comprenant des exercices et des pistes de réflexion, l'auteure invite à se questionner sur le privilège blanc en se penchant sur ses propres pensées et comportements racistes pour mettre fin à la suprématie blanche.



Ils ont fait un rêve : Richard Wright, Ralph Ellison et James Baldwin : trois grands écrivains contre le racisme

Kerjan, Liliane (1940-2021)

Albin Michel, Paris

9782226436856

Une biographie croisée de ces trois auteurs noirs américains du XXe siècle qui ont dédié leur vie et leur oeuvre au combat pour l'émancipation, la dignité et l'égalité. A travers le récit de leur parcours, l'auteure brosse un portrait d'une Amérique raciste et tourmentée qui peine à refermer les blessures héritées du temps de l'esclavage.



Balèze : une histoire américaine : récit

Laymon, Kiese

Editions les Escales, Paris

9782365694889

Afro-américain, professeur à l'université du Mississippi, l'auteur retrace son parcours depuis son enfance auprès d'une mère brillante mais complexée. Il évoque la violence et le racisme. Il raconte son arrivée à New York et se livre sans fard sur son rapport à son poids, au sexe et au jeu. Il témoigne de la condition des Noirs aux Etats-Unis et questionne les travers de la société américaine.



Dans la peau de l'étranger : en guise de manifeste

Ai, Weiwei (1957-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330137410

Une réflexion sur l'exil et les réfugiés qui ne se fonde pas sur la dimension politique ou l'analyse historique mais sur la condition humaine, sur l'être et non sur l'avoir.



Fragilité blanche : ce racisme que les Blancs ne voient pas

DiAngelo, Robin J. (1956-....)

Les Arènes, Paris

9791037500717

S'appuyant sur vingt années d'ateliers menés aux Etats-Unis, la sociologue démontre que les Blancs sont préservés des situations relevant de ce qu'elle appelle le stress racial et qu'ils ne savent pas discuter de racisme. Elle qualifie de fragilité blanche le mécanisme de défense ou de déni qui les empêche d'identifier le racisme systématique dans la société et donc de le combattre.



Petit manuel antiraciste et féministe

Ribeiro, Djamilia (1980-....)

Anacaona Editions, Paris

9782490297061

En dix chapitres, l'auteure aborde les discriminations dans le milieu professionnel et culturel, parle de négritude et de blancheur puis évoque les désirs et les affects. Elle invite à prendre conscience de certains privilèges, à adopter des pratiques antiracistes et féministes, et à assumer la responsabilité de faire bouger les choses au quotidien.



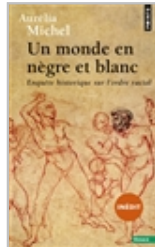
Il est temps que je te dise : lettre à ma fille sur le racisme

Chariandy, David (1969-....)

Zoé, Carouge (Suisse)

9782889277278

L'auteur adresse une lettre à sa fille adolescente, dix ans après avoir été victime d'un acte de racisme ordinaire en sa présence, à Vancouver. Il y traite des questions d'identité et d'appartenance en lui relatant ses origines afroasiatiques et les humiliations subies au cours de sa vie dans un Canada pourtant réputé plus tolérant que les Etats-Unis.



Un monde en nègre et blanc : enquête historique sur l'ordre racial

Michel, Aurélia (1975-....)

Points, Paris

9782757880050

Une étude sur l'évolution et les conséquences actuelles de l'esclavage et de la colonisation sur les sociétés contemporaines, notamment sur la formation et la pérennité du racisme. L'auteure analyse la notion de race, ses fondements économiques, anthropologiques et politiques, scrutant l'histoire du mot nègre.



Race et théâtre : un impensé politique

Chalaye, Sylvie

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330131371

Une analyse de l'enjeu social et créatif que représente la présence d'artistes non blancs dans le paysage théâtral français. Depuis quelques années, ils s'engagent dans diverses actions pour dénoncer la discrimination dont ils sont victimes. Prix André Malraux 2020 (catégorie essai sur l'art).



L'universalité du racisme

Amselle, Jean-Loup (1942-....)

Nouvelles éditions Lignes, Paris

9782355261978

Une analyse des sortes de racismes montrant leur contemporanéité fondamentale quel que soit le lieu où elles se manifestent. Le triptyque anthropologie physique, raciologie et colonisation est présenté comme le socle commun de l'extermination des Juifs d'Europe et des Tutsis du Rwanda. La pulsion raciste, qui trouve dans le génocide son apogée, peut s'appliquer à toute ethnie, culture ou religion.



Une soudaine liberté : identités noires et cultures urbaines

Williams, Thomas Chatterton (1981-....)

Grasset, Paris

9782246819967

Né d'un père noir et d'une mère blanche, l'auteur témoigne de son enfance dans le New Jersey, marquée par la culture urbaine, le hip-hop, une misogynie ambiante et un rapport compliqué avec l'argent. Il raconte comment il a découvert un autre monde en intégrant l'université de Georgetown, ce qu'il a vécu comme une libération.



Histoire des Blancs
Painter, Nell Irvin (1942-....)
Max Milo, Paris
9782315008117

Une réflexion sur la construction de la notion de race blanche, depuis l'Antiquité jusqu'aux catégorisations utilisées par l'Occident du XXIe siècle, selon les croyances politiques et la représentation des corps.



9 782315 008117



Tu parles bien français pour une Italienne : l'identité suisse en question
Mara, Ada
Georg, Chêne-Bourg (Suisse)
9782825710692

L'auteure étudie les thèmes de l'identité et de l'immigration en Suisse. Dans un pays où seuls les riches et les bien formés peuvent demander la nationalité, elle s'interroge sur l'intégration. Elle se demande notamment à partir de quelle génération une personne est considérée comme suisse ou encore quels sont les liens entre le pays d'accueil et la famille restée dans le pays d'origine.



9 782825 710692



Le sanglot de l'homme noir
Mabanckou, Alain (1966-....)
Points, Paris
9782757865118

Les Noirs de France entretiennent avec leurs origines éparses un lien ambigu. Qu'ils viennent d'arriver dans l'Hexagone ou qu'ils y soient nés, ils conservent de la patrie d'origine l'image d'un éventuel refuge au cas où leur situation ne leur conviendrait plus en France. L'auteur évoque son propre parcours et rejette la tendance à ériger les souffrances en signe d'identité collective.



9 782757 865118



De la race en Amérique
Obama, Barack (1961-....)
Grasset, Paris
9782246813910

Texte du discours que le sénateur B. Obama prononça à Philadelphie le 18 mars 2008 pour répondre aux attaques subies. Il y abordait la façon de réaliser une meilleure union entre les Américains en analysant le problème des races dans son pays.



9 782246 813910



Une colère noire : lettre à mon fils
Coates, Ta-Nehisi (1975-....)
J'ai lu, Paris
9782290134245

Dans cet ouvrage, le journaliste américain montre qu'en dépit des luttes pour les droits civiques, de la production d'une culture avec ses icônes (Frederick Douglass, Billie Holiday, Martin Luther King) et de l'élection de Barack Obama, les violences contre les Noirs n'ont jamais cessé aux Etats-Unis. National book award 2015.



9 782290 134245



Ne suis-je pas une femme ? : femmes noires et féminisme
hooks, bell (1952-2021)

Cambourakis, Paris

9782366241624

La militante noire américaine dénonce les discriminations de classe, de race et de sexe dont sont victimes les femmes noires. Elle souligne également l'absence de collaboration entre les féminismes blancs et noirs en dépit des oppressions communes.



Peau noire, masques blancs

Fanon, Frantz (1925-1961)

Points, Paris

9782757841686

Dans cet essai paru pour la première fois en 1971, l'auteur aborde la question du rapport Noir-Blanc et celle du racisme, qui malgré la décolonisation n'a pas perdu son actualité. Il traite du complexe de dépendance du colonisé, des liens entre le Noir et le langage, entre hommes et femmes blancs et de couleur, entre le nègre et la psychopathologie, le nègre et la reconnaissance, etc.



Pour une histoire politique de la race

Schaub, Jean-Frédéric (1963-....)

Seuil, Paris

9782021237016

Une réflexion sur les enseignements de l'utilisation de la notion de race au cours du temps qui propose un certain nombre de repères en rappelant les moments forts de l'histoire de la formation des catégories raciales et en montrant comment les sociétés et les institutions ont fait appel à la différence "naturelle" pour créer et recréer de la division en leur sein.



De quelle couleur sont les Blancs ? : des petits Blancs des colonies au racisme anti-Blancs

La Découverte, Paris

9782707175588

Les contributions analysent ce qu'implique le concept idéologique autour de la couleur de peau blanche depuis l'époque coloniale (les "petits Blancs") jusqu'à nos jours où la notion de "racisme anti-Blancs" est de plus en plus utilisée dans les discours politiques depuis les années 2000 et la montée de l'extrême droite en France.



Tête de Turc

Wallraff, Günter (1942-....)

La Découverte, Paris

9782707175793

En 1986, le journaliste G. Wallraff enquête sur le travail des immigrés en RFA. Pour ce faire, il se glisse dans la peau d'un ouvrier turc non qualifié, Ali Sigirlioglu. A partir de cette expérience, il révèle les ravages du chômage et de la précarité et dénonce les conditions de travail qui règnent en Allemagne pour les immigrés dans des entreprises comme la Deutsche Bahn, Lidl ou Starbucks.



L'homme dominé : le Noir, le colonisé, le Juif, le prolétaire, la femme, le domestique
Memmi, Albert (1920-2020)

Gallimard, Paris

9782070439843

Ces essais sur l'oppression esquissent le portrait général de l'homme dominé de notre époque. Le lecteur découvre ainsi des outils, concepts et hypothèses qui ont servi pour telle figure particulière : le contre-mythe chez le Noir américain, le refus de soi chez la femme, ou la notion de carence à propos du colonisé.



La société pure : de Darwin à Hitler

Pichot, André (1950-....)

Flammarion, Paris

9782081236837

L'auteur, philosophe spécialisé dans l'histoire des sciences, analyse les multiples liens tissés depuis le XIXe siècle jusqu'à aujourd'hui entre la biologie, les pratiques et discours dans la société. Il montre comment certaines idéologies véhiculées par la biologie nourrissent les idéologies politiques, de l'eugénisme au racisme, en passant par le darwinisme social.



Joséphine Baker

Pessis, Jacques (1950-....)

Gallimard, Paris

9782070308835

Portrait de Joséphine Baker (1906-1975), égérie des cubistes, exploratrice du jazz et des musiques noires, qui milita contre le racisme, se mobilisa pour la Croix-Rouge et s'engagea dans les Forces françaises libres.



Un long chemin vers la liberté : l'autobiographie

Mandela, Nelson (1918-2013)

Le Livre de poche, Paris

9782253140634

N. Mandela raconte son histoire, son éducation d'enfant noir sous l'Apartheid, la création de la ligue de la jeunesse de l'African national congress, sa condamnation à la prison à vie en 1964, sa libération en 1990, son élection en tant que président de la République d'Afrique du Sud.



Etrangers à nous-mêmes

Kristeva, Julia (1941-....)

Gallimard, Paris

9782070326181

Cet ouvrage invite à penser notre propre façon de vivre en étrangers ou avec des étrangers, en restituant le destin de l'étranger dans la civilisation européenne.