Le génocide au village : le massacre des Tutsi au Rwanda

9782021166866

Enquête historique sur les causes politiques, ethniques, économiques et sociales, les modalités et les conséquences du génocide de 1994. L'étude est aussi l'histoire de la confrontation d'une chercheuse à la violence d'une parole et de la commotion produite par les traces physiques de l'extermination. Il invite à la réflexion sur les manières de faire l'histoire d'un tel événement.

Sans ciel ni terre : paroles orphelines du génocide des Tutsi (1994-2006)

9782348082047

Rédigés en 2006 à l'initiative d'une association rwandaise de rescapés du génocide au Rwanda, des témoignages de personnes, très jeunes au moment des crimes, sont utilisés pour rédiger une histoire du génocide des Tutsi, à hauteur d'enfant. Prix Lycéen du livre d'histoire 2021.

Histoire mondiale de la race : les années décisives 1918-1939

9782493270559

Une histoire du concept de race et comment il était présenté entre 1918 et 1939 dans plusieurs pays d'Europe, d'Asie et en Amérique. L'auteur expose ses usages scientifiques, économiques et politiques, ayant conduit notamment au racisme.

Jacqueline Manicom : la révoltée

9782708254428

Dans cette version détaillée d'un article paru dans La Déferlante, l'autrice revient sur le parcours de J. Manicom. Ne pouvant pas être médecin à cause de son statut de femme noire guadeloupéenne, elle se rend à Paris pour devenir sage-femme. Faisant face au racisme ordinaire, elle lutte pour le droit à la contraception et à l'avortement.

La blanchité aveuglante : Réflexions sur le racisme

9782898570131

La blanchité aveuglante, formule empruntée au philosophe Charles C. Mills, est l'aboutissement de notes sur le racisme prises par Deni Béchard au fil du temps. De son enfance au Canada et en Virginie rurale à ses voyages au Congo, en passant par le Vermont ou le Québec, il nous offre une fresque impressionnante de ses expériences liées au racisme et des réflexions qu'elles lui ont inspirées.

Comprendre le racisme quotidien

9791039902168

Une étude sociologique du racisme et des processus quotidiens marginalisant les minorités ethniques. L'auteure met en regard l'expérience de femmes noires aux États-Unis ainsi qu'aux Pays-Bas afin de démontrer la diversité des discriminations et de déconstruire les idées reçues sur un racisme systémique qui serait principalement américain.

Résister au racisme

9782373060768

S'inspirant de son vécu, l'auteure met en garde sur la propagation de la haine raciale et examine les processus de stigmatisation, de xénophobie, de racisme ou encore d'amalgame toxique. Elle propose des solutions pour se reconnecter à l'humain et résister au rejet.

Joséphine Baker

9782073081704

Portrait de Joséphine Baker (1906-1975), égérie des cubistes, exploratrice du jazz et des musiques noires, qui milite contre le racisme, se mobilise pour la Croix-Rouge et s'engage dans les Forces françaises libres. Edition enrichie de chapitres inédits.

Tumultes, n° 63. Racismes anti-Noirs en Afrique du Nord

9782380721577

Mêlant les approches historiques, sociologiques et juridiques et couvrant les contextes marocain, tunisien et libyen, ce numéro éclaire les origines du racisme anti-Noirs en Afrique du Nord et envisage certaines de ses manifestations contemporaines ainsi que les mobilisations qu'il provoque.

Les damné.es de la scène : penser les controverses théâtrales sur le racisme

9782379244865

Contributions pluridisciplinaires portant sur les débats autour de la cancel culture, de l'activisme culturel antiraciste et de la liberté de création dans le domaine théâtral français. Les auteurs analysent des notions telles que les blackfaces, le privilège blanc, l'appropriation culturelle et les statistiques ethnoraciales.

Marianne est aussi noire : luttes occultées pour l'égalité

9782021500660

Vingt chercheurs mettent en lumière les contributions des femmes noires aux luttes d'émancipation féministes en France, depuis le XXe siècle. Ils montrent qu'elles affrontent les multiples facettes du racisme et du patriarcat et répondent au colonialisme à leur manière, faisant preuve d'inventivité dans leur vie sociale et familiale, la politique, les mobilisations, la littérature et les arts.

Les mains de ma grand-mère : guérir nos coeurs et nos corps du trauma racial

9782494629141

À travers l'évocation de sa grand-mère, Afro-Américaine esclave dans les champs de coton, le thérapeute explore l'impact du racisme et du trauma racial sur les corps et les esprits. Il propose une voie de guérison au travers d'exercices corporels permettant à chacun de revisiter son histoire individuelle et collective.

Petit traité du racisme en Amérique

9782253247678

De courts essais consacrés au racisme aux États-Unis. L'auteur évoque notamment les sensations éprouvées par les Afro-Américains face à la violence dont ils sont victimes, puis brosse le portrait de célébrités comme Eleanor Roosevelt, Frederick Douglass, Angela Davis ou Bessie Smith.

Atlas historique de l'Afrique : de la préhistoire à nos jours

9782080457615

Plus de cent cartes pour découvrir les histoires multiples de l'Afrique. La première période se déroule de la préhistoire au XVe siècle. La seconde aborde les grands royaumes et le début de la présence européenne. La troisième commence au XIXe siècle avec l'abolition de la traite atlantique. Les deux dernières parties recouvrent la colonisation puis les indépendances.

Histoire de l'Afrique du Sud

9782757857823

Des tribus des origines du paléolithique à la naissance récente de la nation sud-africaine, l'auteur retrace l'histoire des territoires, des peuples et des identités de l'Afrique du Sud. L'accent est porté sur les processus de ségrégation, les confrontations entre ethnies et l'instauration de l'apartheid, de l'après-guerre anglo-boers jusqu'aux années 2000.

La mémoire aux enchères : l'idéologie afrocentriste à l'assaut de l'histoire : essai

9782864325925

L'historien étudie les batailles de mémoire engagées en Amérique à la fin du XIXe siècle et en Europe, en Afrique depuis la fin de la période coloniale, au sujet de l'Afrique. Cette guerre culturelle, l'afrocentrisme, est religieuse et philosophique, académique, médiatique, politique et judiciaire, diplomatique. Elle se développe grâce au communautarisme, à Internet, et n'est pas franco-française.

A la recherche du sauvage idéal

9782021370171

L'histoire d'un peuple oublié, les Khoekhoe, en Afrique du Sud, leur rencontre avec les Occidentaux, leur mode de vie, leur culture. Inadaptés au monde qui se construit à leurs dépens, ces hommes et ces femmes deviennent la caricature d'un peuple meurtri, ce dont témoignera l'histoire de la "Vénus hottentote". Le livre suit les traces de leur disparition.

Le rhinocéros d'or : histoires du Moyen Age africain

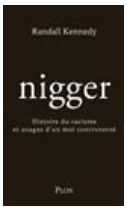
9791021063167

Du Sahara au fleuve Niger, de l'empire du Mali aux royaumes chrétiens de Nubie et d'Éthiopie, un panorama de l'Afrique médiévale et de ses merveilles : une ville introuvable, la capitale de Ghana décrite vers 1068, une cérémonie grandiose à Marrakech, une tombe où se trouvait le rhinocéros d'or, trouvé en 1932, et qui est devenu la plus haute distinction sud-africaine, entre autres.

L'universalisme dans la tempête : continuité et changements : racisme, l'antisémitisme et l'antiracisme

9782493270566

Un essai qui aborde divers sujets touchant à la société française, tels que l'universalisme, la cancel culture, le racisme, l'antiracisme et l'identité.



Nigger : histoire du racisme et usages d'un mot controversé

9782259321013

Stigmate de l'esclavage et de la ségrégation, le mot nigger, nègre en français, résume à lui seul le racisme aux États-Unis. Le juriste retrace son histoire et ses usages, montrant comment son sens a été modifié par le rap et la culture populaire, jusqu'à être réapproprié par les communautés afro-américaines. Il s'intéresse à l'encadrement de l'usage de ce terme à l'heure de la cancel culture.

Racisme et culture : explorations transnationales

9782021506143

Essai dans lequel l'auteur relit les grandes théorisations de la race et analyse les productions de la conscience d'une condition racisée. Il montre notamment que performer d'autres images de soi et du monde permet de ne pas laisser la contrainte du racisme agir en paix, à une époque où celui-ci semble de plus en plus global dans les discours ethno-nationalistes.

Rhétorique nègre au XVIIIe siècle : des récits de voyage à la littérature abolitionniste

9782406062912

Analyse de la représentation de l'Africain et de la parole africaine dans la littérature du XVIIIe siècle à travers les récits de voyage et les textes abolitionnistes.

Petit manuel de lutte contre l'antisémitisme : reconnaître, décrypter, combattre

9791095630791

Histoire de la construction des accusations faites aux Juifs, de l'antijudaïsme antique à l'antisémitisme contemporain. Les auteurs analysent les propositions de lutte contre cette idéologie depuis le début des années 2000 et mettent en avant la complexité de ce phénomène.

La domination blanche

9782386290213

Une réflexion sur le racisme, pas seulement du côté des personnes discriminées mais de celui des dominants. En s'appuyant sur des données historiques, sociologiques et démographiques, les auteures interrogent la notion de privilège blanc.

Mécanique du privilège blanc : comment l'identifier et le déjouer ?

9782491260194

Sous la forme d'un guide d'éducation antiraciste, l'auteure questionne le privilège blanc et le racisme internalisé afin d'intégrer au débat tous ceux qui souhaiteraient lutter contre les oppressions. Elle propose des outils pour approfondir la compréhension des discriminations raciales. Des QR codes donnent accès à des ressources audio et vidéo.

Capital et race : histoire d'une hydre moderne

9782021498882

Notamment à travers l'histoire des États-Unis, l'auteure montre que le capitalisme et le racisme sont indissociables depuis 1492. Convoquant des penseurs classiques (A. Smith, Voltaire, A. de Tocqueville) et des figures réelles ou fictives de la colonisation (R. Crusoé, C. Colomb), elle retrace leurs destins intriqués.

Enfants du placard : à l'école de la clandestinité

9782889502325

Les enfants du placard résidaient clandestinement en Suisse pour cause d'interdiction du regroupement familial des travailleurs saisonniers en vigueur pendant les Trente Glorieuses. Ils témoignent une fois adulte de cette vie cachée. L'ouvrage précise le contexte social et politique de ces situations ainsi que la manière dont les écoles qui scolarisaient ces jeunes ont fonctionné.

Accent suisse, Réfugié, Entrepreneur, Citoyen

9782828921408

Pauvre petit blanc

9782735127054

Etude consacrée aux discours, propres aux sympathisants d'un nationalisme ethnoracial, faisant état d'un racisme anti-blanc et qui ont motivé l'élection de Donald Trump à la présidence des États-Unis. Cette crispation communautaire est souvent présentée comme une réaction politique à la mondialisation néolibérale, à l'immigration et au développement d'une société multiculturelle.

Nous et les autres : des préjugés au racisme

9782707195777

Des chercheurs en anthropologie, démographie, génétique, histoire, philosophie ou encore sociologie analysent les comportements racistes, le processus d'exclusion et l'histoire du racisme en France. La parole est également donnée à des citoyens français, de culture française, mais perçus comme arabes, noirs ou asiatiques.

Malades du racisme : souffrances & dignité

9782336428758

Études sur les processus de domination et de déni autour des discriminations ethnoraciales et leurs conséquences en termes de santé publique, à travers les témoignages de personnes racisées qui décrivent des souffrances mentales mais aussi physiques depuis des générations.

Le racisme ordinaire au travail

9782749279237

S'appuyant sur les témoignages de sept patients, l'auteure, psychologue clinicienne du travail, décrypte les différentes situations de racisme et de discrimination liées aux origines, à la couleur de la peau dans le champ professionnel. Elle montre comment repérer ces pratiques et s'en libérer.

Aux origines du racisme moderne : 1789-1791

9782271150271

Etude à travers laquelle l'auteure revient sur les origines du préjugé racial en racontant l'opposition entre deux métissés de la société coloniale de Saint-Domingue, Julien Raimond, fondateur de la Société des gens de couleur, qui revendique l'égalité, et Moreau de Saint-Méry, l'un des grands théoriciens du racialisme, dans la France des Lumières.

Racismes d'Etat, États racistes : une brève histoire

9782354802820

La genèse de ces concepts est retracée et leurs conditions d'application définies. Examinant les pratiques réelles, passées et présentes, des régimes dits démocratiques, sur le plan intérieur comme à l'étranger, le politiste met en lumière la diversité historique et géographique des formes de discrimination institutionnelle.

Ne suis-je pas une femme ? : femmes noires et féminisme

9782366247619

La militante noire américaine dénonce les discriminations de classe, de race et de sexe dont sont victimes les femmes noires. Elle souligne également l'absence de collaboration entre les féminismes blancs et noirs en dépit des oppressions communes.

Manifesto : ne renoncez jamais

9782266329811

Née d'une institutrice anglaise et d'un ouvrier nigérian, l'écrivaine a ressenti dès l'enfance le racisme ainsi que les inégalités de classe et de genre. En racontant son enfance dans la banlieue londonienne et son engagement littéraire, elle invite à une réflexion sur des questions fondamentales telles que le féminisme, la sexualité, le militantisme, le communautarisme et l'âgisme.

La haine ordinaire : des vies percutées par le racisme

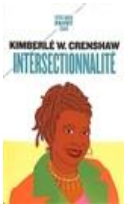
9782021535938

À partir d'un travail d'investigation, les contributeurs traitent la question du racisme en abordant ses effets au quotidien, les violences et les humiliations ainsi que leurs conséquences sur la vie des personnes subissant ces discriminations. Ils replacent dans un contexte politique des témoignages de victimes ainsi que des dossiers judiciaires.

Ils étaient comme des géants : l'histoire vraie de ces héros oubliés de la Seconde Guerre mondiale

9782283035863

Une histoire des jeunes nippo-américains engagés comme soldats pendant la Seconde Guerre mondiale. Subissant le racisme et les discriminations, ils combattent en Italie puis au cœur des Vosges tandis que leurs parents sont internés dans des camps quelques jours après le bombardement de Pearl Harbor.



Intersectionnalité

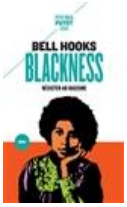
9782228933445

Deux essais de la juriste et théoricienne de l'intersectionnalité, un concept issu du féminisme noir américain visant à rendre compte de la pluralité des discriminations, parfois invisibles, fondées sur la classe, le sexe et la race.

Noire : la vie méconnue de Claudette Colvin. L'assignation : les Noirs n'existent pas

9782253107538

Recueil réunissant un roman et un essai dans lesquels l'auteure s'intéresse à la question du racisme.



Blackness : résister au racisme

9782228936118

Recueil de textes autour des thèmes du racisme aux États-Unis, de l'antiracisme, de l'altérité, de la pensée critique noire et de leurs modes d'expression.

Comment philosopher en islam ?

9782848763828

Introduction à la place accordée à la philosophie en islam. Présentation des grandes problématiques, des principaux penseurs comme Avicenne, Averroès ou Ghazali, du mouvement interne d'ouverture qui l'a favorisée, etc.

L'encre des savants : réflexions sur la philosophie en Afrique

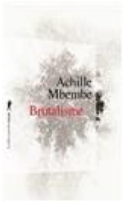
9782708708655

L'auteur étudie quatre enjeux majeurs dans la philosophie africaine : l'ontologie, la notion de temps, l'oralité et l'engagement socialiste.

La communauté terrestre

9782348072383

Une réflexion sur la Terre, ses devenirs et la sorte de communauté qu'elle forme avec la cohorte des espèces animées et inanimées qui l'habitent. L'auteur montre comment notre relation fondamentale à la Terre est basée sur les notions d'existence et de passage.



Brutalisme

9782348078057

État des lieux des paradoxes de la société du XXIe siècle et des conséquences politiques de ce nouvel ordre mondial, fondé sur le capital, le numérique ou encore les aspirations animistes. Le philosophe propose également des solutions à certaines problématiques propres à ce siècle comme la circulation des humains et des objets, les nouvelles pratiques de triage et le repeuplement de la planète.

Pour un monde en commun : regards croisés entre l'Afrique et l'Europe

9782330162177

À travers trois entretiens, les auteurs s'intéressent aux relations complexes entre l'Afrique et l'Europe et plus particulièrement au rôle de la France dans ces interactions, aux mutations en cours à l'échelle mondiale au XXIe siècle ainsi qu'au besoin de développer une politique du vivant qui permette de préserver les conditions d'habitabilité de la Terre.

Nouveau départ

9782356541222

Un recueil de six textes, essais, articles ou discours, publiés de façon posthume en 1997, dans lesquels la poétesse allemande aborde son statut d'enfant noire adoptée par une famille blanche dans l'Allemagne des années 1960. À travers son parcours, elle évoque l'histoire de la colonisation, du racisme et de la domination dans une langue brute qui retranscrit cette violence.

Kiffe ta race : explorer les questions raciales sans tabou

9782266331913

Prolongement du podcast du même nom dans lequel la blogueuse et la chroniqueuse explorent les questions raciales à partir du vécu de leurs invités, ce livre propose une lecture libérée de tous tabous de ce sujet de société omniprésent dans le paysage culturel français. Il offre des clés de compréhension ainsi que des pistes pour agir contre le racisme systémique.

Antiracisme : 150 ans de combats : 40 grands textes

9782902174706

Quarante textes accompagnés d'analyses critiques pour comprendre le racisme, les solidarités antiracistes et les traditions à partir desquelles ces luttes émancipatrices se sont formées.

Le contrat racial

9782897128555

Publié originalement en 1997 aux États-Unis, Le contrat racial est un livre-monument traduit en français pour la première fois. Le philosophe Charles W. Mills expose les failles du contrat social, qui est avant tout un contrat racial.

Petit traité du racisme en Amérique

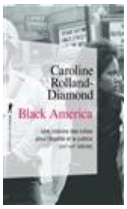
9782246830498

De courts essais consacrés au racisme aux États-Unis. L'auteur évoque notamment les sensations éprouvées par les Afro-Américains face à la violence dont ils sont victimes, et brosse le portrait de célébrités comme Eleanor Roosevelt, Frederick Douglass, Angela Davis ou Bessie Smith.

Après l'abolition : les fantômes noirs de l'esclavage

9782080413437

L'historien examine la manière dont les Noirs ont été dépossédés de leur histoire par les mouvements mêmes qui étaient censés les libérer tandis que leurs anciens maîtres étaient dédommagés financièrement. L'émancipation, qui ne s'est pas accompagnée d'une justice réparatrice, a de plus renforcé le système de classes existant au lieu de l'effacer et engendré la violence raciale contre les Noirs.



Black America : une histoire des luttes pour l'égalité et la justice (XIXe-XXIe siècle)

9782348041815

Cette fresque historique retrace la lutte des Noirs américains en redonnant leur place à ses acteurs anonymes, au-delà des seules figures de M.L. King, Malcolm X et R. Parks. L'historienne développe une analyse globale des mouvements de revendication afro-américains, de l'époque de la ségrégation dans le Sud esclavagiste jusqu'à la présidence de B. Obama.

Les Noirs américains : de l'esclavage à Black lives matter

9791021055605

Dans ce recueil d'articles initialement parus dans la revue L'Histoire, l'auteur évoque l'histoire des Noirs américains, marquée au fer rouge par l'esclavage, la ségrégation et les violences raciales. Mais cette histoire mouvementée est aussi celle des résistances, des victoires acquises de haute lutte et des cultures artistiques d'une grande richesse.

Mythe et race

9782382550687

Cet essai vise à éclaircir le concept de race en analysant les fondements des constellations mythiques et des idéologies politiques qui s'en nourrissent. L'auteur montre que les élaborations historiques nées au XIXe siècle pour justifier la suprématie ethnique, voire biologique, des peuples blancs continuent à imprégner l'imaginaire et les représentations sociales en Occident.

Noire n'est pas mon métier

9782757888902

Seize actrices françaises noires témoignent des stéréotypes et du racisme dont elles sont l'objet au sein de leur profession. Elles abordent les rôles pour lesquels elles sont souvent castées et analysent la place des femmes noires dans le cinéma français.

La lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la xénophobie : année 2020

9782111573291

Analyse et commentaires des résultats de l'enquête et du sondage consacrés à la perception et aux manifestations du racisme, de l'antisémitisme et de la xénophobie en France en 2020. Avec un focus sur les conséquences de la crise sanitaire sur les préjugés, les comportements et les actes à caractère raciste.

Je suis noire mais je ne me plains pas, j'aurais pu être une femme

9782221252994

Première femme noire africaine à devenir proviseure d'un lycée parisien, l'auteure raconte le racisme subi tout au long de son parcours et les petites agressions auxquelles elle continue d'être confrontée au quotidien. Avec un humour distancié, elle évoque sa résistance et porte un regard aiguisé sur la situation des jeunes Noirs, en particulier des filles, en France au XXIe siècle.

Nativisme : ceux qui sont nés quelque part... et qui veulent en exclure les autres

9782363833143

Devant les polémiques récurrentes liées à l'immigration, à l'islam et à la laïcité, les auteurs posent le constat qu'il n'existe plus d'espace, à gauche comme à droite, pour aborder ces réalités avec rationalité. En comparant l'évolution du modèle français dit républicain et du modèle néerlandais dit multiculturel, ils montrent que ces clivages cèdent la place à de nouveaux mécanismes d'exclusion.

Le racisme est un problème de Blancs

9782746762145

Dans la poursuite d'un billet publié en 2014 sur son blog, la journaliste et féministe noire Reni Eddo-Lodge étudie l'histoire des tensions raciales en Grande-Bretagne. Elle dénonce notamment le manque de compréhension de la part des Blancs de ce que signifie être noir aujourd'hui. Elle donne des outils pour réagir face aux comportements racistes du quotidien.

Le racisme : une histoire de blessures et de résilience

9782343244860

L'auteure appelle à aller plus loin qu'une simple dénonciation du racisme et plaide pour une meilleure prise en charge des victimes. Elle propose ainsi des moyens de gérer ses conséquences en se concentrant sur la résilience, la résistance et l'espoir.

Dans le blanc des yeux : diversité, racisme et médias

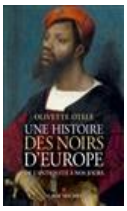
9782354802394

Une généalogie du concept de blanchité apparu aux USA à la fin des années 1980. Dans ce sillage, M. Cervulle interroge la dimension racialisante des représentations médiatiques et pose la question du rôle que peuvent jouer l'audiovisuel et le cinéma dans la reproduction du racisme et dans la construction sociale des identités raciales.

Réflexions sur le racisme systémique et l'exception coloniale

9782493295095

A la lumière de la politique coloniale française en Algérie, l'auteur examine pour quelles raisons une gestion des populations non blanches perdure en France, créant un ordre social inégalitaire marqué par l'hégémonie des blancs.



Une histoire des Noirs d'Europe : de l'Antiquité à nos jours

9782226466440

L'histoire des Africains en Europe est retracée depuis l'empereur Septime Sévère jusqu'aux migrants du XXIe siècle en passant par l'asservissement durant la Renaissance. Analysant la criminalisation des corps noirs, l'historienne offre un éclairage nouveau sur les questions de la discrimination, du racisme, de l'identité et de la résilience.

Psychologie du racisme et de la haine de l'autre : psychanalyse, pensée de groupe, sémiotique

9782493270061

Dans un premier temps, l'auteur rappelle ce que sont les défenses inconscientes et comment le racisme se greffe sur ces mécanismes psychologiques. Il analyse ensuite la pensée raciste comme un fait collectif, décrivant les modalités de son développement dans l'inconscient d'un groupe ou d'une culture.

On a tous un ami noir : pour en finir avec les polémiques stériles sur les migrations

9782818506660

Une réflexion sur les débats qui agitent la scène politique française au sujet des migrants, de la diversité et de l'identité culturelle. Constatant une libéralisation de la parole raciste, la montée des communautarismes et la place accrue du Rassemblement national, l'auteur pose un regard pragmatique sur l'évolution de la société, s'inspirant des expériences étrangères et de son propre parcours.

Pouvoirs, n° 181. Racismes et antiracismes

9782021499148

Un dossier questionnant la pertinence du retour du concept de race dans la réflexion intellectuelle pour une meilleure compréhension de la société. Les contributeurs analysent notamment les nouvelles formes d'antiracisme et leur vocabulaire, la présence du racisme sur les réseaux sociaux et dans la police ou encore la notion d'universalisme.

Femmes, race et classe

9791038700956

Analyse critique et comparative du féminisme en regard des luttes d'émancipation et de libération du peuple noir. Explorant les liens idéologiques existant entre le pouvoir esclavagiste, le système des classes et la suprématie masculine, l'auteure insiste sur la nécessité d'articuler les trois niveaux de race, de classe et de sexe dans les luttes de libération.

Défaire le racisme, affronter le fascisme : entretiens avec Alexis Cukier, Pauline Delage et Aurore Koechlin

9782843033230

Des entretiens dans lesquels le sociologue et le conseiller municipal à Argenteuil analysent la situation en France en ce qui concerne le racisme d'Etat et la possibilité du fascisme. Ils partagent les outils académiques et militants issus des luttes antiracistes et antifascistes pour définir de nombreux concepts comme l'autoritarisme, la fascisation, l'hégémonie ou l'islamophobie.

Mesurer le racisme, vaincre les discriminations

9782021505092

Un essai consacré aux moyens permettant de mesurer le racisme et de lutter contre les discriminations en appliquant une politique sociale et économique fondée sur l'universalisme.

Racisme : une autre histoire de l'Amérique

9782379352447

Après l'espoir suscité par la présidence de B. Obama aux États-Unis, l'accession au pouvoir de D. Trump a permis de mesurer à quel point les inégalités entre Blancs et Noirs restaient d'actualité. Historien de l'antiracisme, l'auteur retrace l'histoire des idées anti-noires et leur ancrage dans la mentalité états-unienne, à travers le portrait de cinq intellectuels américains.

La pensée blanche

9782757889602

Président de la Fondation Lilian Thuram, éducation contre le racisme, l'ancien joueur de football questionne la manière dont l'idée de supériorité blanche s'est enracinée dans les esprits au fil des siècles et les mécanismes invisibles de sa perpétuation. Il aborde divers pans de l'histoire et désigne des faits sociaux qui illustrent la domination des Blancs et le racisme ordinaire.

De quelle couleur sont les Blancs ? : des petits Blancs des colonies au racisme anti-Blancs

9782707175588

Les contributions analysent ce qu'implique le concept idéologique autour de la couleur de peau blanche depuis l'époque coloniale (les "petits Blancs") jusqu'à nos jours où la notion de "racisme anti-Blancs" est de plus en plus utilisée dans les discours politiques depuis les années 2000 et la montée de l'extrême droite an France.

Petit manuel antiraciste et féministe

9782490297061

En dix chapitres, l'auteure aborde les discriminations dans le milieu professionnel et culturel, parle de négritude et de blanchité puis évoque les désirs et les affects. Elle invite à prendre conscience de certains privilèges, à adopter des pratiques antiracistes et féministes, et à assumer la responsabilité de faire bouger les choses au quotidien.

Le racisme en images : déconstruire ensemble

9782732497501

Une sélection de 230 images ayant véhiculé des représentations stigmatisantes de l'autre sur les plans ethnique, religieux, culturel et sexuel. Les auteurs décryptent et analysent cette culture visuelle nourrie de stéréotypes et d'hostilité envers autrui tout en donnant la parole à une quinzaine de personnalités du monde intellectuel et artistique qui éclairent cette réalité d'après leur vécu.

Noir en couleurs : le parcours de mes ancêtres à travers l'histoire

9782828919269

Chanteuse, écrivaine et présentatrice suisse, l'auteure évoque l'histoire de ses origines africaine et haïtienne, de ses ancêtres et de leur esclavagisme. Elle relate également les discriminations qu'elle a subies, ainsi que son enfance marquée par le racisme et les préjugés.

Moi et la suprématie blanche : reconnaître ses privilèges, combattre le racisme et changer le monde

9782501138642

Sous la forme d'un programme en vingt-huit jours comprenant des exercices et des pistes de réflexion, l'auteure invite à se questionner sur le privilège blanc en se penchant sur ses propres pensées et comportements racistes pour mettre fin à la suprématie blanche.

Un monde en nègre et blanc : enquête historique sur l'ordre racial

9782757880050

Une étude sur l'évolution et les conséquences actuelles de l'esclavage et de la colonisation sur les sociétés contemporaines, notamment sur la formation et la pérennité du racisme. L'auteure analyse la notion de race, ses fondements économiques, anthropologiques et politiques, scrutant l'histoire du mot nègre.

Fragilité blanche : ce racisme que les Blancs ne voient pas

9791037500717

S'appuyant sur vingt années d'ateliers menés aux États-Unis, la sociologue démontre que les Blancs sont préservés des situations relevant de ce qu'elle appelle le stress racial et qu'ils ne savent pas discuter de racisme. Elle qualifie de fragilité blanche le mécanisme de défense ou de déni qui les empêche d'identifier le racisme systématique dans la société et donc de le combattre.

Balèze : une histoire américaine : récit

9782365694889

Afro-américain, professeur à l'université du Mississippi, l'auteur retrace son parcours depuis son enfance auprès d'une mère brillante mais complexée. Il évoque la violence et le racisme. Il raconte son arrivée à New York et se livre sans fard sur son rapport à son poids, au sexe et au jeu. Il témoigne de la condition des Noirs aux États-Unis et questionne les travers de la société américaine.

Autoportrait en noir et blanc : désapprendre l'idée de race

9782246825586

S’appuyant sur son expérience personnelle et ses lectures, l'auteur s'emploie à déconstruire les préjugés concernant la race et défend l’idée d’une société post-raciale refusant tout cloisonnement identitaire.

Je ne sais pas quoi faire des gentils Blancs: essais

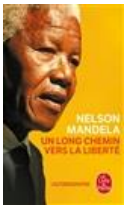
9782746755680

Confrontée à la violence diffuse du racisme institutionnalisé, Brit Bennett s'interroge dans ces neuf essais sur ce qu'être noir signifie dans l'Amérique contemporaine. A travers le prisme d'objets du quotidien et d'une actualité parfois tragique, elle montre que si le racisme a changé de visage, il n'en est pas moins toujours réel.

Dans la peau de l'étranger : en guise de manifeste

9782330137410

Une réflexion sur l'exil et les réfugiés qui ne se fonde pas sur la dimension politique ou l'analyse historique mais sur la condition humaine, sur l'être et non sur l'avoir.



Un long chemin vers la liberté : l'autobiograhie

9782253140634

N. Mandela raconte son histoire, son éducation d'enfant noir sous l'Apartheid, la création de la ligue de la jeunesse de l'African national congress, sa condamnation à la prison à vie en 1964, sa libération en 1990, son élection en tant que président de la République d'Afrique du Sud.

Histoire des Blancs

9782315008117

Une réflexion sur la construction de la notion de race blanche, depuis l'Antiquité jusqu'aux catégorisations utilisées par l'Occident du XXIe siècle, selon les croyances politiques et la représentation des corps.

Tête de Turc

9782707175793

En 1986, le journaliste G. Wallraff enquête sur le travail des immigrés en RFA. Pour ce faire, il se glisse dans la peau d'un ouvrier turc non qualifié, Ali Sigirlioglu. À partir de cette expérience, il révèle les ravages du chômage et de la précarité et dénonce les conditions de travail qui règnent en Allemagne pour les immigrés dans des entreprises comme la Deutsche Bahn, Lidl ou Starbucks.

L'homme dominé : le Noir, le colonisé, le Juif, le prolétaire, la femme, le domestique

9782070439843

Ces essais sur l'oppression esquissent le portrait général de l'homme dominé de notre époque. Le lecteur découvre ainsi des outils, concepts et hypothèses qui ont servi pour telle figure particulière : le contre-mythe chez le Noir américain, le refus de soi chez la femme, ou la notion de carence à propos du colonisé.

Le sanglot de l'homme noir

9782757865118

Les Noirs de France entretiennent avec leurs origines éparses un lien ambigu. Qu'ils viennent d'arriver dans l'Hexagone ou qu'ils y soient nés, ils conservent de la patrie d'origine l'image d'un éventuel refuge au cas où leur situation ne leur conviendrait plus en France. L'auteur évoque son propre parcours et rejette la tendance à ériger les souffrances en signe d'identité collective.

Ne suis-je pas une femme ? : femmes noires et féminisme

9782366241624

La militante noire américaine dénonce les discriminations de classe, de race et de sexe dont sont victimes les femmes noires. Elle souligne également l'absence de collaboration entre les féminismes blancs et noirs en dépit des oppressions communes.

Étrangers à nous-mêmes

9782070326181

Cet ouvrage invite à penser notre propre façon de vivre en étrangers ou avec des étrangers, en restituant le destin de l'étranger dans la civilisation européenne.

Joséphine Baker

9782070308835

Portrait de Joséphine Baker (1906-1975), égérie des cubistes, exploratrice du jazz et des musiques noires, qui milita contre le racisme, se mobilisa pour la Croix-Rouge et s'engagea dans les Forces françaises libres.

Une colère noire : lettre à mon fils

9782290134245

Dans cet ouvrage, le journaliste américain montre qu'en dépit des luttes pour les droits civiques, de la production d'une culture avec ses icônes (Frederick Douglass, Billie Holiday, Martin Luther King) et de l'élection de Barack Obama, les violences contre les Noirs n'ont jamais cessé aux États-Unis. National book award 2015.

Race et théâtre : un impensé politique

9782330131371

Une analyse de l'enjeu social et créatif que représente la présence d'artistes non blancs dans le paysage théâtral français. Depuis quelques années, ils s'engagent dans diverses actions pour dénoncer la discrimination dont ils sont victimes. Prix André Malraux 2020 (catégorie essai sur l'art).

La société pure : de Darwin à Hitler

9782081236837

L'auteur, philosophe spécialisé dans l'histoire des sciences, analyse les multiples liens tissés depuis le XIXe siècle jusqu'à aujourd'hui entre la biologie, les pratiques et discours dans la société. Il montre comment certaines idéologies véhiculées par la biologie nourrissent les idéologies politiques, de l'eugénisme au racisme, en passant par le darwinisme social.

Une soudaine liberté : identités noires et cultures urbaines

9782246819967

Né d'un père noir et d'une mère blanche, l'auteur témoigne de son enfance dans le New Jersey, marquée par la culture urbaine, le hip-hop, une misogynie ambiante et un rapport compliqué avec l'argent. Il raconte comment il a découvert un autre monde en intégrant l'université de Georgetown, ce qu'il a vécu comme une libération.

Tu parles bien français pour une Italienne : l'identité suisse en question

9782825710692

L'auteure étudie les thèmes de l'identité et de l'immigration en Suisse. Dans un pays où seuls les riches et les bien formés peuvent demander la nationalité, elle s'interroge sur l'intégration. Elle se demande notamment à partir de quelle génération une personne est considérée comme suisse ou encore quels sont les liens entre le pays d'accueil et la famille restée dans le pays d'origine.

Il est temps que je te dise : lettre à ma fille sur le racisme

9782889277278

L'auteur adresse une lettre à sa fille adolescente, dix ans après avoir été victime d'un acte de racisme ordinaire en sa présence, à Vancouver. Il y traite des questions d'identité et d'appartenance en lui relatant ses origines afroasiatiques et les humiliations subies au cours de sa vie dans un Canada pourtant réputé plus tolérant que les États-Unis.

L'universalité du racisme

9782355261978

Une analyse des sortes de racismes montrant leur contemporanéité fondamentale quel que soit le lieu où elles se manifestent. Le triptyque anthropologie physique, raciologie et colonisation est présenté comme le socle commun de l'extermination des Juifs d'Europe et des Tutsis du Rwanda. La pulsion raciste, qui trouve dans le génocide son apogée, peut s'appliquer à toute ethnie, culture ou religion.

De la race en Amérique

9782246813910

Texte du discours que le sénateur B. Obama prononça à Philadelphie le 18 mars 2008 pour répondre aux attaques subies. Il y abordait la façon de réaliser une meilleure union entre les Américains en analysant le problème des races dans son pays.

Ils ont fait un rêve : Richard Wright, Ralph Ellison et James Baldwin : trois grands écrivains contre le racisme

9782226436856

Une biographie croisée de ces trois auteurs noirs américains du XXe siècle qui ont dédié leur vie et leur oeuvre au combat pour l'émancipation, la dignité et l'égalité. A travers le récit de leur parcours, l'auteure brosse un portrait d'une Amérique raciste et tourmentée qui peine à refermer les blessures héritées du temps de l'esclavage.

Peau noire, masques blancs

9782757841686

Dans cet essai paru pour la première fois en 1971, l'auteur aborde la question du rapport Noir-Blanc et celle du racisme, qui malgré la décolonisation n'a pas perdu son actualité. Il traite du complexe de dépendance du colonisé, des liens entre le Noir et le langage, entre hommes et femmes blancs et de couleur, entre le nègre et la psychopathologie, le nègre et la reconnaissance, etc.

Pour une histoire politique de la race

9782021237016

Une réflexion sur les enseignements de l'utilisation de la notion de race au cours du temps qui propose un certain nombre de repères en rappelant les moments forts de l’histoire de la formation des catégories raciales et en montrant comment les sociétés et les institutions ont fait appel à la différence "naturelle" pour créer et recréer de la division en leur sein.