

CODE : B 1.3



FÊTE DES VENDANGES DE NEUCHÂTEL

LIEU



Dans tout le centre de la ville et à l'avenue du 1^{er} Mars

PÉRIODE



Le dernier week-end du mois de septembre, du vendredi soir au dimanche à minuit

PUBLIC



Tout public

HISTOIRE



C'est probablement la plus **grande fête** du vin en Europe et son histoire a commencé il y a plus de 100 ans. Jusqu'à la fin du XIX^{ème} siècle, il n'y avait pas de fête structurée mais des mouvements spontanés pendant ces moments si importants que sont les **vendanges**. Un premier défilé organisé avec des participants masqués eut lieu en 1900, mais le premier cortège d'envergure se déroula en 1902 avec déjà 350 figurants.

La fête, interrompue par la première guerre mondiale, reprit en 1921 et c'est en 1925 que cette grande manifestation fut organisée avec sa structure actuelle.



Un des premiers cortèges de la Fête des Vendanges : ici le char du Maroc dans l'édition 1908. Cliché-verre AFV, source : *La Fête des Vendanges de Neuchâtel*, P. Allanfranchini, Editions Fête des Vendanges, 2000.

DESCRIPTION



Chaque année, le dernier week-end du mois de septembre, **Neuchâtel** prépare sa célèbre **Fête des Vendanges** ; elle rassemble environ 160 000 personnes. Du divertissement sous toutes ses formes avec : des défilés de **Guggenmusik** et d'**enfants costumés**, une parade avec les meilleures formations de **fanfares** européennes et l'événement majeur de cette fête, le grand **cortège** et **corso fleuri** qui se déroule le dimanche. Durant trois jours, stands, guinguettes et groupes de musique animent le cœur de la ville où la fête bat son plein dans la bonne humeur. Le **vendredi** soir voit les confréries bachiques proclamer l'ouverture de la fête en présence de Miss Fête des Vendanges et de ses dauphines. Le **samedi** est le grand jour des enfants : leur cortège est d'autant plus touchant qu'ils conçoivent eux-mêmes leurs masques et costumes. Le samedi soir a lieu la grande parade des fanfares, parmi les meilleures formations européennes.



Grand corso fleuri, cortège de la Fête des Vendanges 2005, photo Stephano Iori, NeuchatelVille

DESCRIPTION

-2-



Cortège de la Fête des Vendanges 2007 :
guggenmusik et cortège des enfants, les deux photos
du site officiel de la Fête des Vendanges



Le **dimanche**, ce ne sont pas moins de 30'000 personnes qui se pressent pour assister à l'événement majeur de la **Fête des Vendanges**: le grand **cortège** et **corso** fleuri. Vive est l'émotion quand apparaît le commandant du cortège, à cheval, vêtu des couleurs de la Ville de Neuchâtel - rouge, jaune, et blanc. Il ouvre un défilé qui se déploie durant deux heures: fanfares, invité d'honneur, confréries bachiques, encaveurs et vignerons, groupes d'enfants, cliques humoristiques et enfin...le très attendu corso fleuri !

L'usage des **créations florales** remonte aux origines de la fête; déjà sur des chars tirés par des chevaux, voire des vélos, puis sur des voitures et enfin ces magnifiques **chars fleuris** qui, aujourd'hui, donnent ce relief de rêve et de noblesse à toute la Fête des Vendanges.

La fête c'est aussi trois jours de **convivialité** autour des innombrables stands et de leur extraordinaire proposition de boissons et de nourritures: du **terroir**, bien sûr, mais aussi aujourd'hui de tous les **continents**.

La Fête s'est en effet beaucoup diversifiée culturellement au cours des ans et on ne peut que se réjouir de cette belle **ouverture** et de la **participation** active des **migrants**.

CONTACT



Secrétariat de la Fête des Vendanges

Case Postale 3176

2001 Neuchâtel

info@fete-des-vendanges.ch

Association de la Fête des Vendanges

M. Jean-Pierre Duvoisin

Commission des Membres

Grillons 5

2000 Neuchâtel

Tél. : 032 725 57 31

COMMENT PARTICIPER?



Voir le site Internet ou se renseigner auprès du secrétariat de la Fête des vendanges.

SITE INTERNET



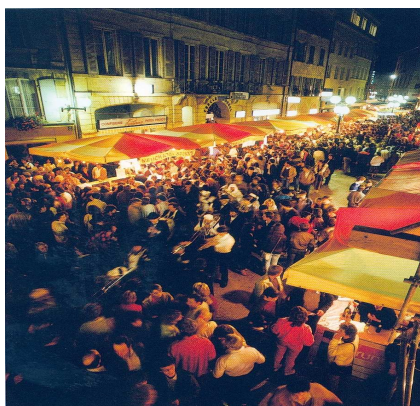
www.fete-des-vendanges.ch

www.fete-des-vendanges.ch/f/news.htm

INFO
PLUS



Confrérie bachique, 2005, photo Stephano Iori,
NeuchatelVille



Ambiance nocturne, photo Cédric Troutot,
source : *La Fête des Vendanges de Neuchâtel*, P.
Allanfranchini, Editions Fête des Vendanges,
2000.

LES CONFRÉRIES BACHIQUES

Ce sont des *associations* dont l'objectif est de promouvoir la connaissance de la *vigne* et du *vin*. Sociétés rituelles, leurs membres portent souvent leur costume spécifique. L'adjectif *bachique* est tiré du nom de *Bacchus*, le dieu du vin chez les Romains.

Il existe *deux confréries* bachiques dans le canton de Neuchâtel qui font partie de la *Fédération Suisse des Confréries Bachiques et Gastronomiques*.

La Fédération Suisse des Confréries Bachiques et Gastronomiques, fondée à *Neuchâtel* en 1970, est une association sans but lucratif qui compte actuellement seize confréries dont chacune conserve son indépendance d'action, sa propre structure, ses propres moyens financiers.

La Fédération veille à assurer un esprit d'ouverture dans une parfaite neutralité en matière politique et confessionnelle : elle souhaite réunir, dans un esprit amical, toutes les confréries suisses qui célèbrent les vins et les spécialités gastronomiques de leur région.

A cet effet, elle entend encourager toute initiative susceptible de développer la connaissance de la vigne, du vin et des produits de chaque terroir.

Contact :

M. Claude Rufini

Secrétariat général

Rue des Longschamps 42

2014 Bôle

Tél. : 032 842 55 39

Fax : 032 842 31 05

clauderufini@net2000.ch

Site Internet : www.confrieries.ch

INFO
PLUS
-2-



LES JOURNAUX SATIRIQUES

C'est en 1905 que parut le premier *journal des vendanges* sous le titre de « Neuchâtel s'amuse ».

Par la suite de nouvelles publications humoristiques et satiriques virent le jour : Le Grappilleur, La Cochylis, La Piquette, Le Brandard et, en 1929, Le Verjus qui a connu une belle carrière et qui fut le supplément satirique du quotidien *L'Express*. Il faut mentionner aussi Les Trois d'blanc, Les Trois d'rouge et L'Omnibus.

Tous ces *journaux humoristiques* étaient publiés dans les semaines qui précèdent la Fête des Vendanges avec l'intention de traiter avec dérision certains sujets d'actualité, d'égratigner les personnalités de la ville, bref, de faire une critique légère des événements et des notables par le biais du rire.

Autrefois, et naguère encore, la popularité de ces feuillets satiriques était forte : les lecteurs savaient de qui et de quoi il s'agissait, les plaisanteries et les jeux de mots étaient de bon niveau ; il y avait une offre humoristique de qualité et un public qui la comprenait. C'est beaucoup moins le cas aujourd'hui ; les centres d'intérêt ont beaucoup changé et combien aussi les moyens de diffusion ! Les *journaux satiriques* n'ont plus le même succès, par la force des choses...

Les responsables de la Fête des Vendanges ont également supprimé les publications qui servaient de journal officiel de la Fête.



Deux affiches de la Fête : en haut, Jean-Pierre Schüpbach, 1934 (BPUN) en bas, Abel Rejchland, 1972 (AFV), source : La Fête des Vendanges de Neuchâtel, P. Allanfranchini, Editions Fête des Vendanges, 2000.



Quelques titres de journaux des vendanges (AFV).

Source : La Fête des Vendanges de Neuchâtel, P. Allanfranchini, Editions Fête des Vendanges, 2000.