

## **CAVES OUVERTES 2019**

Comme chaque année, plus de 35 vigneron(ne)s neuchâtelois(e)s vous ouvriront leurs portes afin de déguster leurs crus. Nous vous donnons rendez-vous les :

**vendredi 10 mai dès 17h00**  
**samedi 11 mai dès 10h00**

Cette année, voyagez en bus et en train aux caves ouvertes. Le samedi 11 mai, le billet de transport spécial caves ouvertes vous permet de vous déplacer depuis chez vous aux caves. Ce billet est valable sur l'ensemble du réseau ONDE VERTE en train, bus, littorail et funiculaire et sera disponible en prévente dès le 1<sup>er</sup> mai.

Prix du billet : CHF 10.- et CHF 5.- avec le demi-tarif.

Points de vente : Guichets et distributeurs de billets CFF, transN, CJ et auprès du personnel de conduite de CarPostal.

Pour la première fois, en collaboration avec GastroNeuchâtel, nous vous offrons la possibilité de vous restaurer grâce à une assiette à CHF 25.- accompagnée d'un verre de vin neuchâtelois. Cette offre est valable dans plusieurs restaurants partenaires dans l'ensemble du canton.

Vous trouverez toutes les informations nécessaires sur notre site internet ([www.neuchatel-vins-terroir.ch](http://www.neuchatel-vins-terroir.ch)) onglet "Agenda".

## Collection de l'EMTN

# GÉRANIUMS À FEUILLAGE ODORANT

La collection de géraniums à feuillage odorant est suivie par le personnel de l'établissement horticole de la Ville de Neuchâtel (EHVN), on peut la voir pendant les heures d'ouvertures de l'établissement de 7h15 à 17h, du lundi au vendredi.



Les géraniums se multiplient par bouture de tête, puis ces boutures sont repiquées en terrine et placées en serre chaude pendant 4 semaines pour que l'enracinement soit optimal.

Lors de la semaine du 14 au 18 janvier 2019, les classes 1 et 2 des horticulteurs paysagistes AFP, épaulées par Mmes E. Baguet-Oppliger et D. de Coulon et les classes de fleuristes, épaulées par M. A. Treuthardt, ont effectué le bouturage de certains géraniums de la collection.



Rameaux de géraniums et table de travail



Façonnage des boutures de tête



Boutures enracinées

Comme chaque année, les plantes obtenues par bouturage seront vendues sur le site d'Evologia, les 20 et 21 mai 2019, de 9h à 16h. Un stand sera installé devant la porte de l'EMTN et des apprenti-e-s pourront vous renseigner.



Géraniums rempotés dans leurs pots définitifs



'Rebert Lemon Rose'

Les plantes sont vendues CHF 5.-/pièce. L'argent récolté financera les voyages de fin de formation des apprenti-e-s ayant participé aux travaux de multiplication de la collection.

Les apprentis, les enseignants et la direction de l'EMTN remercient M. Luc Vincent, responsable de l'Ehvn et son équipe pour le travail qu'ils effectuent sur la collection de géraniums à feuillage odorant.

Si vous le désirez, vous pouvez passer une commande à l'adresse mail suivante : [dominique.decoulon@rpn.ch](mailto:dominique.decoulon@rpn.ch)

14 variétés ont été multipliées :

- **'Brillantine'** : odeur d'eau de Cologne, fleurs rose vif
- **'Charity'** : odeur de rose, feuillage panaché, vert et vert lime
- **'Chocolat Tomentosum'** : odeur de menthe, feuilles ornées d'une large tache noire, fleurs roses
- **'Crispum'** : feuillage froissé, odeur citronnée, petite fleur blanche et rose
- **'Deewod Lavender'** : odeur « eau de cologne » lavande, fleur violine fluo
- **'Fair Helen'**
- **'Godfrey Pride'** : odeur mentholé-sucré
- **Graveolens 'Variegatum'** : odeur de rose, feuillage argenté, marginé de blanc, jolies fleurs roses
- **'Lavender lady'**
- **'Peppermint Pungent'** : odeur de menthe
- **'Rebert Lemon Rose'** : feuillage palmé, odeur citron vert, fleur rose tendre
- **'Scarlet Unique'** : parfum épicé, carotte
- **'Skeltons'**
- **'White Unique'** : odeur d'épices, belles fleurs rose pâle



# Menuiserie d'Evologia

---



# Écurie de l'Aurore

---

Deric de l'Aurore a pointé le bout de son nez dans la nuit du 19 avril. La jument Emma et le poulain se portent merveilleusement bien.

Pourquoi ce nom ?

D = première lettre du nom du père « Don Caprio » (un poulain porte la 1ère lettre du nom du père alors qu'une pouliche porte la première lettre du nom de la mère)

E = première lettre du nom de la mère « Emma »

RIC = Les dernières lettres du prénom Eric





## Espace Abeilles

---

Les belles journées de février ont permis aux abeilles de nos ruches, longtemps claustrées par le froid de sortir et de vider leur intestin...ouf ! il était temps...



Le toit des ruches en témoigne ! Ce n'est pas le moment de se mettre sur une chaise longue...

Ce printemps, quelques colonies manquent à l'appel, un peu plus de 10%, c'est encore acceptable.

Le temps changeant de mars nous a permis de faire un peu de nettoyage au jardin. Nous avons râtelé les chaumes sèches pour éviter qu'elles ne se décomposent sur place en apportant au sol de la matière nutritive. Plus le sol est maigre et plus la variété des plantes est grande.





Merci Jean-Pierre pour le coup de main...



Très important pour le développement des colonies, le saule devant le rucher a bruisé de l'activité des abeilles pendant quelques jours.





Le soleil prenant de la hauteur a permis certains jours de fondre des anciens rayons dans le cérificateur solaire faisant couler une magnifique cire belle jaune.

Le 16 mars a été pour Espace Abeilles une journée historique : notre demande d'adhésion à la SAR (société romande d'apiculture) comme membre collectif a été acceptée. Après une présentation audiovisuelle dynamique, l'unanimité des représentants Romands a manifesté par un levé de main et des applaudissements son approbation.

Que de chemin parcouru depuis les premiers contacts assez tièdes, alors que notre rucher n'était qu'un projet, 14 ans auparavant.

À la fin du mois nous recevons une délégation valaisanne travaillant pour un projet de ce genre.



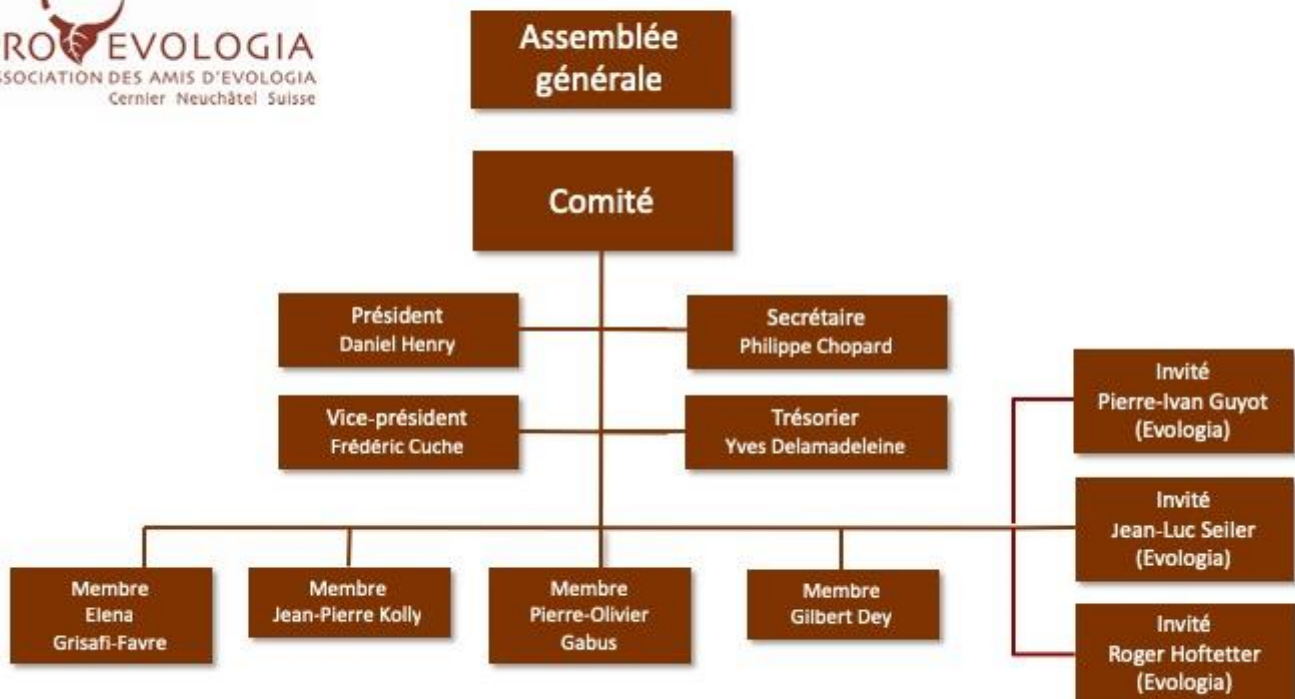


# Pro Evologia

Voici les modifications au sein du comité de Pro Evologia.

Présidence : Daniel Henry  
Vice-Présidence : Frédéric Cuche  
Nouveau : Jean-Pierre Kolly

## Organigramme Pro Evologia



Version février 2019

# La Saline Royale d'Arc-et-Senans 2019

---

À l'occasion du festival des jardins de la Saline Royale, Evologia présente Gripe'N flowers, un jardin de couleurs et de pénombre sur le thème de Woodstock.

Le jardin met en scène la pénombre par l'histoire sombre et terrible de la guerre du Vietnam et la couleur par le mouvement des fleurs hippies qui vagabondent dans le jardin Gripe'N Flowers.

Un jardin imaginaire comme un soldat qui erre entre pénombres, terreurs, bombardements, rêves, couleurs et hallucinations comme en témoignent les films hollywoodiens « Platoon » et « Full métal jacket ».

L'entrée du jardin...Un cheminement de palettes colorées et fleuries nous invite dans le « Tunnel of Love » avec une végétation odorante d'annuelles grimpantes aux couleurs fortes...

Des fleurs géantes hallucinantes perchées par-ci et par-là de couleurs en mode hippies...

Un étang sombre avec un ponton où le soldat griffe ses rêves colorés sur le bois...

Une suspension de tenues de camouflage qui s'envolent en dentelle végétale dans la pénombre de la forêt...

Une bombe florale de 4 mètres de hauteur, plantée là en image aux intonations de l'hymne national américain joué par Jimi Hendrix en stigmatisant avec sa guitare le bruit d'un bombardier B-52 lors de son concert devant 30'000 personnes à Woodstock...

Entre cheminements, ombres et rêves se trouve dans une bulle de nid floral, un soldat qui dort et rêve....

Au centre du jardin, un mémorial coloré sur les côtes, du fil barbelé disposé en hérisson sur le haut du mur, un passage intérieur en fleurs dans un écrin assombri par l'ardoise, une fleur rouge plantée façon Banksy... Une fresque de Jimi Hendrix et les noms des artistes qui se sont produits à Woodstock... Un moment solitaire et intime saisi par les fleurs... Gripe'N Flowers

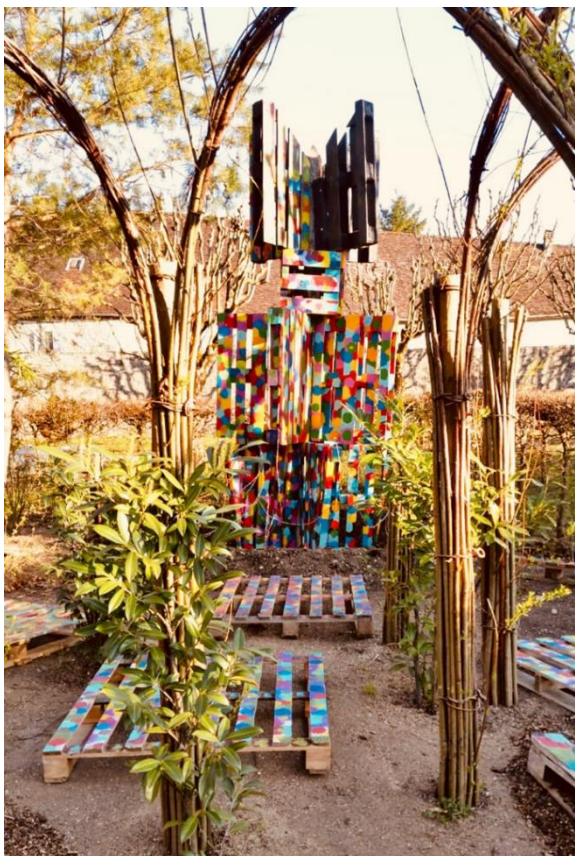
**Fin du passage ouverture à la vie et au jardin suivant.**

Conception du jardin : Roger Hofstetter et Alejandro Cardoza Evologia et Art&Paysage

Chef d'équipe Patrick Guinchard Art & Paysage

Les jardiniers de l'extraordinaire d'Evologia : Alejandro, Leila, Fernando, Gaël, Cédric, Joaquim, Lucas, Mireille, Claude, Michel Be., Michel Br., Lucie, Monika, Stéphane, Victor, Taner, Adrien, Renaud et Vincent.







# Les Jardins Musicaux



Photos 2018 © Giona Mottura

L'heure des retrouvailles approche! Nous sommes impatients de partager avec vous la programmation de la prochaine édition du Festival Les Jardins Musicaux. Maryse Fuhrmann et Valentin Reymond, directeurs, ainsi que plusieurs intervenants se réjouissent de vous présenter les moments forts, les créations, les découvertes, les spectacles et les concerts du Festival 2019 qui se déroulera du 17 août au 1er septembre.

**Soirée de présentation**  
**Judi 2 mai à 19h00**  
**Grange aux Concerts, Cernier, Evologia**  
**- entrée libre -**

Programmation complète dès le 2 mai sur [www.jardinsmusicaux.ch](http://www.jardinsmusicaux.ch)

Ouverture de la billetterie le 16 mai 2019 - 032 889 36 05 - [billetterie@jardinsmusicaux.ch](mailto:billetterie@jardinsmusicaux.ch)

Prélocation pour les Amis des Jardins Musicaux dès le 2 mai – inscription : [amis@jardinsmusicaux.ch](mailto:amis@jardinsmusicaux.ch)



## Jeunes talents 2019 - CSVR

---

### Passer d'une classe à la scène

Une douzaine d'élèves de l'école secondaire la Fontenelle (CSV) ont dévoilé leurs talents lors de deux soirées

---

#### Mettre en valeur les talents des élèves

Considérer les élèves autrement, mettre en valeur leurs qualités artistiques, leurs passions et tous les talents souvent oubliés sur les bancs d'école, tel est l'objectif des soirées "Jeunes Talents" organisées par le CSVR. Pour la sixième année consécutive, un groupe d'élèves a relevé le défi et a présenté un spectacle à la fois émouvant et divertissant. Après avoir travaillé pendant six mois à la préparation de ce spectacle-concours sous la houlette de Nathanaël Morier pour la technique vocale et Hélène Cazes pour la mise en scène, ils se sont produits les jeudi et vendredi **11 et 12 avril à 20h à la Grange aux Concerts (Evologia) à Cernier. La soirée du jeudi 11 s'est déroulée sous les yeux d'un jury constitué d'artistes romands.** Ces derniers ont délivré des coups de cœur à leurs numéros favoris.

#### Un spectacle varié

La scène d'Evologia s'est animée de multiples talents et de **numéros variés tels que : danse, chant, piano, violon, diabolo, slam ou même tissu aérien.**

#### Développer des compétences en tous genres

Encadré de professeurs, un autre groupe d'élèves dynamiques s'est mis au service de cette belle fête et a travaillé le lundi en fin d'après-midi après les cours afin de mettre en place la logistique du spectacle. Derrière les coulisses et non sous les feux des projecteurs, ce sont 9 jeunes qui ont œuvré à la promotion de ces soirées. En effet, après avoir créé l'affiche, les flyers promotionnels, contacté les médias, ils se sont ensuite occupés de l'accueil et du bien-être des spectateurs en tenant une cantine et en vendant boissons et pâtisseries pendant l'entracte.



## Jardin potager

---

La création et le suivi d'un jardin potager incite à la découverte et à l'expérimentation, les visées sont écologiques, les méthodes scientifiques et ludiques et les apprentissages très variés et transdisciplinaires...

Une belle occasion, en montant un projet de 8 classes et 150 élèves du Val-de-Ruz de valoriser les réalisations, de stimuler leur créativité et de favoriser l'émulation collective !

