

Octobre
2014
Numéro 16

Evologia news

Le Bicentenaire

L'implication d'Evologia dans les manifestations commémorant l'entrée du canton dans la confédération avait pour objectif de mettre en évidence les qualités de notre site et les compétences des personnes qui y travaillent. La cérémonie officielle du Bicentenaire à Evologia, en présence de quelque 400 invités dont Didier Burkhalter, président de la Confédération, et les présidents des gouvernements de l'ensemble des cantons suisses, ainsi que de nombreuses personnalités s'est déroulée à la perfection. La partie officielle à la Grange aux concerts, suivie d'un apéritif au Mycorama, puis d'un repas dans les serres de la Ville de Neuchâtel, le tout agrémenté d'un soleil agréable, ont réjoui les participants qui sont repartis du Val-de-Ruz en emportant d'excellents souvenirs.

La satisfaction du gouvernement s'est exprimée largement et le côté original et convivial des lieux a été particulièrement souligné et apprécié.

Le succès de la fête populaire a été un peu plus mitigé, en dépit d'une météo somme toute assez favorable et d'un riche programme d'animations. A relever entre autre la grande satisfaction des enfants pour lesquels une quinzaine d'activités diverses et variées était organisée.



Par ailleurs, la mise en ambiance 1814 s'est révélée une réussite, avec de nombreuses personnes en habits anciens.



La fréquentation inférieure aux prévisions est due en particulier à des projections très optimistes de "spécialistes", ainsi qu'au fait que la manifestation du Bicentenaire se déroulait à plusieurs endroits en même temps, les gens ne pouvant se dédoubler.

En conclusion, un succès tout à fait réjouissant et une organisation parfaite dont nous avons la responsabilité. Un grand merci à celles et ceux qui se sont impliqués de près ou de loin dans cette belle aventure !





Laurent FAVRE



Bienvenue à Laurent Favre, nouveau Conseiller d'Etat en charge du Département du développement territorial et de l'environnement, dont font partie le service de l'agriculture et Evologia.

Grand connaisseur de l'agriculture en tant qu'ancien directeur de la CNAV, Laurent Favre sera certainement très à l'aise dans ses nouvelles fonctions et nous lui souhaitons plein de succès.

Journée d'échange

entre les forestiers - bûcherons 3^{ème} année et les menuisiers 3^{ème} année

Depuis quelques années, une journée d'échange des connaissances professionnelles mutuelles entre les apprentis forestiers-bûcherons et les apprentis menuisiers est organisée, en collaboration avec le Centre professionnel des métiers du bâtiment à Colombier, l'association neuchâteloise des menuisiers, Lignum-Neuchâtel et l'Ecole des métiers de la terre et de la nature.

Ainsi le mardi 23 septembre dernier, les forestiers-bûcherons ont passé la matinée dans un atelier de menuisier sous la responsabilité d'un professionnel. Ils ont pu réaliser un classeur en bois indigène, se rendant ainsi mieux compte de l'importance de la sélection de la qualité des bois qui vont être travaillés.

Pendant ce temps, les menuisiers se sont rendus en forêt où ils ont pu découvrir l'important travail de sélection des arbres et les conditions imposées par une bonne gestion forestière. Ils ont ensuite pu assister à l'abattage d'un grand sapin blanc.



La grillade de midi a été prise en commun dans la cabane forestière du Devens et a été suivie de la visite d'une scierie, le point de rencontre entre ces deux professions.

Ces synergies interprofessionnelles vont encore se développer au sein de l'EMTN.

Capacité 2014

Le salon des métiers s'est tenu au cœur de la ville de Neuchâtel **du 11 au 17 septembre**. Le village vert était à la rue de l'Hôpital. Tous les élèves de l'EMTN ont participé à des démonstrations afin de mieux faire connaître leurs métiers. Le public était composé principalement des écoliers en provenance de tout le canton et fréquentant les deux dernières années d'école obligatoire, les parents et les curieux étaient également très nombreux.

Les agriculteurs ont choisi de présenter la production animale en installant deux vaches et un veau, créant l'attraction au centre-ville !



Les fleuristes ont mis en scène leurs bouquets et arrangements démontrant ainsi leurs compétences dans l'art floral.



Les horticulteurs floriculteurs ont procédé à des travaux de multiplication, semis, bouturages et ont répondu à une multitude de questions à propos des plantes d'appartement !



Les horticulteurs paysagistes ont créé un vaste décor composé de végétaux et de minéraux, à l'image de ce que les clients demandent pour un aménagement de jardin.



Les forestiers-bûcherons ont illustré une partie de leur travail en faisant ronronner leurs tronçonneuses, créant une atmosphère peu habituelle à cet endroit.

Enfin notre village a eu l'honneur de recevoir, en visite non officielle, notre président de la Confédération accompagné de son épouse qui a pu être fleurie par une apprentie. Monsieur Burkalter a parcouru les différents stands avec beaucoup d'intérêt en interrogeant à chaque fois les apprentis et les professionnels présents.



Capacité 2014 fut une très belle édition.

Espace Abeilles

L'automne arrive et annonce également la fermeture hivernale du rucher d'Espace Abeilles. Pour nous, la saison 2014 finit **le dimanche 19 octobre à 17h00**. Nos abeilles sont prêtes pour l'hivernage. Elles ont emmagasiné dans les rayons la nourriture que nous leur avons donnée sous forme de sirop en échange du miel que l'on s'est permis de leur prendre ! A propos, n'est-ce pas une idée de cadeau pour les fêtes de fin d'année que d'offrir un pot de miel ? Profitez de passer au rucher pour y faire vos emplettes ; vous trouverez un des apiculteurs ou sinon leur numéro de téléphone sur la porte d'entrée.

C'est une saison bien remplie qui se termine avec les points forts tels que Fête la Terre et les Festivités du Bicentenaire. Durant ces jours de liesse, les visiteurs furent nombreux à s'agglutiner derrière les baies vitrées pour observer l'apiculteur ouvrant une ruche.

Ou encore autour des trois ruches vitrées pour chercher la reine ou regarder le couloir d'accès avec l'air libre et constater les bouchons dus au trafic important des entrées et sorties d'abeilles. Pire qu'aux heures de pointe sur l'autoroute Lausanne – Genève..., mais sans accident !

Le bar des Abeilles au centre de Fête la Terre



Visiteurs dans le rucher

Profitez de venir sur le site d'Evologia pour admirer les magnifiques couleurs de la végétation dans sa parure automnale et par la même occasion, dire un dernier « coucou » à nos abeilles avant qu'elles ferment les volets !

Pro Evologia

Cette année, pour la première fois, nous n'avons pas estivé des animaux mais uniquement des plantes : des céréales en l'occurrence. Pour ceux qui ont pris la peine de longer le Mycorama, à l'est et au nord, nous avons planté 4 espèces de céréales. Comme nous le faisons avec des animaux pour illustrer la problématique de la domestication, nous avons donc planté des espèces anciennes de blé ainsi que du blé panifiable à haut rendement. Leur comparaison était instructive. Malgré les mauvaises conditions météo de ce début d'année, nos blés ont bien poussé.





AMIDONNIER NOIR

Le moyen épeautre, ou amidonnier, est une sous-espèce de céréale à faible rendement. C'est avec l'engrain la plus ancienne céréale domestiquée par l'homme, au Proche-Orient. Elle était très largement cultivée dans l'Antiquité, mais elle n'est plus, aujourd'hui, qu'une céréale résiduelle que l'on ne trouve que dans les régions montagneuses d'Europe et d'Asie. Il provient de l'amidonnier sauvage. Celui-ci est également à l'origine du blé dur, que l'homme a obtenu par sélection. Il existe deux variétés d'amidonnier cultivé : l'amidonnier blanc, également appelé épeautre de mars ou épeautre de Tartarie, et l'amidonnier noir – cultivé ici à Cernier. Le grain produit, cependant, une farine blanche et très riche en amidon - d'où le nom français de la céréale. En Italie, il est utilisé pour préparer une soupe paysanne, la zuppa di farro. Depuis quelques années ce plat est devenu populaire dans toute l'Italie.



BLÉ ARC-EN-CIEL

Agriculteur à Engollon, Bertrand Comtesse donne ce nom à cette variété créée il y a 80 ans par sélection d'une quinzaine de graines différentes. Cette céréale presque vouée à l'oubli pour des raisons de rentabilité possède une faible teneur en gluten. Elle a donc des vertus sanitaires indéniables. Elle reste cultivée résiduellement en Suisse romande, davantage dans l'intérêt de proposer aux consommateurs des produits bios originaux.



PETIT ÉPEAUTRE

Le petit épeautre, ou engrain, fait partie des premières céréales domestiquées par l'homme, au Proche-Orient. Son croisement avec l'*Aegilops tauschii* a permis la création de la famille des blés panifiables à forte teneur en gluten. On la trouve aujourd'hui en Haute Provence où elle a été redécouverte par le grand public dans les années 1990, et où elle est le plus souvent cultivée en agriculture biologique. C'est un blé vêtu à faible rendement, adapté aux sols pauvres et arides. Son grain se cuisine comme du riz, et accompagne avantageusement salades, légumes, ou viandes. En Allemagne et en Suisse, on s'en sert pour fabriquer un type de bière, l'emmerbier, dont la recette s'apparente à celles des anciens Égyptiens ou Mésopotamiens. Il est encore cultivé en Espagne pour l'alimentation du bétail (fourrage).



LES CÉRÉALES, UNE AFFAIRE DE GOÛT ET DE BIEN-ÊTRE

Pro Evologia, association des amis d'Evologia, se met ici à l'heure végétale. L'étude de la domestication n'est en effet pas limitée aux rapports entre l'homme et l'animal. Le règne végétal aide aussi à la compréhension des activités humaines.

Aliment de base de nos contrées, le pain renvoie automatiquement à la culture du blé. De tout temps, l'homme a cherché à utiliser à son propre profit tout ce qui pousse. Aujourd'hui, les céréales obéissent aux exigences de rendement, et cela a amené l'être humain à en abandonner certaines variétés. Paradoxe, les différentes sortes d'épeautre, le blé arc-en-ciel et le blé rouge de Cernier, variétés cultivées ici à titre expérimental, possèdent des vertus gustatives et jouent un rôle sanitaire. Leur faible teneur en gluten n'a également pas résisté aux exigences de la rentabilité des céréales panifiables. Cela leur permet aujourd'hui de connaître un regain d'intérêt, surtout chez ceux qui souffrent d'allergies. La station suisse Agroscopie entend bien réintroduire ces variétés. Certains agriculteurs l'ont d'ailleurs bien compris en développant la fabrication de leur propre pain sur la base de leurs graines.

Pro Evologia les remet au goût du jour cette année, pour montrer leur place dans la chaîne alimentaire et les rapports entre l'homme et le règne végétal. Ces anciennes céréales doivent subir le choc de l'hiver pour former des épis l'été suivant. Les échantillons de petit épeautre, épeautre, amidonnier, blé rouge de Cernier et blé « arc en ciel » ont été semés en pots l'automne passé. Après l'hiver, ces dernières ont été plantées.

Nos remerciements vont à Gérard Tock, meunier aux Hauts-Geneveys, à Bertrand Comtesse, d'Ingollon, à l'Association suisse des sélectionneurs, pour la fourniture des graines, à André Sandoz, qui a assuré la préparation des parcelles cultivées, et à la société de la Loterie romande.

Conception: Gilbert Dey, Philippe Chopard, Wently Flaucher

Lors de Fête la terre, Patrick Zbinden et son équipe ont récolté une partie du blé en nous faisant revivre les moissons d'antan, au moyen d'instruments et machines d'il y a à peine 100 ans... Le reste du blé sera bientôt récolté par des enfants qui le moudront et en feront du pain.



Grâce au Musée du blé et du pain d'Echallens, les anciens outils et machines utilisés autrefois étaient exposés à la vacherie.

Ceux qui ont pris la peine d'entrer dans le Mycorama ont pu découvrir « Grüezi Mitenand », (expo qui sera hébergée par la Fontenelle l'année prochaine), des films retraçant la vie d'artistes bien attachants dont les œuvres figurent maintenant au Musée de l'art brut de Lausanne ainsi que des maquettes de jardin imaginées par des étudiants de l'Ecole supérieure d'arts appliqués de Vevey et la Fondation Hortus.



Ces expos ont été relativement peu fréquentées, toujours ce problème de communication ? Dommage car les trois expositions valaient la peine d'être vues...