



Préambule

Madame, Monsieur,

Peut-être l'avez-vous découvert dans les médias la semaine dernière, Plateforme Culture NE – le bureau culturel neuchâtelois – ouvrira en janvier 2024 avec pour objectif d'offrir un accompagnement aux actrices et acteurs culturels du canton. Découvrez d'ores et déjà son site internet où sont indiquées les premières permanences ! Vous trouverez également dans cette lettre d'information de très nombreuses opportunités de soutien, tant au niveau cantonal que national ou encore international.

Prenant un peu de hauteur et dans le but de disposer de données scientifiques sur la réalité culturelle en Suisse romande, l'Observatoire romand de la culture a été créé en 2022 et son site internet est maintenant en ligne.

Quant au patrimoine, il bouillonne de créativité en touchant à des thèmes très contemporains comme Wikipédia et le climat. Et il nous fait découvrir des notions telles que l'historicisme en matière d'architecture et d'aménagement intérieur. Vous ne voyez pas tout à fait de quoi il en retourne ? Scrollez donc allégrement !

Attention toutefois à ne pas croiser le chemin d'un fantôme, avec l'œuvre du duo d'artistes Maria Guta et Lauren Huret, qui figurent parmi les lauréates des Prix suisses d'art 2023 et dont *Ghost #6* a récemment fait son entrée dans la collection d'art de l'État.

Bonne lecture !

Marie-Thérèse Bonadonna
Cheffe du service de la culture

Sommaire

Service de la culture - direction

- Un bureau culturel pour le canton de Neuchâtel !
- Appel à projets d'envergure supracantonale
- Appel à candidatures // Bourses d'écriture
- FCMA // Appel à candidatures
- Instituto Svizzero // Appel à candidatures
- Pro Helvetia // Creative Climate Leadership
- Le site de l'Observatoire romand de la culture est en ligne

Archives de l'État

- Atelier Wikipédia aux Archives

Patrimoine et archéologie

- L'historicisme : une richesse patrimoniale
- « Histoire du climat dans les montagnes du Jura », un ouvrage sur le passé et le futur des écosystèmes jurassiens.

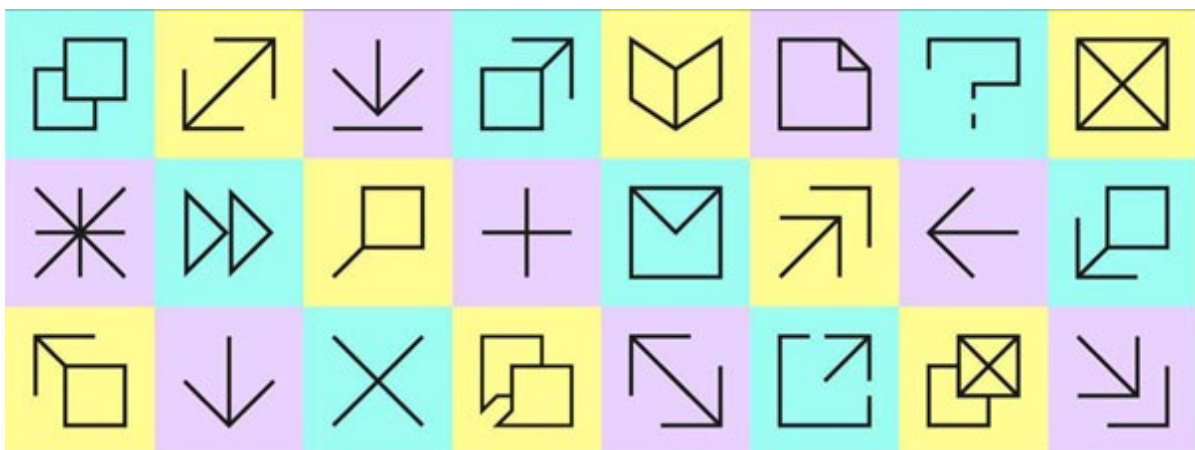
Focus sur la collection d'œuvres d'art de l'État

- Maria Guta et Lauren Huret / Ghost #6 (Souvenirs d'une étoile déchue et son cortège de morts glorieux aspirant à la célébrité)

Appels à projets et échéances du SCNE

Service de la culture – direction

Un bureau culturel pour le canton de Neuchâtel !



Un bureau culturel ouvrira ses portes en 2024 dans le canton de Neuchâtel. Au service des structures, actrices et acteurs culturels neuchâtelois, il leur apportera un appui et des conseils par le biais de permanences physiques.

Si un esprit de proximité sera cultivé par le biais de ces rencontres, une plateforme web est

également mise en place et est accessible à l'adresse www.platormeculture.ch. En regroupant de nombreux outils, elle a pour but de fonctionner comme relai de ressources et d'informations.

Cette initiative vise à contribuer au renforcement et à la promotion des structures, actrices et acteurs culturels neuchâtelois. La constitution du bureau culturel est portée par l'association Culturecom.ne. Une association tierce et indépendante sera constituée afin d'en assurer la gestion future. Sa mise en place et son financement confirment une concertation importante en matière de culture entre le Canton, les villes de La Chaux-de-Fonds et de Neuchâtel et la Commune de Milvignes qui cofinancent le projet et son fonctionnement.

Pour en savoir plus:

[Communiqué de presse](#)

www.platormeculture.ch

Appel à projets d'envergure supracantonale



Chaque année, le service de la culture met en place un appel à projets destiné aux créations d'envergure supracantonale dans le domaine de la musique et des arts de la scène.

Il permet notamment de soutenir des projets ambitieux qui tourneront et seront diffusés hors du canton de Neuchâtel. Dans ce sens, un montant de 90'000 francs est destiné à soutenir entre 2 et 4 projets.

Les conditions de participation, les critères de sélection et toutes les informations nécessaires au dépôt des demandes sur le [site internet du SCNE](#), onglets Musique et Arts de la scène.

Le délai pour le dépôt des candidatures est fixé au **15 février 2024**.

[En savoir plus](#)

Appel à candidatures // Bourse d'écriture



Le service de la culture souhaite appuyer les écrivaines et écrivains neuchâtelois qui se trouvent dans une phase d'élaboration d'un projet d'écriture ou à une étape décisive de leur travail.

Dans cette optique, deux bourses sont attribuées par le biais d'un appel à candidatures :

- une bourse d'un montant de 10'000 francs pour un-e auteur-e confirmé-e ;
- une bourse d'un montant de 5'000 francs pour un-e auteur-e émergent-e.

Le délai pour le dépôt des candidatures est fixé au **30 novembre 2023**.

[En savoir plus](#)

FCMA // Appel à candidatures

The logo for the Fondation CMA. The word "fondation" is written in a white, lowercase, sans-serif font. Below it, the letters "cma" are written in a larger, bold, white, lowercase, sans-serif font. The background is a vibrant gradient of colors, transitioning from green at the top to orange and pink at the bottom.

Par le biais d'un appel à candidatures, la Fondation romande pour la chanson et les musiques actuelles (FCMA) propose un soutien aux résidences. Ces dernières doivent avoir lieu entre janvier décembre 2024, idéalement dans une salle membre de l'association faitière PETZI.

Le délai pour le dépôt des candidatures est fixé au **16 novembre 2023**.

[En savoir plus](#)

Instituto Svizzero // Appel à candidatures



L'Istituto Svizzero à Rome offre chaque année à de jeunes chercheuses, chercheurs et artistes une résidence à Villa Maraini (septembre-juillet) qui souhaitent contribuer au futur de l'art, de la science et de l'innovation ainsi que poursuivre leurs recherches. L'Istituto Svizzero met en lien la recherche artistique et scientifique tout en encourageant les échanges entre la Suisse et l'Italie.

Le concours s'adresse aux artistes en arts visuels, design, architecture, cinéma, littérature, danse, théâtre, musique et autres qui ont une expérience avérée dans le domaine artistique ou qui ont terminé une formation (Bachelor, Master ou autre), ainsi qu'aux chercheuses/chercheurs doctorant-es et postdoctorant-es notamment en sciences humaines, sciences sociales et sciences naturelles.

Le délai pour le dépôt des candidatures est fixé au **19 janvier 2024**.

[En savoir plus](#)

Pro Helvetia // Creative Climate Leadership



La crise climatique est un sujet de préoccupation mondiale. Dans quelle mesure les arts et la culture y jouent-ils un rôle ? Comment les artistes et les actrices et acteurs culturels peuvent-ils contribuer au mouvement pour le climat ?

Au cours d'une résidence immersive de 5 jours, 24 participantes et participants sont invités à apprendre et à désapprendre ensemble, à stimuler leur potentiel créatif, à renforcer les communautés de pratique et à se recentrer sur ce que les arts et la culture peuvent apporter au mouvement en

faveur du climat. Le programme Creative Climate Leadership (CCL) propose une occasion unique de collaborer et de développer des idées créatives, tout en offrant un espace pour acquérir un leadership culturel en matière d'actions et de justice climatiques.

Le programme, initié et soutenu par Pro Helvetia et la Fondation Mercator Suisse, est mené par Julie's Bicycle en partenariat avec Vert le Futur.

Le délai pour le dépôt des candidatures est fixé au 15 novembre 2023.

[En savoir plus](#)

Le site de l'Observatoire romand de la culture est en ligne

La conférence des chef-fe-s de service et délégué-es aux affaires culturelles (CDAC) et 14 villes romandes se sont associés aux milieux professionnels de la culture pour créer l'Observatoire romand de la culture (ORC), qui a débuté ses activités en 2022. Le financement de l'ORC est assuré aux deux tiers par des Hautes Écoles, l'UNIL et la HES-SO, dans le cadre de la recherche académique. Le dernier tiers est assuré par les collectivités publiques. Les missions de l'Observatoire sont notamment relatives à la collecte et à la valorisation de données sur la culture, les acteurs culturels et les politiques culturelles ainsi qu'à la recherche et à la production d'études sur des thématiques liées au secteur culturel.

Son site internet est maintenant en ligne. Il compte notamment un inventaire d'études concernant le secteur culturel romand ainsi qu'un nombre important d'informations et d'actualités.

[En savoir plus](#)

Archives de l'État

Atelier Wikipédia aux Archives



Les Archives de l'État (AEN) ont accueilli leur premier atelier Wikipédia dans le cadre du 175^e anniversaire de la République.

Wikipédia est un outil que les collaboratrices et collaborateurs des AEN utilisent et auquel ils participent via une collègue « Wikipédienne en résidence », qui complète des articles en mentionnant les fonds d'archives qui y sont conservés.

Nous avons reçu avec enthousiasme une quinzaine de Wikipédiens expérimentés ou débutants pour contribuer à des articles Wikipédia, ceci permettant de toucher un large public. Ils ont œuvré entre autres sur l'histoire neuchâteloise et ont pu s'appuyer sur des ressources des AEN, dont les images que nous avons mises en ligne. Durant cette journée environ 90 articles ont été modifiés ou créés en ajoutant de l'iconographie, du contenu et des références.

Ce premier atelier réussi sera renouvelé en juin prochain pour travailler à des articles sur les femmes, notamment neuchâteloises. Bienvenue à chacune et chacun!

Pour en savoir plus :

Page https://fr.wikipedia.org/wiki/Projet:WikiNeocomensia/2023/175_Republique_Neuchateloise projet :

Images en ligne :

<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?search=Media+published+by+Archives+de+l%E2%80%99Etat+de+Neuch%C3%A2tel&title=Special:MediaSearch&go=Lire&type=image>

En lien avec le prochain atelier « femmes » :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Projet:Les_sans_pagEs

Article média RTN :

<https://www.rtn.ch/rtn/Actualite/Region/20231021-L-histoire-neuchateloise-a-portee-de-main-grace-a-Wikipedia.html>

Patrimoine & Archéologie

L'historicisme : une richesse patrimoniale

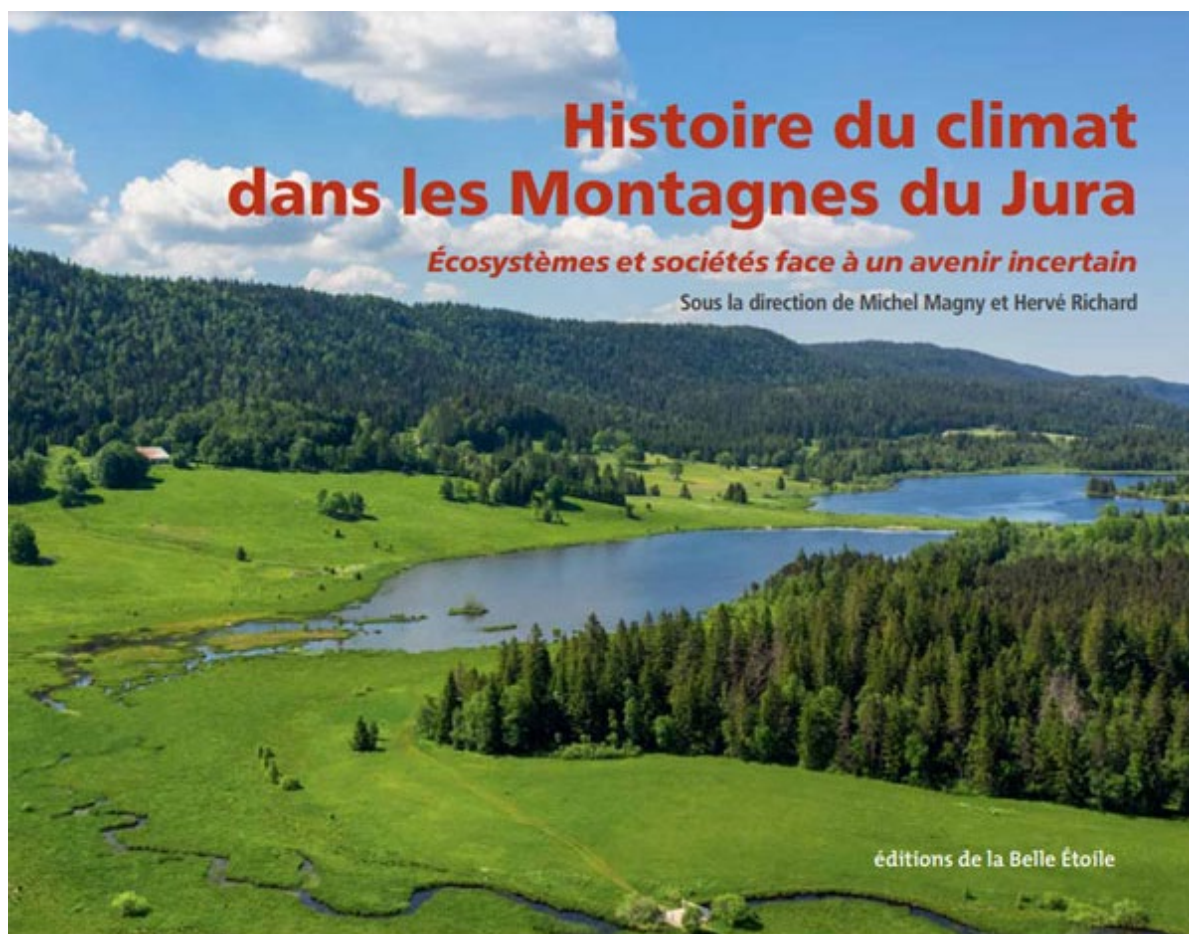


« L'historicisme : une architecture ringarde et tarabiscotée ? Des aménagements intérieurs lourdingues ? Un style peu créatif, constitué de collages et d'emprunts ? Ce n'est pas l'avis des vingt-cinq historiens, historiennes, architectes et propriétaires rassemblé-e-s au Locle pour la Journées suisse de l'historicisme. Parent pauvre de la recherche, mais riche d'un patrimoine bâti et mobilier considérable, l'historicisme embrasse une partie importante de notre environnement bâti, puisqu'il s'agit tout simplement du style du 19e siècle.

Des conférences ont permis d'échanger sur les questions que pose la préservation de ce pan de patrimoine en Suisse et en Europe, alors que les visites l'Hôtel de Ville, de la Loge maçonnique et un petit tour de ville ont offert à nos hôtes l'occasion découvrir les richesses patrimoniales du Locle.

[En savoir plus](#)

« Histoire du climat dans les montagnes du Jura. Écosystèmes et sociétés face à un avenir incertain », un ouvrage sur le passé et le futur des écosystèmes jurassiens.



La section Archéologie de l'OPAN (Office du patrimoine et de l'archéologie) a apporté son concours scientifique à un livre interdisciplinaire qui s'empare de la question climatique à l'échelle des montagnes du Jura, tant côté suisse que français.

Il y est souligné le dynamisme de l'archéologie neuchâteloise dans l'actualisation des connaissances sur l'évolution du climat à travers le temps long de la préhistoire, via les données issues des fouilles et analyses récentes dans les grottes de Cotencher (Rochefort) et des Plaints (Couvet).

La présence de Néandertal, les sites magdaléniens de Neuchâtel-Monruz et Hauterive-Champréveyres et la cavité du Bichon sont aussi évoqués.

[En savoir plus](#)



Ghost #6 (Souvenirs d'une étoile déchue et son cortège de morts glorieux aspirant à la célébrité),
2022 © Marie Guta et Lauren Huret

Le service de la culture du canton de Neuchâtel soutient la création dans le domaine des arts visuels notamment par la constitution d'une collection cantonale d'art contemporain. En plus de témoigner un soutien aux artistes neuchâtelois-e-s, le Canton constitue par ce biais un véritable patrimoine qui documente la création artistique du canton. Certaines des œuvres de la collection sont exposées dans les locaux de l'administration. Chaque mois, une œuvre de la collection cantonale vous est présentée par son artiste.

Artistes : Maria Guta et Lauren Huret

Nom de l'œuvre : Ghost #6 (Souvenirs d'une étoile déchue et son cortège de morts glorieux aspirant à la célébrité), 69 x 69 cm, 2022

Technique : impression numérique et pastel gras sur toile

Date d'acquisition : 2022

Mot des artistes : "The Seven Ghosts of Iris" fut la première exposition de peinture du duo Maria Guta et Lauren Huret, présentée à Smallville en novembre 2022. Iris, personnage fictif créé en 2020, a été dévoilée dans le court-métrage "The Soothsayings of Iris" et incarne diverses personnalités problématiques des médias sociaux, de gourou du bien-être à influenceur, cherchant dans la peinture une échappatoire à un burn-out grave. "The Seven Ghost of Iris" expose sept peintures, fruit de la collaboration avec un logiciel d'images algorithmiques pour générer plus que 3'600 images. Les artistes ont sélectionné les images finales, imprimées sur toile et retravaillées avec des pastels à

l'huile."Ghost #6" dépeint Iris en star hollywoodienne, un mélange de tapis rouge, Renaissance, psychédéisme et Marilyn Monroe, à la fois hommage et critique des coulisses d'Hollywood.

Pour (re)découvrir le travail de Maria Guta et Lauren Huret :

mariaguta.com / Instagram et Facebook : @maria_gucci

laurenhuret.com / Instagram et Facebook : @office_fetish

Appels à projets et échéances

Bourse d'écriture : 30 novembre 2023

Littérature et domaine du livre : 15 janvier 2024

Appel à projets d'envergure supracantonale : 14 février 2024

Musique : 15 avril 2024

Arts de la scène et du spectacle vivant : 15 mai 2024

Plus d'informations sur les pages *Aides et soutiens* de notre site internet : www.ne.ch/culture



Service de la culture

Château – Rue de la Collégiale 12

2000 Neuchâtel

T. 032 889 69 08

Service.Culture@ne.ch

[Mettre à jour vos préférences](#) ou [se désinscrire](#)