



## Préambule

Madame, Monsieur,

Nous avons le plaisir de vous communiquer plusieurs appels à projet ou à soutien, qu'il s'agisse de patrimoine immatériel ou encore de projets en arts visuels ou performance.

Par ailleurs, nous vous rendons attentifs aux mesures prises par Pro Helvetia pour prévenir le harcèlement.

Toujours au niveau fédéral, les derniers chiffres de l'OFS annoncent de bonnes nouvelles concernant le taux de chômage dans le domaine de la culture.

Enfin, une exposition passionnante donnant à voir les archéologues et leur passion sera à découvrir dès le 17 juin prochain dans le parc du Laténium et le même jour, une visite exceptionnelle de la grotte de Cotencher vous donnera le frisson d'un bond dans le passé de plus de 70'000 ans !

Vertige d'un passé plus récent, l'œuvre de Simone Nicola Filippo *My wife the day of our marriage* questionne ces personnages de jeux vidéo qui ont pétri une partie de sa vie, à commencer par sa fiancée...

Bonne lecture !

Marie-Thérèse Bonadonna  
Cheffe du service de la culture

---

# Sommaire

## Service de la culture - direction

- Promotion du patrimoine culturel immatériel
- Statistiques de l'économie culturelle
- Pro Helvetia / Directives pour un environnement de travail sûr
- 2<sup>e</sup> édition du Prix Francine Delacrétaz

## Laténium – Parc et Musée d'archéologie

- Du cœur à l'ouvrage / Dans l'intimité du travail des archéologues

## Patrimoine et Archéologie

- Journées Européennes de l'Archéologie 2023 / Visites de la grotte de Cotencher

## Focus sur la collection d'œuvres d'art de l'État

- Simone Nicola Filippo / My wife the day of our marriage

## Appels à projets et échéances du SCNE

---

## Service de la culture – direction

### OFC / Promotion du patrimoine culturel immatériel



Album Schönbacher, 1896-1910 © Musée d'histoire, La Chaux-de-Fonds

L'Office fédéral de la culture (OFC) propose un soutien aux projets de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel avec des aides financières. Par ce biais, il vise à soutenir les porteuses et porteurs de traditions vivantes dans la mise en œuvre de mesures de sauvegarde appropriées. Les projets de sensibilisation et de mise en réseau, de développement des connaissances et d'acquisition de compétences en matière de patrimoine culturel immatériel peuvent être soutenus.

L'aide financière de l'OFC s'élève au maximum à 50% des coûts budgétés et à 100'000 francs au maximum par projet.

Les candidatures peuvent être déposées jusqu'au **30 juin 2023**

[En savoir plus](#)

## **OFS / Statistiques de l'économie culturelle**



L'Office fédéral de la statistique (OFS) a publié au début du mois de mai dernier de nouveaux résultats statistiques relatifs à l'économie culturelle en Suisse. Pour la première fois, elle contient notamment des données sur la nationalité et le statut migratoire. Elle relève également que le taux de chômage (au sens du BIT) pour 2022 des personnes qui travaillent dans le domaine de la culture est à la baisse, rejoignant celui d'avant la pandémie.

[En savoir plus](#)

# prohelvetia

Pro Helvetia annonce avoir mis en place des directives relatives à la discrimination et au harcèlement à l'intention des requérantes et requérants ainsi que des institutions partenaires. Ces dernières entre en vigueur avec effet immédiat. Pro Helvetia indique par ailleurs que les personnes qui déposent une demande de soutien en sont informées et que ces directives sont portées à leur connaissance lors du dépôt d'un dossier.

[En savoir plus](#)

## 2e édition du Prix Francine Delacrétaz



La Fondation Francine Delacrétaz soutient depuis 2006 les personnes touchées par le cancer du sein notamment grâce à des événements caritatifs et à des dons. En 2022, dans une volonté de reconnaissance de l'engagement de la scène culturelle romande en faveur de son action, la Fondation a décidé de lancer un prix pour soutenir les artistes.

Elle lance cette année la deuxième édition du Prix Francine Delacrétaz, destiné à soutenir les artistes de Suisse romande en récompensant trois artistes ou collectifs du domaine de la performance et des arts visuels.

Les candidatures peuvent être déposées jusqu'au **18 juin 2023**.

[En savoir plus](#)

---

# Laténium – Parc et Musée d'archéologie

Du cœur à l'ouvrage / Dans l'intimité du travail des archéologues



© Laténium OPAN – archéologie neuchâteloise

Loin des clichés sur l'archéologie, les photographies d'ambiance réalisées sur les fouilles de la fin du 20e s. témoignent de l'engagement des archéologues sur le terrain. Elles illustrent les aléas de la vie de chantier, des années 1960 jusqu'à la professionnalisation de la discipline, qui n'est réellement atteinte que dans les années 1990. À l'instar d'un « making-of » du travail des archéologues, le récit composé par ces photographies propose un regard complice sur l'archéologie vécue.

Cette exposition conçue par la Direction régionale des affaires culturelles des Hauts-de-France, adaptée pour le Laténium grâce aux fonds photographiques de l'archéologie cantonale neuchâteloise.

**À voir dans le parc archéologique du Laténium, du 17 juin 2023 au 14 avril 2024**

Vernissage vendredi 16 juin à 17h30

[www.latenium.ch](http://www.latenium.ch)

---

## Patrimoine & archéologie

**Journées Européennes de l'Archéologie 2023 / Visites de la grotte de Cotencher**



Porche de la grotte de Cotencher (Rochefort) © M. Juillard, Laténium

Le 17 juin 2023, dans le cadre des Journées Européennes de l'Archéologie, la section Archéologie de l'OPAN ouvrira à la visite la grotte de Cotencher (Rochefort).

Occasion sera offerte à tout un chacun de marcher dans les pas des hommes et des femmes de Néandertal qui ont fréquenté ce site archéologique majeur de la préhistoire suisse, il y a plus de 70'000 ans !

Gratuites et sur inscription obligatoire auprès du secrétariat du Laténium (032 889 69 10), les visites prendront place entre 13h et 17h.

[En savoir plus](#)

---



My wife the day of our marriage, 2023 © Simone Nicola Filippo

Le service de la culture du canton de Neuchâtel soutient la création dans le domaine des arts visuels notamment par la constitution d'une collection cantonale d'art contemporain. En plus de témoigner un soutien aux artistes neuchâtelois-e-s, le Canton constitue par ce biais un véritable patrimoine qui documente la création artistique du canton. Certaines des œuvres de la collection sont exposées dans les locaux de l'administration. Chaque mois, une œuvre de la collection cantonale vous est présentée par son artiste.

**Artiste :** Simone Nicola Filippo

**Nom de l'œuvre :** My wife the day of our marriage, 100 x 70cm), 2023

**Technique :** Acrylique sur papier, bois et profil en métal

**Date d'acquisition :** 2023

**Mot de l'artiste :** Un sentiment de nostalgie et des souvenirs doux-amers sont associés aux nombreuses heures que j'ai passées à jouer à des jeux vidéos lorsque j'étais enfant et jeune adolescent. Tous ces après-midis passés à se concentrer sur un objectif numérique éphémère, alors que j'ignorais les signes et les gens du monde réel. À travers la peinture, je cherche à retrouver ces personnes, à me réconcilier avec elles. Voici ma femme, que je n'ai jamais rencontrée. Elle vient de Skyrim, et celle-ci est la bague que je lui ai offerte le jour de nos fiançailles.

Pour (re)découvrir le travail de Simone Nicola Filippo sur Instagram : [@simochief](https://www.instagram.com/simochief)

---

# Appels à projets et échéances

Édition et publication : 7 août 2023

Musique : 30 août 2023

Arts de la scène et du spectacle vivant : 25 septembre 2023

Plus d'informations sur les pages *Aides et soutiens* de notre site internet : [www.ne.ch/culture](http://www.ne.ch/culture)



Service de la culture

Château – Rue de la Collégiale 12

2000 Neuchâtel

T. 032 889 69 08

[Service.Culture@ne.ch](mailto:Service.Culture@ne.ch)

[Mettre à jour vos préférences](#) ou